

Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение Свердловской области
«Средняя общеобразовательная школа 3»

Материалы
второй научно-практической
конференции руководителей
школьных и сельских музеев и
педагогов школ
городского округа Верхотурский
«Патриотическое воспитание
детей и молодежи»



г.Верхотурье
2012 г.

Составитель: Девятерикова Ирина Владимировна, заместитель директора по воспитательной работе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Средняя общеобразовательная школа № 3»

Оформление: Подкорытов Дмитрий Сергеевич, учитель информатики Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Средняя общеобразовательная школа № 3»

Материалы второй научно-практической конференции руководителей школьных и сельских музеев и педагогов школ городского округа Верхотурский \Составитель: И.В.Девятерикова. – Верхотурье, 2012. - 33 с.

Данный сборник составлен на основе материалов, представленных руководителями школьных и сельских музеев и педагогами общеобразовательных школ городского округа Верхотурский на научно-практической конференции «Патриотическое воспитание детей и молодежи» 16 мая 2012 года.

Цель сборника – обобщить и представить опыт исследовательской, творческой и научной работы педагогов и сотрудников музеев городского округа Верхотурский.

Уважаемые участники и гости второй научно-практической конференции, руководители школьных и сельских музеев и педагоги образовательных учреждений городского округа Верхотурский.

Несмотря на огромные проблемы, стоящие сегодня перед педагогическим сообществом, наша с вами - и, прежде всего, ваша - работа по воспитанию детей и молодежи не прерывается.

Важную роль в воспитании молодого поколения играет патриотическое воспитание, направленное на развитие любви к Родине, преданности Отечеству, стремления личным трудом содействовать прогрессивному развитию своей страны.

Мне приятно осознавать, что в Верхотурье, нашем старинном русском городе, при участии людей, неравнодушных к будущему подрастающего поколения, закладывается фундамент научных исследований и даётся путевка в жизнь нашему с вами будущему - нашим детям.

Именно поэтому так важны конференции, олимпиады и конкурсы. На таких мероприятиях педагоги и их воспитанники чувствуют уверенность в своих силах и начинают адаптироваться к жизни, добиваются успехов и признания своих талантов.

Искренне желаю вам успешной работы на конференции и в повседневном научном труде!

*С уважением,
Директор ГБОУ СО
«Средняя общеобразовательная школа № 3»
Подкорытова Юлия Владимировна*

Дружинина Ольга Макаровна,
учитель музыки,
руководитель кружка «Юный краевед»
МКОУ «Прокоп – Салдинская СОШ»

Роль школьного музея в патриотическом воспитании школьников

Воспитание патриотизма начинается с глубокого познания Родины. Воспитание у учащихся чувства гуманизма и патриотизма, любви к своему краю и памяти предков невозможно без знания истории Родины, родного края. Но любовь к Родине воспитывается не только словами, а прежде всего делами. Широкое поле деятельности для учащихся открывает **школьный музей**.

Музей в школе является центром **воспитательной работы** по патриотическому воспитанию школьников.

Главная цель школьного музея – сохранить связь поколений, не разорвать ту нить, которая связывает прошлое с настоящим.

Работа школьного музея решает следующие задачи:

- изучение истории малой родины, родного края, его прошлое и настоящее, переломляющееся и проходящее через человеческие судьбы;
- укрепление преемственности поколений;
- обучение приемам поисковой работы, развитие умения сбора, систематизации и эстетического оформления материала;
- развитие творческих начал, активности, деловитости, организованности, ответственности.

Сбор материала в наш музей начался с 2001 года. Была выделена комната в здании школьного интерната для начинающего музея. С 2006 года музей обосновался в здании школы в специально отведенном помещении.

На школьные мероприятия, посвященные военным датам, мы всегда приглашаем ветеранов войны и тружеников тыла, ветеранов боевых действий в «горячих точках». Помещение музея небольшое, поэтому массовые мероприятия не всегда проводятся в музее, а оформляются переносные выставки, используются нужные фотографии и документы.

В результате поисковой работы учащихся школы был собран материал об участниках войны и трудового фронта, бойцах Афганистана и Чечни, об истории школы. Кружковцами были собраны экспонаты крестьянского быта. Оформлены следующие разделы:

1. Защитники Отечества

(«Они защищали Родину», «Они не вернулись из боя», «Какая безмерная тяжесть на женские плечи легла», «Мальчишки, ушедшие в вечность», «Воины-интернационалисты», «Василий Шумков», «На страже Родины»).

2. История школы («Династия Рублевых», «Учитель перед именем твоим», «Руководители школы», «Ими гордится школа», «Ветераны труда», «Детские Организации»).

3. Русская изба.

4. История села Прокопьевская Салда

Работа нашего музея ведется по нескольким направлениям:

- **поисковая работа;**
- **краеведческая деятельность;**
- **экскурсионная работа;**
- **просветительская работа;**
- **учебно-воспитательная работа.**

Поисковая работа

Создание музея поставило новые задачи перед членами краеведческого кружка. Ребята стали накапливать исследовательский материал. Проводились рейды по семьям ветеранов великой Отечественной войны, вдовам. Записывались их воспоминания, оформлялись странички, альбомы, стенды. Нужно отметить, что исследовательский материал накапливался в музее не только кружковцами, но и всеми учащимися школы и педагогами. Вот уже на протяжении 3 лет каждый класс, при проведении месячника, посвященного Дню защитника Отечества, получают маршрутный лист, где один из этапов значится «Музей». Ученики с 1-11 классы предоставляют в музей материал о защитниках Отечества, тружениках тыла, ветеранах педагогического труда. В нашей школе организована шефская работа с ветеранами. За каждым классом (1-11) закреплен ветеран войны или труженик тыла военных лет. Учащиеся школы и члены кружка организуют встречи с подшефными ветеранами, поздравляют их с Днем рождения и с великими праздниками страны (День Победы, День защитника Отечества, День пожилых людей, 8 Марта). В системе ведется тимуровская работа. Ребята оказывают посильную помощь ветеранам: уборка со двора снега, мусора и другое. В благодарность за помощь многие бабушки достают из сундучка старинные вещи и передают их в музей. Ветераны нашего села благодарны ребятам за внимание и заботу. Об этом они говорят при очередной встрече и пишут в местной газете «Новая жизнь».

В ходе поисковой работы были проведены экспедиции в заброшенные и близлежащие деревни и села. Ребята познакомились старинной росписью домов, встречались со старожилыми сел и деревень, собирали предметы крестьянского быта и узнавали их предназначения.

В результате поисковой работы найдено место захоронения нашего земляка Собенина Федора Ивановича.

В музее имеется одежда, посуда, предметы крестьянского быта, которым более 100 лет. Очень ценны для музея имеющиеся учебники 1872 года, дневник ученицы гимназии 1912 года, фотографии конца XIX начала XX века.

