

План открытого урока по изобразительной деятельности

Тема: «Композиция «Богатырь»».

Год обучения: первый.

Возраст детей: 7-8 лет.

Цель и задачи:

- познакомить с былинами (историческими песнями) и образами русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича;
- познакомить с творчеством художников: Виктора Васнецова «Три богатыря», Михаила Врубеля «Богатырь»
- продолжать изображать в рисунке фигуру человека с учётом правильных пропорций;
- учить рисовать детали исторического костюма русского богатыря.
- воспитывать чувство гордости за историческое прошлое своей Родины.

Материалы:

- бумага А3
- краски гуашь
- кисти
- карандаш
- ластик
- палитра
- баночка для воды
- тряпочка.

Ход урока.

Вопросы детям:

1. Знаете ли вы кого называли богатырями?
2. Каких богатырей вы знаете?

Ответы детей

Педагог: О них мы знаем из былин, исторических песен.

В них рассказывается о подвигах русских богатырей.

Чтение отрывков из былины «Илья и соловей», в которых даны описания битвы и победы Ильи Муромца под Черниговым Градом и образов:

- *Ильи Муромца;*
- *коня богатырского;*
- *Соловья разбойника.*

Педагог: В былинах описано словами, а художники описывают зрительными образами в картинах. На тему о богатырях написал картину Виктор Васнецов «Три богатыря».

Дети рассматривают репродукцию картины и обсуждают их вооружение (Доспехи: шлем, кольчуга, меч и т.д.).

Педагог: Что они делают? (предполагаемы ответ: Охраняют границы государства от врагов).

На тему «Богатырь» написана картина другим художником Михаилом Врубелем.

Дети рассматривают картину.

Вопросы детям:

- Как изображен богатырь? (На коне).
- Что можно о нем рассказать?
- Если раздвинуть границы рамки и дать больше пространства вокруг фигуры богатыря, было бы такое же ощущение его размеров, его мощи, величия? (Художественный прием).

Приступая к рисунку карандашом, педагог показывает последовательность выполнения работы после размещения на листе бумаги (в пропорции). Дети рисуют:

- голову и шлем;
- шею и плечи (от их размеров зависит образ богатыря – какой он сильный);
- грудь и руки (до локтя);
- кольчугу до пояса и латы;
- кольчугу до колен и ноги (в какой позе стоит?).
- руки и кисти рук (их длина).
- черты лица.

Перерыв (10 мин.).

Далее дети рисуют красками. Последовательно:

- выбирают цвет для фигуры богатыря;

- фон для неба и земли (вдаль светлее - воздушная перспектива);

Кольца на кольчуге можно нарисовать простым карандашом для создания эффекта металла.

Возможные ошибки.

1. Фигура богатыря и фон часто сливаются и тогда плохо читается силуэт. Необходимо усилить tonальный контраст между фигурой и фоном.
2. Дети часто оставляют не покрашенные места в рисунке. Необходимо раскрашивать фигуры и детали до контуров, не оставляя белой бумаги.

В конце урока проводим обсуждение работ во время мини-выставки.

Работы детей:





