**Информационная карта занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Новогодняя игрушка в технике «Декупаж».** |
| **Время** | 1 ч 40 мин. |
| **Год обучения** | 2 |
| **Вид занятия** | интегрированный |
| **Методы** | словесный, наглядно-иллюстративный, практический. |
| **Формы занятия** | фронтальная, групповая, индивидуальная. |
| **Цели занятия** | * знакомство обучащихся с историей возникновения и развития техники “Декупаж”; * научить простейшим приёмам начального этапа салфеточной техники “Декупаж. |
| **Задачи** | ***Познавательные:***   * расширить кругозор обучащихся в процессе изучения данного вида прикладного творчества; * сформировать знания о существующих видах прикладного творчества, об особенностях их выполнения; * систематизировать и обобщить теоретические знания, закрепить практические умения; * научить обучающихся применять полученные ранее знания при решении смысловых и технологических задач.   ***Развивающие:***   * развивать рациональное использование времени и памяти, точность движений; * активизировать познавательную деятельность обучащихся в процессе решения смысловых и технологических задач;   ***Воспитательные:***   * Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе; * настойчивость в достижении цели, аккуратность, бережливость; * сознательное выполнение правил безопасности при работе с режущими, колющими предметами и клеем; * способствовать формированию толерантного отношения друг к другу. |
| **Оборудование занятия и материалы** | компьютерный диск для декупирования, ножницы, салфетки для вырезания, клей ПВА, кисти, акриловые краски – для окрашивания фона, глитеры, блёстки, звездочки и снежинки. |
| **Музыкальный ряд** | А. Вивальди «Времена года - Зима» |

**План занятия.**

I. Организационный момент.

II. Основная часть.

1. Теоретический материал (Показ Презентации, Мастер-класс педагога).

2. Физминутка.

III. Практическая часть

1.Самостоятельная работа.

IV. Заключительная часть.

1. Беседа, анализ занятия. Рефлексия.

2. Уборка рабочего места.

Ход занятия

**I. Организационный момент.**

Какие виды прикладного творчества мы уже знаем?

Сегодня мы с вами познакомимся с новой техникой называемой Декупаж и изготовим Новогоднюю игрушку из компьютерного диска.

**II. Основная часть.**

**1. Теоретический материал.**

***Показ презентации на тему «Декупаж».***

Слово decoupage происходит от французского “вырезать”. Соответственно “техника декупажа” – это техника украшения, декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов. Оформление элементов интерьера в технике “декупаж” восходит к XVII веку. Именно тогда широко применялось наклеивание бумажных аппликаций на мебель, полы, стены, так, что покрытые лаком аппликации выглядели как рисунки. Техника получила дальнейшее распространение в Англии в XIX веке. В настоящее время мотивы чаще вырезаются из трехслойных салфеток, потому декупаж в некоторых языках получил иное название – салфеточная техника. Но приклеивающиеся мотивы не ограничиваются только салфетками. Это могут быть иллюстрации из журналов, оберточная бумага, этикетки.

Декупаж позволяет, согласно вашим вкусам, выбрать лучшее из многочисленных образцов, вырезать понравившееся изображение и затем прикрепить его на декорируемый вами предмет. Декупаж позволяет декорировать мебель, коробки, шкатулки, ткань, ведра, лейки, кухонные доски и еще очень многое. После завершения всех этапов работы, картинка будет выглядеть как нарисованная.

**III. Практическая часть**. (Мастер-класс).

Сегодня мы с вами изготовим игрушку на Новогоднюю ёлку. Для этого нам понадобятся ненужные компьютерные диски, салфетки зимней тематики, кисти, клей ПВА, вода,глитеры, блестки, снежинки и звездочки, акриловые краски.

Для начала сделаем эскиз – подберем салфетки, подумаем какую краску нам необходимо взять для фона к данной салфетке и как ещё украсим наш диск.

Итак, берем салфетку, воду, кисточку и ПВА. Начинаем!

1.ПВА отложим в сторону до самого последнего момента работы!-это главное.

2. Попробовать этот способ стоит на ненужной салфетке или на втором и третьем слое от той, которая станет в итоге украшением.

Отделяем ненужные слои от салфетки. Берем кисточку и стаканчик с водой. Капаем каплю воды в центр салфетки. Водичка растекается по окружности...

4. Затем снизу, тем самым избавляясь от ненавистных складок.

5. Добавляем воду с помощью кисточки еле касаясь салфетки и сохраняя окружность. Увеличиваем площадь нашей лужицы! Рисунок прекрасно скользит по воде. Главное не намочить края рисунка раньше времени, иначе вы не сможете приподнимать салфетку.

6. Повторяем движения. Аккуратно приподнимая за углы и опуская салфетку. Сверху, снизу и с каждого края...

7. Увеличиваем площадь окружности...

8. Складок нет...контролируем процесс, повторяя снова все манипуляции

9. Итог. Пока наш рисунок исключительно на воде!

10. Сверху капаем ПВА. Кисточкой распраделяем его по всей поверхности. Возможно, вы увидите морщинки, но эти морщинки легко пропадут после высыхания изделия.

11. После того как клей высохнет украшаем наш сюжет блестками, глитерами и т.д.

**Физминутка.**

Раз — подняться, потянуться,

Два — нагнуть, разогнуться,

Три — в ладоши, три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре — руки шире,

Пять — руками помахать,

Шесть —

И на место тихо сесть

-Молодцы! Вы полны сил, энергии! За работу!

**IV. Самостоятельная работа обучающихся .**

Дети выполняют все действия, показанные педагогом самостоятельно.

Текущий инструктаж. Индивидуальная работа.

**V. Заключительная часть.**

1. **Подведение итогов занятия.**

К Новому году теперь у нас есть чем украсить нашу ёлку или подарить игрушку сделанную своими руками своим близким и друзьям.

**2. Рефлексия.**

Ребята, посмотрите, пожалуйста, на доску, здесь вы видите несколько незаконченных предложений, продолжите одно любое из них по своему усмотрению!

Предложения:

Декупаж это..

Декупаж возник...

Декорировать можно…

Я научился (лась)…

Мне особенно понравилось…

Дети убирают со стола рабочие материалы, инструменты.