|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет изменений** | **Традиционная деятельность учителя** | **Деятельность учителя, работающего по ФГОС** |
| **Подготовка к уроку** | **Учитель пользуется жестко структурированным конспектом урока** | **Учитель пользуется сценарным планом урока, предоставляющим ему свободу в выборе форм, способов и приемов обучения** |
| **При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации** | **При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации, интернет-ресурсы, материалы коллег. Обменивается конспектами с коллегами** |
| **Основные этапы урока** | **Объяснение и закрепление учебного материала. Большое количество времени занимает речь учителя** | **Самостоятельная деятельность обучающихся (более половины времени урока)** |
| **Главная цель учителя на уроке** | **Успеть выполнить все, что запланировано** | **Организовать деятельность детей:****• по поиску и обработке информации;****• обобщению способов действия;****• постановке учебной задачи и т. д.** |
| **Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей)** | **Формулировки: решите, спишите, сравните, найдите, выпишите, выполните и т. д.** | **Формулировки: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д.** |
| **Форма урока** | **Преимущественно фронтальная** | **Преимущественно групповая и/или индивидуальная** |
| **Нестандартное ведение уроков** | **–** | **Учитель ведет урок в параллельном классе, урок ведут два педагога (совместно с учителями информатики, психологами и логопедами), урок проходит с поддержкой тьютора или в присутствии родителей обучающихся** |
| **Взаимодействие с родителями обучающихся** | **Происходит в виде лекций, родители не включены в образовательный процесс** | **Информированность родителей обучающихся. Они имеют возможность участвовать в образовательном процессе. Общение учителя с родителями школьников может осуществляться при помощи Интернета** |
| **Образовательная среда** | **Создается учителем. Выставки работ обучающихся** | **Создается обучающимися (дети изготавливают учебный материал, проводят презентации). Зонирование классов, холлов** |
| **Результаты обучения** | **Предметные результаты** | **Не только предметные результаты, но и личностные, метапредметные** |
| **Нет портфолио обучающегося** | **Создание портфолио** |
| **Основная оценка – оценка учителя** | **Ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки** |
| **Важны положительные оценки учеников по итогам контрольных работ** | **Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения** |

**Для построения урока в рамках ФГОС НОО важно понять, какими должны быть критерии результативности урока.**

**1. Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику.**

**2. Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)**

**3. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.**

**4. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.**

**5. Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.**

**6. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).**

**7. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.**

**8. Учитель стремиться оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.**

**9. Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.**

**10. Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.**

**11. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.**

**12. На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.)**