Краеведческая деятельность

Краеведческая работа направлена на воспитание у учащихся любви к малой родине, стремление защитить и сохранить памятники истории, культуры, природы, уважения к старшему поколению.

С начальных классов учащихся начинаем знакомить с малой родиной. Проводим экскурсии по селу, рассказываем историю улиц села. В музее проходят беседы о людях села. Кружковцы на протяжении многих лет собирают материал о земляках. Среди них люди разных профессий, но все они достойны уважения. В музее проходит знакомство с творчеством местной поэтессы, учителем русского языка и литературы, ветераном труда Старцевой Л. А. Ее стихи часто звучат на школьных праздниках. Они пронизаны болью об умирающих деревнях, о безжалостном вырубании лесов.

На протяжении многих лет ребята ведут шефство над памятником, погибшим в годы войны, а также 2-мя братскими могилами.

Экскурсионная работа

Воспитанию патриотизма способствуют походы, поездки, экскурсии.

Ежегодно в школе проводятся Дни здоровья, походы. Дети видят красоту родного края, учатся ценить и беречь природу. Но большие впечатления приносят детям отдаленные экскурсии. Наши учащиеся бывают на экскурсиях в краеведческом музее г. Верхотурья, в музее мужского монастыря, в с. Меркушино, на водохранилище. Такие поездки детям нравятся и после них они по-новому смотрят на тот уголок земли, где родились и живут.

Просветительская работа

Свою работу школьный музей осуществляет в тесной связи с решением образовательных и воспитательных задач, в единстве со всей внеурочной воспитательной работой.

Работа музея рассчитана на учащихся, педагогов, родителей, жителей села, выпускников.

Разработаны экскурсии по разделам и экспозициям музея. Экскурсии проводят кружковцы. Стало традицией проведение экскурсий для первоклассников, в месячник посвященный Дню защитника Отечества, в вечера встреч выпускников. Так же экскурсии проходят во время проведения районных семинаров педагогов-организаторов. На экскурсии были учащиеся православной школы, отец Филипп.

Кружковцы занимаются исследовательской работой. Гребенкина М. выполняла работу по теме «Династия Рублевых». Ею была налажена связь с родственниками династии, проведены встречи с односельчанами, изучены многие документы, книги, газеты.

Гребенкин В. работал над темой «Деревни России». Владимир провел много встреч с жителями с. Пия, собрал уникальные фотографии, работал со словарем. Два года кружковцы собирали материал по истории села. Был защищен проект ребятами «Историческая тропа села Прокоп-Салда». Очень интересная работа проделана по истории нашей сельской церкви Павлом Лобановым.

О работе школьного музея была напечатана статья в областной газете «Новая зра» в апреле 2009 года.

Учебно-воспитательная работа

С самого первого дня создания школьный музей стал центром патриотического воспитания учащихся.

На базе музея проходят месячники и мероприятия военно-патриотического направления. Проходят встречи учащихся с ветеранами войны и тыла. Не угасла традиция встреч школьников с воинами срочной службы.

В музее проходят классные часы и уроки для учащихся. Кружковцы проводят внеклассные мероприятия для младших школьников.

В 2011-2012 учебный год был посвящен 67-летию Великой Победы и прошел под девизом «Никто не забыт и ничто не забыто». Ребята нашли новые имена защитников Родины, оформили новые стенды, альбомы, провели новые встречи с интересными людьми. В СДК на праздничном концерте в презентации был использован материал школьного музея и показан всем жителям села. В нынешнее лето кружковцы планируют продолжить по истории Пиинской церкви. Ребята планируют в летние каникулы благоустроить заброшенный родник в центре села.

Молвинских Тамара Алексеевна,
учитель химии и биологии
МКВ (с)ОУ «Вечерная
(сменная) общеобразовательная школа»

**Современные проблемы духовно-нравственного воспитания
школьников
(решение данной проблемы при преподавании курса
«Нравственные основы семейной жизни»)**

Воспитывать учащихся в духе гражданственности и патриотизма, выявлять природные задатки, развивать творческий потенциал каждого ученика, привлекать учащихся к работе по возрождению, сохранению и приумножению культурных ценностей, накопленных поколениями, развивать способности к объективной самооценке и саморегуляции в поведении, чувство собственного достоинства, способности к социальной адаптации – вот задачи, решение которых, на мой взгляд, способствует решению проблемы духовно-нравственного воспитания школьников.

В данный период общеобразовательная школа ищет точки соприкосновения светской педагогики и православной, и прежде всего через культуру своего народа.

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности:

- патриотизм
- человечество
- семья
- труд и творчество
- традиционные российские религии
- искусство и литература
- природа

Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительным влияниям.

Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Ценности личности, конечно, в первую очередь, формируются в семье. Но наиболее системно, последовательно и глубоко

духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Воспитание должно быть ориентировано на достижение определенного идеала. На какой же идеал ориентирует нас Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности?

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительным влияниям.

Каковы же наши традиционные источники нравственности? Это Россия, наш многонациональный народ и гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество. Соответственно этому и определяются базовые национальные ценности:

- патриотизм – любовь к своей малой Родине, своему народу, к России, служение Отечеству;
- гражданственность – закон и порядок, свобода совести и вероисповедания, правовое государство;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- традиционные российские религии – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

Базовые ценности должны лежать в основе уклада школьной жизни, определять урочную, внеурочную и внешкольную деятельность детей.

В 1984 году во всех школах страны был введен курс: «Этика и психология семейной жизни». Учащиеся хорошо приняли этот урок, но изменили учебный план, и не стало этого предмета. Многие школы пытались его сохранить, но не все. В нашей школе данный предмет ведется по сей день. Только сейчас это «Нравственные основы семейной жизни» (Культура семьи.)

Основными задачами курса являются:

- 1) Формирование представлений о семейных ценностях.
- 2) Формирование уважения к членам семьи, воспитание семьянина, любящего своих родителей.
- 3) Формирование у учащихся понимания сущности основных социальных ролей сына – мужа, дочери – матери.

В первые годы работы были большие трудности в подборе материала. Учебной литературы не было. На помощь пришли такие книги, как: Закон Божий, Домострой. Мы знакомимся с заповедями православия. Для меня было очень трудно, но я опиралась на знания учащихся ВДПУ.

Ребята делали сообщения по каждой заповеди. Заповеди сравнивали с Моральным кодексом строителя коммунизма.

