Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования детей

«Дом детского творчества №3»

**Методическая разработка**

Изготовление новогодних сувениров

(план-конспект)

Суслово 2013

**Содержание**

1.Пояснительная записка…………………………………………………..... 3

2. Ход занятия……………………………………………………………….. .5

3. Заключение……………………………………………………………….. 11

Список литературы………………………………………………………….. 12

**Пояснительная записка**

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Вязание является одним из традиционных видов декоративно-прикладного творчества. Это древний и в то же время современный вид рукоделия. Оно является искусством, собравшим по крупицам опыт художественного творчества всех эпох и народов. Вязание, как и любой другой вид прикладного искусства, постоянно развивается и совершенствуется, поэтому ни одна работа не может быть исчерпывающе полной и законченной. Разнообразие вязаных вещей огромно: от сувениров и игрушек до изделий, которые можно носить всегда и везде.

Поэтому занятия ручным вязанием вызывают у учащихся большой интерес и имеют огромное воспитательное значение.

Предлагаемый конспект занятия предназначен для обучения детей первого года, 10-12 лет.

Данное занятие состоит из теоретической и практической частей, причём большую часть учебного времени занимает практическая часть. Непосредственно само занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятий максимально компактна, включает в себя необходимую информацию о теме и предмете знания.

**Актуальность.** Данная методическая разработка дает возможность привить учащимся вкус, влияет на настроение, учит как с помощью обычного вязального крючка и спиц можно связать игрушки. Ведь в рукотворных игрушках есть то, чего никогда не найдешь в фабричных аналогах – уникальность, тепло и душа. Отличительной особенностью данной методической разработки и является изучение народных традиций и региональных особенностей в тесной взаимосвязи с дизайном современной жизни.

В настоящее время, когда молодые люди не могут найти работу, когда заработная плата у большинства населения крайне скудна, умение делать качественные, красивые и простые вещи для себя и своих близких сравнительно дешево – это надежное подспорье в жизни. Для детей еще не зарабатывающих на жизнь, умение делать простые вещи, единственное в своем роде – хороший стимул для занятий в объединении.

**Цель занятия:**Изготовление новогодних сувениров - подарков, на основе полученныхтеоретических знаний

**Задачи:**

* Познакомить воспитанников с национальными особенностями и традициями Нового года;
* Научить детей изготавливать простейшие новогодние сувениры - подарки, комбинируя в работе различные декоративные элементы;
* Развивать творческое воображение, фантазию, внимание, художественный вкус, интерес к творческой работе, выполненной своими руками;
* Воспитывать любовь и уважение к народным традициям и традициям декоративно-прикладного творчества;
* Воспитывать усидчивость, аккуратность.

**Тип занятия:** усвоение новых знаний

**Форма проведения занятия:** коллективная (групповая)

**Методы обучения:** Объяснительно – иллюстративный, демонстрационный, практический.

**Методическое обеспечение занятия:**заготовленный материал для изготовления сувениров – подарков.

**Оборудование:**Пряжа, крючки, ножницы, шнурки, клей.

**Ход занятия**

**I. Организационный момент**

1. Приветствие. Проверка готовности учащихся к занятию.

**Педагог:**

“Здравствуйте!”  
Просто “Здравствуйте”?

Что особенного мы друг другу сказали?

Отчего же на капельку солнца прибавилось в мире?

Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире?

Отчего же на капельку радостней сделалась жизнь?

– Итак, здравствуйте!!! Пусть вам будет сегодня светло и радостно! Я всем вам дарю свою улыбку и хорошее настроение. И я думаю, настроение у вас будет тоже замечательным. Да и каким оно должно быть в прекрасном месяце декабре в предновогодней суете.

**II. Сообщение темы, цели, задач занятия**

**Педагог:**А чтобы начать наше занятие и узнать чем мы сегодня будем с вами заниматься, я предлагаю вам отгадать загадку и ответить на мои вопросы.

*Загадка:*

Крыша в шапке меховой,

Белый дым над головой,

Двор в снегу, белы дома

Ночью к нам пришла… (*Зима*).

– О каком времени года говориться в загадке?

*(Ответы детей)* О зиме.

**Педагог:** А какой самый любимый праздник у детей зимой?

(*Ответы детей*) Новый год!

**Педагог:** Действительно, Новый год. Это любимый праздник с ёлкой, украшенной елочными игрушками, и любимыми подарками. И тема нашего сегодняшнего занятия – Новогодние сувениры - подарки, которые мы и научимся изготавливать.

**III. Основная часть**

**Педагог:** Новый год – это праздник, который начинается задолго до 31 декабря и продолжается ещё после 1 января. Нам всегда хочется подольше удержать в комнате то “хвойное”, радостное настроение счастья, надежд, семейного тепла, которое несёт с собой всеми любимый праздник.

