Сорокопуты нашей местности.

   Отправившись с учащимися киевской школы на зимнюю экскурсию, за окрестностями села заметили необычную птицу. Эта был **серый сорокопут**. Серый сорокопут — один из самых крупных сорокопутов фауны Апанасенковского района, Ставропольского края, имеет размеры небольшого дрозда, но более длинный хвост. Верхняя сторона тела пе­пельно-серая, нижняя белая или слегка серова­тая. Крылья, хвост и полоса через глаз черные. На крыльях выделяются 1—2 белых зеркальца, а крайние перья хвоста почти полностью белые. Распространен этот сорокопут очень широко. Он заселяет почти всю Европу, центральные и се­верные части Азии к северу до лесотундры вклю­чительно, а к югу до Индии. Населяет также Се­верную Америку. В наши края он прилетает на зимовку.    Вот как характеризует сорокопутов А.Брем: "На самых высоких ветвях одиноко стоящих среди полей деревьев, на выдающихся сучьях кустарников, на шестах, сваях, пограничных столбах и других высоких местах нередко можно видеть сидящую птицу, гордую, как сокол, внимательную, как орел, и беспокойную, как мухоловка. Весною случается слышать, что она поет довольно длинную песенку, и если к ней хорошенько прислушаться, то можно заметить, что она, собственно, составляет только смесь всякого рода чужих звуков, которые птица подслушала у живущих вокруг нее певцов и повторяет самым забавным образом. Вся ткань песни, которую она понемножку сплетает, так приятна и привлекательна, что плутовку можно слушать с удовольствием. А вот гнездится в наших местах сорокопут чернолобый и жулан.

     Излюбленные места обитания — кустарнико­вые заросли, среди крупных де­ревьев, разнообразная древесно-кустарниковая растительность в культурном ландшафте. Питаются преимущественно крупными насекомыми, мелкими позвоночными животными (ящерицами, птицами, грызунами, землеройка­ми). Добыча высматривается с какого-нибудь воз­вышения — верхушки дерева, столба и т. п. Схва­тив добычу, не съедают ее сразу, а рвут на кусоч­ки. Крупную добычу сначала накалывают на ост­рый сучок или шип и потом разрывают клювом. Многие виды накалывают пойманных животных на колючки и шипы кустарников, делая своеоб­разные кладовые. Касаясь песни, следует заметить, что сорокопуты прекрасные пересмешники. За это их держат у себя дома некоторые любители птичьего пения.

 О происхождении слова "сорокопут" есть несколько версий. Одно из старых названий заканчивается на букву "д", таким образом, слово состоит из двух корней, которые дают слова - сорок пудов. С этой версией спорит профессор Д. Кайгородов. Он утверждает, что птица эта напоминает своим обликом сороку. "Что же касается до окончания "пут", то оно, по всей вероятности, прибавлено как характеристика подражательного пения этих птиц, путающих в своих песнях голоса других пернатых питомцев", заявляет этот автор. К.Н.Карташев в своей книге "Систематика птиц" указывает на свойство сорокопутов-пересмешников "плести путы сорока птицам", то есть подражать их голосам, вводя тем самым людей да и самих птиц в заблуждение.