10 заповедей православия:

1. Я Господь, Бог твой, Который вывел тебя из земли Египетской, из дома рабства; да не будет у тебя других богов пред лицом Моим.
2. Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, и что на земле внизу, и что в воде ниже земли; не поклоняйся им и не служи им, ибо Я Господь, Бог твой, Бог ревнитель, наказывающий детей за вину отцов до третьего и четвертого рода, ненавидящих Меня, и творящий милость до тысячи родов любящим Меня и соблюдающим заповеди Мои.
3. Не произноси имени Господа, Бога твоего, напрасно, ибо Господь не оставит без наказания того, кто произносит имя Его напрасно.
4. Помни день субботний, чтобы святить его; шесть дней работай и делай в них всякие дела твои, а день седьмой — суббота Господу, Богу твоему: не делай в оный никакого дела ни ты, ни сын твой, ни дочь твоя, ни раб твой, ни рабыня твоя, ни [вол твой, ни осёл твой, ни всякий] скот твой, ни пришелец, который в жилищах твоих; ибо в шесть дней создал Господь небо и землю, море и всё, что в них, а в день седьмой почил; посему благословил Господь день субботний и освятил его.
5. Почитай отца твоего и мать твою, чтобы тебе было хорошо и чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь, Бог твой, даёт тебе.
6. Не убивай.
7. Не прелюбодействуй.
8. Не кради.
9. Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего.

10. Не желай дома ближнего твоего; не желай жены ближнего твоего, ни поля его, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ни всякого скота его, ничего, что у ближнего твоего.

10 заповедей:

1. Бог один и нет других богов, кроме него.
2. Не сотвори себе кумиров, не поклоняйся и не служи им.
3. Не упоминай имени Бога всуе.
4. Шесть дней работай, а седьмой день - Богу.
5. Чти отца своего и мать свою.
6. Не убий.
7. Не прелюбодействуй.
8. Не укради.
9. Не лжесвидетельствуй.
10. Не пожелай того, что принадлежит ближнему твоему.

Христианские заповеди, исполняя которые человек может обрести счастье и полноту жизни, именуются Заповедями Блаженств. Блаженство и есть синоним счастья.

На холме близ Капернаума в Галилее Господь произнес проповедь, которая стала известна под именем Нагорной проповеди. И начал Он ее с изложения девяти Заповедей Блаженств:

1. "Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное.
2. Блаженны плачущие, ибо они утешатся.
3. Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю.
4. Блаженны алчущие и жаждущие правды, ибо они насытятся.
5. Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут.
6. Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят.
7. Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими.
8. Блаженны изгнанные за правду, ибо их есть Царство Небесное.
9. Блаженны вы, когда будут поносить вас и гнать и всячески неправедно злословить за Меня.
10. Радуйтесь и веселитесь, ибо велика ваша награда на небесах..." (Мф. 5. 3–12).

Текст «Морального кодекса строителя коммунизма»

1. Преданность делу коммунизма, любовь к социалистической Родине, к странам социализма.
2. Добросовестный труд на благо общества: кто не работает, тот не ест.
3. Забота каждого о сохранении и умножении общественного достояния.
4. Высокое сознание общественного долга, нетерпимость к нарушениям общественных интересов.
5. Коллективизм и товарищеская взаимопомощь: каждый за всех, все за одного.

6. Гуманные отношения и взаимное уважение между людьми: человек человеку друг, товарищ и брат.
7. Честность и правдивость, нравственная чистота, простота и скромность в общественной и личной жизни.
8. Взаимное уважение в семье, забота о воспитании детей.
9. Непримируемость к несправедливости, туеядству, нечестности, карьеризму, стяжательству.
10. Дружба и братство всех народов СССР, нетерпимость к национальной и расовой неприязни.
11. Нетерпимость к врагам коммунизма, дела мира и свободы народов.
12. Братская солидарность с трудящимися всех стран, со всеми народами.

Данный предмет изучается в 10- 11 классах.

Содержание тем, изучаемых в 10 классе:

1. Кто я?
2. Я и Другие.
3. Добрачные отношения.
4. Свадьба. Начало совместной жизни.
5. Молодые родители.

Содержание тем, изучаемых в 11 классе:

1. Особенности зрелой семьи.
2. Семья – основа всякого общества.
3. Устройство жизни семьи. Личность и семья.
4. Семейное воспитание.
5. Религиозные основы семьи.
6. Семья в моей жизни.

Я слышал часто, что семья
Трактуется как Семь плюс Я.
Но долго я не мог понять,
Что может это означать.
Спасибо конкурсу – помог,
Что много в жизни есть дорог.
Она у каждого своя,
Но вместе мы одна СЕМЬЯ.
Семь главных правил

И. Молчанова

Во многих современных семьях стало традицией - составление родословной семьи. Изучением генеалогии, родословных и истории своих предков увлечены миллионы людей нашей планеты. И это не случайно. Любому человеку хочется ощутить себя не просто отдельной личностью, а частью рода, связывающего нас с поколениями наших предков. Каждому хочется узнать родословную семьи, увидеть семейное древо, соединяющее

через века наше прошлое и настоящее, узнать, как жили наши предки, чем они занимались. Это занятие очень серьезное, требующее много времени.

Семейная летопись - это не просто рассказ о нескольких человеческих судьбах или даже о целом роде, это повествование об истории всего государства. Судьба России - это история семей в черед сменяющих друг друга поколений.

Потребность узнать своё происхождение, свой род, историю своей семьи свойственна всем людям. Попробуем разобраться в древе своего семейства. Ведь очень часто хоть и "неказисто дерево, да вкусен плод". Ещё прадеды нам наказ давали: "Живы родители - почитай, померли - поминай". Начнём вспоминать и, чтобы не быть голословными, запишем. В этом Вам поможет книга "Семейная летопись", автором которой станете Вы, Ваша семья. Вы начнёте, а Ваши дети и внуки продолжат. Эта семейная книга станет главной реликвией для сердца и разума Ваших потомков. Она поможет им строить семейный дом, а значит, и государство, ещё более крепким, ведь уроки прошлого, основанные на семейном опыте, имеют величайшую воспитательную силу, которую не найдёшь даже в самой лучшей педагогической методике.

Род, родник, родители, родственники, родные, Родина - какие это тёплые и вкусные слова. Их объединяет не только общий корень - "род", но и необыкновенная энергия, сила, заключённая в их содержании. Энергия надёжности, родственности, тепла, света, доверия, любви.

Будем же помнить свой род, свои истоки. За это мы, конечно, не получим прибавки к зарплате, учёной степени, но приобретём неосозаемую ценность - своё прошлое, свою купель. Да ведь и в самом деле, не сундука с добром, а духовного наследства ждут наши дети от родителей.

Подкорытов Дмитрий Сергеевич,
учитель информатики ГБОУ СО
«Средняя общеобразовательная школа № 3»

Школьный музей – центр патриотического воспитания учащихся

Главная цель патриотического воспитания - формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Военно-патриотическое воспитание является неотъемлемой частью гражданско-патриотического воспитания граждан России.

Героические события нашей истории, выдающиеся достижения в области политики, экономики, науки, образования позволяют все это отразить в деятельности школьного музея.

