***Психология интерьера***

При ускоряющемся темпе жизни, увеличении количества стрессовых ситуаций в общественных местах и на работе современный человек все больше внимания уделяет своему жилью, заботясь о комфорте, своем здоровье, создании благоприятной психологической обстановки во время отдыха.

Поэтому главной задачей дизайнеров - конструкторов при разработке интерьеров является создание максимально комфортного жилья. При проектировании интерьеров жилья и мебели дизайнеры принимают во внимание совокупность всех факторов, влияющих на решение этой задачи.

Как влияет характер человека на выбор того или иного стиля мебели? Как создать дома здоровый интерьер? Какова роль колористики и освещения в дизайне интерьера? Какими знаниями психологии человека должен владеть дизайнер-конструктор интерьеров и мебели?

При создании дизайна своей квартиры очень важно учитывать соответствие цвета, света и вашего темперамента

Колористически квартира должна быть выдержана в определенных тонах. Если придерживаться общего нейтрального фона стен, то каждый отдельный предмет будет восприниматься как более «ощутимый» и весомый. Впечатление уюта создадут природные натуральные «вкрапления

Свет – основной элемент, создающий в комнате комфорт и выделяющий отдельные предметы декоративного оформления. Специалисты рекомендуют устанавливать в комнатах рассеянный свет, он должен иметь достаточную интенсивность, чтобы интерьерне терялся в вечернее время.

Как часто вы задумывались над вопросом, почему при выборе мебели для дома со своими близкими частовозникают спорные ситуации, не находящие разрешения. Чем обусловлена проблема выбора стилевого решения интерьера вашего дома?

Оказывается, выбор стиля во многом зависит от темперамента человека.

Темперамент относится к числу таких психологических понятий, о которых «все знают». Давая характеристику своим знакомым, мы то и дело употребляем названия различных темпераментов — одного именуем «типичным холериком», другого «сангвиником», «флегматиком» или «меланхоликом»

Гален, древнеримский врач (II в. н. э.) выделил девять темпераментов, но в обиход вошли только четыре из них. Своим типам темпераментов Гален дал древнеримские имена: ***«***сангвис» — кровь, «флегма» — лимфа, «холе» — желчь и «мелайно холе» — черная желчь.

Сопоставляя темперамент человека и их предпочтения в выборе интерьера своего дома были сделаны выводы

Сангвинику может стать близким любой стиль, лишь бы только он нес много света, цвета и создавал ощущение простора Буйству и многообразию красок в своем доме отдадут предпочтение сангвиники. Причем, среди цветов должны доминировать солнечные оттенки, которые придадут сангвинику энергии и уверенности в себе. Будучи яркими натурами, сангвиники прекрасно чувствуют себя в ярком окружении. Сангвиники не любят перегружать интерьер мебелью, а напротив, стремятся создавать большие светлые пространства. Множество уютных уголков в доме — это не для сангвиника, он предпочитает одну, выполненную в едином стиле зону.

Среди материалов, используемых в дизайне интерьера, сангвиники отдают предпочтение стеклу и зеркалам. Эти материалы для сангвиника выполняют, две основных функции — во-первых, позволяют им любоваться собой, а во-вторых, зрительно увеличивают пространство квартиры

Спокойные и неторопливые флегматики чувствуют себя комфортно в теплом и уютном гнездышке. Ультрасовременным стилям они предпочтут классические тенденции. Флегматики отдают предпочтение светлым свежим цветам, они так же, как и сангвиники, любят много воздуха. Мебель в их доме, как правило, очень мягкая и удобная, кроме того, они очень любят ковры.

Энергия холериков обусловливает их склонность к смешению стилей в интерьере: от классики до хай-тека. Они могут позволить себе экстравагантность в оформлении квартиры, но как правило, холерики долго не останавливаются на каком-то одном дизайнерском решении, их натура требует постоянных изменений. Для людей с этим типом темперамента в цветом решении жилища наиболее предпочтительна цветовая гамма, в которой доминирует синий цвет и различные его оттенки. Этот цвет, будучи «холодным», способен одновременно и успокаивать и поддерживать активный тонус холерика. Бьющая ключом энергия этого психологического типа требует большого простора в интерьере квартиры. Поэтому предпочтение холерики, как правило, отдают современным стилям — минимализму, хай-теку, которые характеризуются простыми формами, максимальной функциональностью и минимумом деталей интерьера

Меланхолики должны серьезно отнестись к дизайну своей квартиры. Обладая повышенной эмоциональной чувствительностью, им просто необходимо создать спокойный и тихий уголок в своем доме, где бы они чувствовали себя в максимальной безопасности. Причем, таких зон-уголков в доме меланхолика может быть очень много. Большие пространства пугают меланхолика. Они отдают предпочтение мягкому рассеянному свету, мебели округлых форм, без резких прямых углов. Меланхолики отдают предпочтение светлым цветам: разнообразным нераздражающим оттенкам желтого и коричневого. Материалы, которые они используют в дизайне, должны нести ощущение легкости и воздушности: это касается как тканей, так и стекла, дерева, пластика и т.д.

Давно известно, что в одном доме чувствуешь себя хорошо, тогда как в другом и голова болит, и на душе словно кошки скребут. Сегодня, благодаря объединенным усилиям медиков, психологов, экологов и дизайнеров этот необъяснимый феномен разгадан.

С помощью правильно организованного пространства можно не только сделать дом гармоничным и уютным, но и придать интерьеру целебные свойства. Для этого потребуется неукоснительно соблюдать правила «здорового дома».

В группу наиболее предпочтительных материалов необходимо использовать все, что возвращает нас «в пещеры»: дерево, солома, необожженная глина…

Из домашних растений необходимо составлять точно такие же целебные «коктейли», как и из лекарственных трав.

Предпочтите плетеные корзины пластиковым контейнерам, настоящие перьевые подушки – синтепоновым, простые «крестьянские» ткани (лен, ситец, мешковина, грубая шерсть) – эффектным новинкам, плетеные циновки – металлическим жалюзи и т. д.

Положительное влияние на душевное здоровье оказывает домашнее творчество, а также его результаты, встроенные в интерьер.

Для создания комфорта в доме избегайте сложных архитектурных форм, острых углов, темных, холодных и слишком ярких цветов, обилия мелких или пестрых деталей, слишком большого количества зеркал, прямого, резко направленного света (особенно в спальне), а также недостаточного освещения.

Соблюдая данные рекомендации можно значительно легче обустроить свой дом, обеспечив себе психологический комфорт и отдых.