

Организация внеурочной деятельности.

Роль кукольного кружка в развитии творческих способностей учащихся.

В 1994 году в нашей маленькой школе появился кукольный кружок «Солнышко», и вот уже 19 лет я играю с детьми в куклы. Хорошо понимаю, что именно внеурочная деятельность делает жизнь детей насыщенной, интересной, праздничной. Именно в кружках раскрываются и характер, и творческие начинания, и уровень желания учиться.

За ширмой с помощью куклы ребёнок, перевоплощаясь, чувствует себя свободно и комфортно, повышается творческий потенциал; не стесняясь, старается говорить не только выразительно, но и разными голосами, что придаёт кукле живость и образность. Не сразу, конечно, дети понимают это.

Программа кружка рассчитана на три года, занимаются учащиеся с 5 по 7 классы. Это очень удобно и продуктивно. Сложность состоит в том, что в этом возрасте желание заниматься в кукольном кружке у всех. Каждый год набираю ребят из пятого класса и выпускаю после седьмого. Приходится заниматься с несколькими группами, не отказываю никому из школьников – катастрофически не хватает времени. Удобнее брать пятиклассников и вести их три года, так как они, как губка, впитывают всё, что говорит руководитель. К седьмому классу ребята становятся не только отличными актёрами – кукловодами, но и приобретают профессиональные навыки других театральных специальностей. Очевиден прогресс ребёнка, его творческий рост за трёхлетний период. За этот период ребята приобретают навыки выразительного чтения, способность замещать друг друга в спектаклях, свободно владеют разными способами кукловождения, умение самостоятельно делать декорации и шить куклы. Последними куклами, сшитыми на уроках технологии, являются герои из сказки про Винни Пуха (см. на фото).



Успехи есть. Несколько первых лет мы готовили кукольные спектакли и показывали их только в пределах школы и детского сада. Затем нашими

зрителями стали родители, приглашённые в школу на праздники ветераны труда и войны. Потом осмелились выступать со сцены сельского клуба. Последние пять – шесть лет мы вышли на районный уровень конкурсной программы «Золотая маска», занимаем только первые и вторые места. Это радует и вдохновляет всех: и учителей и учащихся.

Успехом ребят считаю и постановки кукольных сказок на немецком языке (помогает преподаватель ино Тулепова К.К.): «Красная шапочка», «Колобок», «Репка». Нашими помощниками являются и учитель изобразительного искусства, и родители, шьющие перчаточные куклы.



Члены кукольного кружка «Солнышко»

Самая большая проблема в организации кружка – финансирование. Как ни странно, именно это помогает нам быть всегда на высоте, потому что куклы, сшитые ребятами необычные и живые.

Я считаю, что при современном подходе к внеурочной деятельности важно, чтобы дети самостоятельно и под руководством учителя реализовали свои творческие способности. В нашем школьном кружке эта работа активно ведется. Здесь ученик может состояться не только как юный актер, но и как начинающий сценарист, декоратор, модельер кукол.

Руководитель кружка Иванова Н.А.