65-летию со Дня Победы русского народа в Великой Отечественной войне силами сотрудников и учащихся школы был открыт третий раздел школьного музея - «Музей боевой славы» средней школы № 3, где увековечена память о героях-верхотурцах, воевавших в 1941-1945 годах.

Инициаторами и вдохновителями музея явились Путимцева В.М., Мерзлякова Т.Е., Каменских В.П. и многие другие педагоги школы. При их содействии, а нередко и участии проходят в школе насыщенные, очень познавательные мероприятия, направленные на воспитание подрастающего поколения. Это и уроки истории, связанные со Второй мировой войной, экскурсии в музей, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами тыла, уроки мужества, беседы с фронтовиками о том, как воспитывать в себе волю, доброту к людям, стойкость перед трудностями, благородство; исследовательская, поисковая работа, переписка и сбор документов, фотографий, книг о войне, работа с архивными материалами, написание рефератов о роли уральских воинских соединений в Победе над фашистской Германией, художественное оформление экспозиций, классификация ценных исторических документов, экспонатов, конкурсы на лучший тематический рисунок, плакат, боевой листок к Дню защитников Отечества, Дню Победы, комплектование музейных фондов, их учет и хранение, встречи ребят с выпускниками школы, принимавшими участие в боевых операциях в Афганистане и на Северном Кавказе, с солдатами и офицерами Российской армии, оказание помощи, моральной поддержки ветеранам, внимания и сочувствия к инвалидам войны, престарелым, нуждающимся в помощи школы, содержание в чистоте и порядке помещения, ремонт и реставрация экспонатов музея.

Нам это надо, нам это интересно, - с горячностью убеждают школьники каждого, кто вздумает в этом усомниться. Действительно, детям необходимо проявлять заботу о том, чтобы на долгие годы сохранить память о беспримерном мужестве и героизме, проявленных их дедами, прадедами на полях сражений, и о жертвах, принесенных во имя Великой Победы.

Музей располагает реликвиями времен Великой Отечественной войны, которые переданы ветеранами. Ребята посещают ветеранов, выполняют их поручения, поздравляют с праздниками, заходят просто побеседовать. Многие ветераны стали друзьями школы, участниками многих мероприятий.

Школьный музей – Музей памяти. Он учит наших ребят благодарному, бережному отношению к памяти павших. Учит быть заботливыми к тем, кого мы называем ветеранами Великой Отечественной войны.

Девятерикова Ирина Владимировна,
заместитель директора по
воспитательной работе ГБОУ СО
«Средняя общеобразовательная школа № 3»

Духовно-нравственное воспитание подростающего поколения

Наши дети - это наша старость. Правильное воспитание - это наша счастливая старость, плохое воспитание - это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной.
А.С. Макаренко

Все мы родом из детства. Дети растут, развиваются, превращаются в самостоятельных взрослых. Сильной личностью становятся не за год и даже не за два, для этого иногда требуется вся жизнь. Поэтому вопросы о духовно-нравственном воспитании детей и подростков с наибольшей остротой встают в наши дни. Надо ли перечислять все беды, которые рождает человеческое равнодушие, жестокость, опустошенность души, безразличие, глухота сердца и разума.

В настоящее время особую роль приобретают проблемы формирования духовного, нравственного и физического здоровья подрастающего поколения, воспитания нового типа граждан – истинных патриотов, самостоятельно мыслящих, активно действующих, обладающих интеллектуальным потенциалом и нравственными принципами. Важнейшей целью современного образования, общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Создание условий для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения – одна из приоритетных задач в деятельности правительства и Президента Российской Федерации. В 2007 и 2008 гг. в посланиях Президента России Федеральному собранию Российской Федерации было подчеркнуто: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений».

Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Ценности личности, конечно, в первую очередь формируются в семье. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

В концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение воспитания подрастающего поколения, которое следует рассматривать как обязательный для государственных образовательных учреждений компонент педагогического процесса, охватывающий всех участников независимо от их социального происхождения, религиозной или национальной принадлежности. Актуальность развития духовности личности подчеркивается также тем фактом, что в документах ООН и ЮНЕСКО последних лет серьезное внимание обращается на необходимость распространения в обществе идеалов мира и согласия, уважения прав и свободы человека, достоинства и приверженности целям полноценного развития человека.

Законом Российской Федерации «Об образовании» (ст. 9, п. 1) установлено, что «основные общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования обеспечивают реализацию федерального государственного образовательного стандарта с учётом типа и вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников и включают в себя учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие духовно-нравственное развитие, воспитание и качество подготовки обучающихся».

Таким образом, духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования.

В современной психолого-педагогической науке рассматривается проблема воспитания нравственных качеств личности, приобщения к истокам народной культуры и формирования духовности каждого ребенка.

Для ее решения следует работать в двух направлениях. С одной стороны, нужно активное воздействие родителей и педагогов на школьников. С другой – активность воспитуемых, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях.

Хочу поделиться своими взглядами на сущность основных понятий и факторы развития духовно-нравственного воспитания. В повседневной жизни мы постоянно используем многие сочетания со словами «душа», «дух», «духовность», которые отличаются неясностью и случайностью в содержании, однако в современном научно-педагогическом знании эти

понятия игнорируются или относятся только к религиозным воззрениям. Ключевым понятием для поиска новых идей в духовно-нравственном воспитании является понятие «духовность». Под «духовностью» мы понимаем состояние человеческого самосознания, которое находит свое выражение в мыслях, словах и действиях. Она определяет степень овладения людьми различными видами духовной культуры: философией, искусством, религией, комплексом изучаемых в школе предметов и т.д. Духовность также тесно связана с национальной идеей процветания и защиты современной России, без нее невозможно добиться серьезного результата ни в политике, ни в экономике, ни в системе образования.

Если судить о понятии «нравственность» по «Словарю русского языка» С.И. Ожегова, то она представляет собой внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек; этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами. Как видим, в этом определении понятия «духовность» и «нравственность» во многом перекликаются. Кроме того, в научных источниках понятия «нравственность» и «мораль» часто раскрываются как тождественные. Считается, что нравственность отражает общечеловеческие ценности, а мораль зависит от конкретных условий жизни различных слоев общества. Меняется форма общественного устройства, меняется и мораль, а нравственность остается вечной категорией.

Нравственное воспитание предполагает организованное, целенаправленное воздействие на личность с целью формирования нравственного сознания, развития нравственных чувств и выработки навыков и умений нравственного поведения.

Исходя из приведенных положений, можно заключить, что духовно-нравственное воспитание - организованная и целенаправленная деятельность преподавателей, родителей и священнослужителей, направленная на формирование высших нравственных ценностей у подрастающего поколения, а также качеств патриота и защитника Родины. В широком плане духовно-нравственное воспитание - интегральный, стратегический, интеллектуальный ресурс общества и всего государства.

Воспитание должно способствовать развитию и становлению личности, всех ее духовных и физических сил, способностей; вести каждого к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни.

«Педагогический процесс только тогда хорош, когда в нём воспитание идёт впереди обучения, ибо вызванные им к действию духовные силы будут впитывать знания как пищу, необходимую для дальнейшего роста и становления личности школьника» (Ш.А.Амонашвили). Д.И. Менделеев сказал: «Знания без воспитания – это меч в руках сумасшедшего».

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности в целом является сложным, многоплановым процессом. Оно неотделимо от жизни человека во всей её полноте и противоречивости, от семьи, общества,

культуры, человечества в целом, от страны проживания и культурно-исторической эпохи, формирующей образ жизни народа и сознание человека.

Носителями базовых национальных ценностей являются различные социальные, профессиональные и этноконфессиональные группы, составляющие многонациональный народ Российской Федерации. Соответственно духовно-нравственное развитие гражданина России в рамках общего образования осуществляется в педагогически организованном процессе осознанного восприятия и принятия обучающимся ценностей:

- семейной жизни;
- культурно-регионального сообщества;
- культуры, традиции и система ценностей своего народа;
- российской гражданской нации;
- мирового сообщества.

Очевидной является необходимость социальной востребованности воспитания. Воспитание, чтобы быть эффективным, должно быть востребованным в жизни ребёнка, его семьи, других людей, общества. Социализация и своевременное социальное созревание ребёнка происходят в процессе его добровольного и активного включения в решение проблем более взрослого сообщества. Полноценное духовно-нравственное развитие происходит, если воспитание не ограничивается информированием обучающегося о тех или иных ценностях, но открывает перед ним возможности для нравственного поступка.

В заключение хотелось бы заметить, что человек не рождается богатым в духовном и нравственном смысле, поэтому нужно внешнее воздействие преподавателей, родственников, священнослужителей, всей образовательной среды учебного заведения, единства религиозного и рационального факторов духовно-нравственного воспитания. Для активной реализации духовно-нравственного воспитания необходимо вернуться к правилам поведения детей. Эти правила нужно знать каждому наизусть, а их выполнение должно тактично, но твердо контролироваться всеми участниками образовательного процесса.

Соснина Ольга Петровна,
учитель технологии
МКОУ «Пролетарская СОШ»

Приобщение детей к православным традициям

В современном российском обществе происходит осознание того, что улучшение жизни в стране невозможно без возрождения нравственности, духовности. Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность. Опора на базовые морально-нравственные ценности, выработанные народом России за более чем тысячелетнюю свою историю, - актуальная тенденция современности.

Православие является нашей цивилизованной основой. Восстановление традиций, уклада жизни и форм национального опыта, духовное обогащение общества невозможно без обращения к православной традиции.

Понятие «православная традиция» имеет более широкий и глубокий смысл, чем мы привыкли в него вкладывать. Под «православной традицией» следует понимать не только обычаи и обряды наших предков, но и традиционный православный взгляд на устройство человека, его жизнь, земную и небесную, на православное понимание образования и воспитания.

Более современная трактовка традиции, изложенная Захарченко М.В., предлагает смотреть на нее как на «способ самоорганизации общества, как на систему условий духовно-нравственного становления личности. В условиях современного мира задача поддержания традиций приобретает качество инновационной деятельности.»[9,с.17]

Если современное общество не обратится за опытом передачи духовных ценностей к Православию как государствообразующей религии русского народа, то оно будет разлагаться, потому что без духовной основы долго существовать не сможет.

Тем самым Православие, в том числе и православные праздники, выполняют важную историческую роль сплочения людей вокруг общих духовных ценностей, несмотря на противоречия социальной и политической жизни. Православные праздники – неотъемлемая часть традиций русского народа. Через проживание великих православных праздников ребенок и взрослый невольно приобщаются важной части нашей истории и культуры. В настоящее время необходимость создания воспитательной системы, имеющей духовно-нравственную направленность, видится все четче.

В течение последних десятилетий школа воспроизводила функционирующего человека, который чужд культуре, не продвигается по пути ценностного усвоения действительности, то есть человека бездуховного.

Сегодня говорят об «открытом образовательном пространстве». Открытие этого пространства навстречу опыту Русской православной школы в сфере духовной творческой деятельности – это объективная реальность, от которой не уйти.

Традиционная для России система образования была крепка православным укладом воспитания детей в школе. Родители учились смотреть на детей как на дар Божий, а дети учились с почтением относиться к своим родителям. Отсюда нравственный авторитет педагога и доверие к школе. Традиционное воспитание делает человека патриотом, любящим свой народ и Отечество.

К.Д.Ушинский – православный русский педагог, оставивший значительный след в истории и практике российской педагогики, - подчеркивал особую важность влияния на воспитательный процесс 3-х сторон:

- церкви;
- семьи;
- школы.

Сегодня разработаны концептуальные основания и нормативно-правовые основы в области реализации духовно-нравственного воспитания в светских образовательных учреждениях.

Законодательная база освоения православной культуры и сотрудничества церкви со школой строится по линии реализации идеи преемственности культуры, освоения культурного и духовного наследия (ст. 44, п. 3 Конституции РФ).

В «Основах социальной концепции Русской Православной Церкви», наряду с другими областями сотрудничества Церкви и государства в нынешний исторический период, определены такие сферы совместной деятельности, как :

- забота о сохранении нравственности в обществе;
- духовное, культурное, нравственное и патриотическое образование и воспитание подрастающего поколения.[17, с. 59]

В редакции Закона РФ «Об образовании» 2007 г. в ст. 9, записано: «Основные образовательные программы обеспечивают реализацию федерального образовательного стандарта, включают материалы, обеспечивающие духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся»

В ст.14 Закона РФ «Об образовании» в п. 2 «Общие требования к содержанию образования» говорится: «Содержание образования должно обеспечивать...формирование духовно-нравственной личности». Для реализации этих требований педагоги современной российской школы в своей деятельности по духовно-нравственному формированию личности учащихся могут и должны опираться на традиционные ценности, включая религиозные.

В настоящее время в соответствии с Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании», на основе ежегодных посланий Президента России Федеральному собранию РФ разработана Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Концепция является методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Согласно Концепции, «духовно- нравственное воспитание личности гражданина России – это педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, то есть основных моральных ценностей, приоритетных установок, сосуществующих в культурных, семейных, социально- исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемых от поколения к поколению и обеспечивающих успешное развитие страны в современных условиях.»[8, с.9]

В рамках светской образовательной системы приобщение детей к православным духовным традициям может происходить через церковно-государственные праздники, прежде всего, празднование Рождества Христова, который обладает значительным воспитательным потенциалом.

Явление Бога во плоти со всеми сопровождающими его обстоятельствами представляет собой неисчерпаемый источник для нашего назидания. Праздник Рождества Христова богат образами и впечатлениями, в нем мы переживаем радость познания Бога, убеждаемся, что есть добро, любовь, красота и этим решаем трудную педагогическую задачу: те эмоциональные переживания, которые ребенок испытывает в связи с празднуемым Евангельским событием, вызывают в его душе осознанное желание проявлять себя в добрых делах, становиться лучше.

Сегодня часто говорят о консерватизме школы, но именно благодаря ему школа сохраняет нравственные идеалы, ценности культуры и остается одним из немногих социальных институтов, в которых есть место представлениям о самоценности человеческой жизни, о свободном творческом развитии личности человека.

Педагоги и школа ответственны за то, чтобы передача вечных ценностей не прерывалась в поколениях. Особенно важна и трудна эта миссия в эпоху перемен.

Мальцева Валентина Ивановна,
библиотекарь
МКОУ «Карелинская ООШ»

Приобщение детей к народным традициям

«Без памяти нет традиций, без воспитания нет духовности, без духовности нет личности, без личности нет народа как исторической общности».

Академик

Г.Н. Волков

Эпохи, люди, их культура неповторимы. Каждая из них имеет свой характер, свои уникальные черты. Удаленность во времени не позволяет в точности воссоздать их облик. Но почувствовать дыхание жизни наших предков помогают нам народная культура, народные традиции.

Важными из ряда направлений воспитательной работы в школе стали:

- духовно-нравственное воспитание;
- воспитание гражданина и патриотизма.

При этом данные направления реализуются не только в течение всего учебного года, но и на протяжении всех лет обучения. Поддерживать и закреплять традиции – вовсе не значит, что из года в год повторяется одно и то же. В своей работе мы придерживаемся принципа: отражая прошлое, традиция должна быть живой, нужной и полезной сегодня.

Организация внеурочной деятельности основана на возможности выбора занятий по интересам:

- секция «Народные игры»;
- кружок декоративно-прикладного творчества «Ландыш»;
- Пресс-центр «Школьные окна»;
- Группа «РВЗ» и др.

Результаты работы ученики размещают в школьной газете, снимают видеоролики, регулярно пополняют материалами школьный музей, систематизируют его, проводят экскурсии для гостей. Таким образом, школа становится дружественной для всех участников образовательного процесса, культуроемкой, эффективной средой активной жизнедеятельности, в которой происходит не только воспитание, но и развитие каждого учащегося.

Содержание и формы работы самые разнообразные. Жизнь наших ребят богата и насыщена интересными, яркими праздниками и мероприятиями.

Важным условием приобщения детей к народным традициям является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к «живым документам» истории семьи будит мысль учащихся, вызывает сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Родители должны стать неременными участниками внеклассной работы, связанной со сборами материала, воссозданием национально-культурных и трудовых традиций.

Необходимо отметить, что в настоящее время в нашей школе большинство родителей принимают активное участие в организации и проведении традиционных православных праздников.

Большое значение имеют мини-исследования по истории родного поселка, жизни старожилов и т.д. Итогом такой работы оформлены альбомы, презентации докладов, материалов на конференциях, краеведческих чтениях.

Хорошо в деятельность краеведческой работы включается и работа фольклорного плана, а так же проведение традиционных праздников, таких, как осенние посиделки, рождественские вечерки, праздник русской Масленицы, народные игры.

Таким образом, можно сказать, что учащиеся проходят три этапа ознакомления с историей и традициями родного края.

Во-первых, получение «готовых» знаний от учителя, родителей, из СМИ. Например: экскурсии, рассказы, предоставление краеведческой литературы.

Во-вторых, самостоятельное приобретение знаний, обеспечивающие условия для активной познавательной работы (например: историю прошлого и традиции прошлого дети для себя открывают из рассказов бабушек, дедушек, посещение музеев и выставок, просмотр фильмов, встреч со старожилами поселка, встреч с народными умельцами). Полученные знания ребята умело применяют в своих выступлениях.

В-третьих, изучение школьниками истории родного края в ходе исследовательской и поисковой работы (сбор предметов старины, семейных реликвий и т.д.)

Великие народные традиции подобны посевам многолетних растений – каждое поколение собирает свой урожай. Взгляд с высоты современного времени открывает в отдаленных традициях новые ценности и возможности их вхождения в жизнь нашего быстро меняющегося мира.

Варянова Эльвира Владимировна,
учитель русского языка и литературы
ГКВ(с)ОУ «Вечерняя сменная
общеобразовательная школа № 2»

Нравственное воспитание на уроках литературы в условиях пенитенциарного учреждения

*Книга – это духовное завещание одного
поколения другому, совет умирающего
старца юноше, начинающему жить,
приказ, передаваемый часовым,
отправляющимся на отдых человеку,
заступающему на его место.*

А.Герцен

Школа в пенитенциарном учреждении – это особое место. Именно в школе ученик-осужденный может почувствовать себя полноценным человеком. Трудно переоценить роль образования в исправлении осужденных. Школа является одним из основных источников целенаправленного систематического воздействия на нравственное сознание и поведение ученика. Педагогическая наука пытается преодолеть традиционные подходы к нравственному воспитанию; возникают и успешно развиваются новые концепции. Личность ученика рассматривается в них как активно развивающаяся система, способная к нравственной саморегуляции. Наши ученики, с одной стороны, не совсем обычные учащиеся, с другой стороны, все они когда-то посещали обычные общеобразовательные учреждения.

Одной из проблем педагогической деятельности с осужденными является жесткое правовое регламентирование всего педагогического процесса. В рамках такого регламентирования остается не так уж много места для педагогической деятельности, что, в свою очередь, сдерживает творческую активность пенитенциарных работников, а также инициативу самих осужденных, вовлеченных в исправительный процесс. Не вызывает сомнения и наличие такой проблемы воспитания осужденных, как педагогическая запущенность объектов пенитенциарного воздействия. Пробелы и огрехи всех видов воспитания (дошкольного, семейного, школьного и т.д.), а также проблемы неблагополучной среды, в которой рос и развивался будущий преступник, как бы синтезируются в его личности, представляя наивысшую трудность для воспитателей при организации исправительного процесса в пенитенциарном учреждении, и в то же время

требуют от пенитенциарных работников самой высокой педагогической квалификации.

В таких условиях важно максимально использовать воспитательный потенциал уроков. Литература занимает особое место среди учебных предметов по нравственному воспитанию. Что такое нравственность? По Ожегову С.И., нравственность - это правила, определяющие поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, поведение¹.

Нравственное воспитание - это целенаправленное формирование у школьников системы моральных отношений: к людям, обществу, Родине, самому себе и труду как материализованному отношению к человеку.

Художественная литература - мощное средство патриотического, политического, духовного и нравственного воспитания. Воспитательное значение литературы определяется ее познавательной ролью. Содержание художественной литературы дает читателям огромный материал для наблюдений и размышлений.

Устное народное творчество (пословицы, поговорки, песни, былины) содержит материал для развития патриотизма, толерантности, милосердия, трудолюбия. Отражение народных идеалов – патриотизма, богатырской силы, ума, находчивости – мы видим в древнерусской литературе, в летописи «Повести временных лет». Изучая «Житие Александра Невского», ученики говорят о духовном подвиге самопожертвования Александра Невского, о защите русских земель от нашествий и набегов врагов. Горячий призыв к единению Руси перед лицом внешней опасности, призыв к защите мирного созидательного труда русского населения – вот основной вывод, к которому приходят учащиеся при изучении «Слова о полку Игореве».

Доброте и состраданию учит рассказ «В дурном обществе» И.А.Бунина. Поэзия С.Есенина пропитана любовью к Родине., родной природе.

В старших классах, изучая творчество М.Ф.Достоевского, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, ученики делают вывод о внутренней красоте человека, о настоящих и мнимых ценностях.

Произведения художественной литературы формируют основы гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма. Формирование нравственных качеств особенно важно в период отбывания наказания осужденными, так как эти люди возвращаются в социум, важно с каким настроением они покидают места лишения свободы.

Вступая в обычную жизнь, человек должен быть устремленным к высоким общественным целям, идейно убежденным, располагать широким кругом знаний о современном производстве и перспективах его развития, иметь четкую жизненную программу и регулировать свое поведение.

¹ Ожегов С.И. Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: ООО«ИТИ Технологии», 2003

Клюкина Ирина Алексеевна,
зав.школьной библиотекой
ГБОУ СО «Средняя
общеобразовательная школа
№ 3»

Патриотическое воспитание детей в школьной библиотеке

Цель: формирование патриотических чувств и гражданского самосознания детей и подростков через приобщение детей к чтению, воспитание любви к книге, к родному слову, к культуре родной страны.

Задача библиотеки: используя фонды книг, аудио-, видео-документы рассказать читателям о мужестве наших дедов и отцов, о нашем прошлом, о нашей памяти и о нашем долге.

Главные формы работы с книгой: книжные выставки, обзоры, обсуждения, беседы, литературные вечера, викторины, познавательные игры.

Самые интересные мероприятия по патриотическому воспитанию, проводимые в школьной библиотеке ГБОУ СО «СОШ №3»:

- 1) урок-диалог «Жестокая правда войны»;
- 2) познавательная игра «Гордиться славою своих предков»;
- 3) викторина «Я люблю тебя, Россия»;
- 4) урок мужества «Великая Отечественная война в документах»;
- 5) обзор книг о войне военной тематики «По следам героев и подвигов»
- 6) конкурс чтецов «Посвящается Великой Победе»;
- 7) литературно-музыкальный вечер, посвящённый 100-летию со дня рождения татарского поэта Мусы Джалиля «Подвиг поэта-солдата»
- 8) праздник вручения паспортов.

Новиченков Н.Н.,
Директор Верхотурского государственного
историко-архитектурного музея-заповедника

Воспитание патриотизма музейными средствами
*К вопросу о создании музейно - педагогической мастерской в
Верхотурском музее-заповеднике.*

В соответствии с указом Президента РФ от 9 января 2012г. №49, в целях привлечения внимания общества к отечественной истории и роли России в мировом историческом процессе 2012 год объявлен Годом российской истории, что открыло для музеев новые возможности для патриотического воспитания молодежи.

В деле патриотического воспитания подрастающего поколения главным союзником музея является (или должно является) школа. Поэтому ситуация в системе образования для нас значима и жизненно важна.

В концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования определены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность и гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество. Система этих ценностей определяет урочную, внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся. Для организации пространства духовно-нравственного развития и воспитания школьников и его полноценного функционирования требуются усилия всех субъектов образовательного процесса.

Все теоретики педагогики утверждают, что современному обществу нужны качественно новые характеристики образовательных систем, в которые входят вариативность, полифункциональность, ценностно - сообразность и т.д. и т.п.

Вместе с тем, реформа образования буксует уже не первое десятилетие и, по сути своей, недалеко ушла от классно-урочной модели, оформленной еще Я.А. Коменским. Все попытки искать панацею в виде новых образовательных технологий, заимствованных из западной педагогики не улучшают ситуацию.

Во многом проблемы современной школы связаны с кризисом Российской государственности, идеологическим «разбродом и шатанием». Отсутствие государственной идеологии прикрывается словами о «Великой России», о «патриотизме», о борьбе с фальсификациями отечественной истории.

Воспитание патриотизма в подрастающем поколении во многом и было той точкой, где сходились интересы педагогов и музейных работников. И те и другие стремились расширить образовательное пространство, понимаемое

как «совокупность учреждений, людей и культурных артефактов, способных служить источниками образования» (Лобок А.М.).

С конца 90-х годов XX века в образовательных учреждениях вводился национально- региональный компонент, например, в Свердловской области это были курсы «История Урала» и «Культура Урала».

Аксиологическое (ценностнообразующее) значение данных курсов определялось следующими факторами: во-первых, такая личностно-значимая история справлялась с мировоззрением функций значительно лучше, чем история «официальная», «общая для всех» («всякая общезначимая ценность становится значимой только в индивидуальном контексте», М. Бахтин). Во-вторых, пространство «малой истории» прекрасно вмещает в себя большие возможности для исследовательской, творческой деятельности всех участников образовательного процесса.

Были созданы методические пособия, написаны учебники, разработаны рабочие тетради по краеведению. Нельзя сказать, что сложилось систематическая взаимосвязь между школой и музеем. По-прежнему многое зависело от учителей-энтузиастов. Но была общая тема, общий материал для совместной работы. Педагоги и музейщики организовывали индивидуальную и групповую проектно-исследовательскую деятельность, помогали детям создавать «свою историю».

Однако новые стандарты образования с 2013г. фактически ставят крест на региональном компоненте. По сути, остаются только общегосударственные праздники, накануне которых педагоги, обязанные провести классные часы, проявляют интерес к музею. В этих условиях музейная педагогика должна ставить перед собой новые цели и задачи.

В настоящее время в музее-заповеднике нет специальных интерактивных зон, нет пространства, где можно использовать мультимедийную продукцию для индивидуальной работы. Нет у нас пока и специалистов по музейной педагогике. Однако, музейная педагогика сейчас выходит на первый план в патриотическом воспитании, превращаясь в неотъемлемую часть комплексной музеефикации объектов культурного наследия. Современный музей как культурно-образовательный и досуговый центр обязан искать новые формы и приемы работы. В первую очередь речь идет об интерактивных формах и приемах. Находясь в историческом центре старейшего города Свердловской области, в единственном на Урале кремле, мы стараемся максимально использовать для своих целей уникальную историко-культурную среду.

Кремлевская площадь – это место для русских народных забав и ролевых костюмированных игр, место проведения праздников. Для подготовки к этим событиям используется музейный класс и экспозиционно-выставочные залы, где ведутся занятия, защищаются проекты, заполняются иллюстрированные рабочие тетради по курсу «Мой дом – моя малая родина»....

Сама атмосфера кремля требует постановки костюмированных сцен из истории Верхотурья. Особенностью нашего города является то, что фамилии многих верхотурцев встречаются в исторических документах с XVII века. Поэтому сотрудники музея под собственными фамилиями изображают то верхотурских стрельцов, то драгун. А сценарии театрализованных постановок на исторические сюжеты, таких как «Смена воеводы», пишутся на основании исторических данных с именами подлинных верхотурских воевод. Чувство сопричастности с историей родного города, ощущение связующей нити времен возникает при мероприятиях, проводимых по инициативе музея-заповедника. Так было с перезахоронением первых верхотурцев, погребенных в первой половине XVII века, чьи останки были потревожены при строительных и археологических работах. Это и перезахоронение малолетнего сына воеводы Траханиотова, погребение которого было обнаружено при ремонтных работах. Научно-исследовательская работа, проводимая в музее заповеднике, позволяет «населять» территорию кремля реальными историческими персонажами. Все «детские» программы музея-заповедника направлены на овладение детьми следующими способностями: во-первых, способностью поставить себя на место человека конкретной исторической эпохи, чтобы, по возможности, понять его интересы, цели, стремления (речь идет об ощущении исторического пространства и времени); во-вторых, способностью анализа причин, по которым возможно это мироощущение (чувство истории); в-третьих, умением строить предположения о том, как могут сказаться те или иные действия людей на их судьбах, возможность проектировать действия людей и предполагаемые собственные действия в конкретной исторической среде и ситуации (осознание истории). И, наконец, умением применять все вышесказанное к своему времени, к самому себе в этом мире и к тому обществу, где живу. (Что могу понять о себе с помощью истории). По большому счету, это этапы превращения исторического знания в историческое сознание. Конечно, пока это для нас идеал, к которому мы стремимся.

В целом, все программы, рассчитанные на детей, можно разделить, говоря языком образования, на два практикума: практикум «Летописец» и «Театр эгоистории», объединенные в мастерскую музейной педагогики.

Практикум «Летописец» основан на краеведческом материале - музейном, архивном, в том числе семейном, эпистолярном, мемуарном. Работа представляет собой написание «своей» истории города, истории своей семьи в контексте больших исторических событий. В качестве средств: составления родословных, написание статей и рефератов, издание сборников работ, подготовка к опубликованию мемуарных материалов (в том числе запись воспоминаний верхотурских старожилов), работа с сайтом музея в интернете. Практикум позволяет ребенку ответить на вопросы: «кто я такой? Где мои корни?», осознать равноправность и самоценность частной истории

любого человека. На глазах у детей схемы из учебников – «кости» обрастают «мясом», живой плотью истории.

Практикум театр эгоистории (термин «эгоистория по Ю. Троицкому.) По способам деятельности практикум делится на два блока.

Блок №1 не связан напрямую с обычным содержанием слова «театр». Скорее речь идет о театрализации (по М. Бахтину.) Включает следующие средства:

- Определение степени достоверности исторических и квазиисторических текстов, поиск ошибок, создание «словаря эпохи»;
- Стилизация и имитация подлинных текстов той или иной эпохи, как самый эффективный механизм вхождения в иную культуру и ментальность;
- Создание текстов пародийной «смеховой» истории, как «кривого зеркала» официальный;
- Иллюстрирование исторических и квазиисторических текстов изобразительными средствами;
- Составление графического или письменного образа эпохи (символические аналогии – краткие фразы из двух-трех слов выражающие в образной форме суть явления, метафоры);
- Поиски исторических параллелей, как носящих очевидный характер, так и сопоставления имеющие «внутренние» неочевидные основания;
- Описание исторических событий с различных позиций;
- Мысленная реконструкция не дошедших до нас фрагментов исторических событий, в том числе свободное продолжение исторических текстов;
- Написание работ связанных с сослагательным наклонением в истории, моделирование альтернативных вариантов исторического развития как мыслительный эксперимент заданным с алгоритмом и условиями.

Блок №1 является необходимым условием для осуществления блока №2, где речь идет о ролевых играх и сюжетных исторических постановках.

Литература

1. Бахтин М.М., Эстетическое наследие и современность.- Межвуз. сб. науч. трудов.
2. Изд-во Мордовского университета, 1992.
3. Лобок А.М. Словарь на троих.- Иное образование: региональной практики. Материалы научно-практической Конференции «Образование и региональная политика», ч.2, Екатеринбург, 1996, стр. 261 – 268.
4. Троицкий Ю.Л. Инновационный стандарт исторического образования.- Дискурс№1, Новосибирск, «Наука», 1996.
5. Троицкий Ю.Л. Эгоистория.- Дискурс№1...
6. Троицкий Ю.Л. Дети пишут историю.- Преподавание истории в школе№1, 1999.

Содержание:

1. *Дружинина О.М.* Роль школьного музея в патриотическом воспитании школьников4-7
2. *Молвинских Т.А.* Современные проблемы духовно-нравственного воспитания школьников (решение данной проблемы при преподавании курса «Нравственные основы семейной жизни»).....8-14
3. *Подкорытов Д.С.* Школьный музей – центр патриотического воспитания учащихся.....15-16
4. *Девятерикова И.В.* Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения17-20
5. *Соснина О.П.* Приобщение детей к православным традициям.....21-23
6. *Мальцева В.И.* Приобщение детей к народным традициям..24-25
7. *Варянова Э.В.* Нравственное воспитание на уроках литературы в условиях пенитенциарного учреждения26-27
8. *Клюкина И.А.* Патриотическое воспитание детей в школьной библиотеке28
9. *Новиченков Н.Н.* Воспитание патриотизма музейными средствами (К вопросу о создании музейно - педагогической мастерской в Верхотурском музее-заповеднике).....29-32

Материалы второй научно-практической конференции руководителей школьных и сельских музеев и педагогов школ городского округа Верхотурский.

Составитель: Девятерикова Ирина Владимировна, заместитель директора по воспитательной работе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Средняя общеобразовательная школа № 3»

Оформление: Подкорытов Дмитрий Сергеевич, учитель информатики Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Средняя общеобразовательная школа № 3»

Благодарим авторов за предоставленные работы.

Выражаем огромную благодарность за тесное сотрудничество, поддержку и содействие Председателю Верхотурской территориальной избирательной комиссии Захаровой Наталье Александровне