Откуда же пришёл к нам обычай празднования Нового года?

С Х века Новый год на Руси отмечался 1 марта, когда начинались сельскохозяйственные работы, а спустя пять веков он был перенесён на 1 сентября, к моменту окончания уборки. И лишь в 1700 году указом Петра I праздник был назначен на 1 января, и в специальном указе говорилось, что встречать его надо торжествами, жечь на улицах костры, украшать дома. Первая ёлка была привезена в Россию Петром I из Голландии.

И теперь встреча Нового года превратилась в нашей стране в весёлый и всеми любимый праздник. А как же отмечают этот праздник в других странах мира? Кто-нибудь знает о традициях, обычаях, которыми знаменует наступление Нового года в других странах? (*Ответы детей*)

**Педагог.** Первая наша**“остановка” - Польша. (***Педагог обращает внимание детей на**карту мира***)** Столица Польши – Варшава в новогодние праздники превращается в настоящий балаган, день и ночь проходят карнавальные шествия, мужчины переодеваются в женские костюмы, дети расписывают красками лица, а улицы украшают огромными букетами из воздушных шаров. В 12 часов ночи, когда бьют куранты, жители Варшавы прокалывают воздушные шары, те лопаются, и получается такой своеобразный праздничный салют.

Другая**“остановка” - Италия.**В Италии в новогоднюю ночь выбрасывают из окон старую посуду, мебель, предметы быта. Существует такая примета, чем больше выбросишь вещей, тем больше богатства принесёт Новый год. Так что “зевать” в Италии опасно! На вас запросто может упасть стул или даже диван.

Ещё одна**“остановка” - Греция.** Здесь люди самого разного возраста, как только часы начинают отбивать полночь, взбираются на стулья, столы, кресла и с последним ударом дружно, с радостным приветствием “впрыгивают” в новый год.

Далее**– Корея.** Любимое новогоднее развлечение молодых женщин в Корее – прыжки на досках. На свёрнутую валиком циновку кладут доску. Кто – то резко впрыгивает на один конец. Та, что стоит на другом конце, взлетает вверх первая. Зрелище эффективное – женщины в красивых праздничных одеждах парят в воздухе, словно птицы в ярком оперенье.

А вот мы в**Африке, на земле абиджи.** Местные жители деревень собираются на ритуальные пляски и гонки на четвереньках с яйцом во рту. Победителем в гонках считается тот, кто первым добрался до финиша и не разбил скорлупу – символ хрупкости человеческого бытия. Ведь яйцо у абиджи – символ жизни.

**“Остановка” на острове Крит.** Здесь также существует интересный обычай, связанный с Новым годом. Первый человек, вошедший в дом после наступившего нового года, приносит с собой большой камень, кладёт его на пол, садится на него и произносит: “Пусть богатства хозяев будут так же тяжелы, как этот камень”.

**“Остановка” в Болгарии.** С последним ударом часов во всех домах этой страны на несколько минут гаснет свет. Это время новогодних поцелуев.

**“Остановка” в Испании.** В этой стране существует такая традиция: пока часы бьют 12 раз, каждый человек съедает двенадцать виноградин.

Вот и до**Кубы**добрались. Кубинцы перед наступлением нового года наполняют все свои кувшины водой и, когда часовая стрелка подходит к цифре “12”, выливают воду из окон в знак того, что старый год счастливо окончен, а Новому году они желают светлого, как прозрачная вода, пути.

**Педагог:** Наше “путешествие” подошло к концу. По-разному и даже в разное время отмечается этот чудесный праздник – Новый год, но есть во всех странах, на всех контингентах одно общее: везде люди оформляют по-новогоднему свои дома, живут в ожидании чуда, новых надежд и, конечно, все ждут новых подарков.

**IV. Практическая часть**

**Педагог:** Вот и мы с вами будем изготавливать своими руками новогодние сувениры, которые вы сможете с радостью, преподнести своим родным, близким, друзьям. Конечно, можно пройтись по магазинам и прикупить различные подарки и украшения для дома. Но куда интереснее сделать подарок своими руками! И поверьте, это будет неповторимо!

Для работы нам потребуются помпоны, шнурки, вязаные колечки и шарики, которые мы с вами заготовили заранее, а также ножницы, иглы, крючки, нитки.

Перед вами лежит всё необходимое для изготовления новогодних сувениров, и прежде чем начать работу, я предлагаю вам немножечко пофантазировать выполнить одно из заданий уходящего года. Предлагаю вам каждому нарисовать свой эскиз игрушки – сувенира, её форму, какой вы её видите.

*(Дети рисуют свои эскизы)*

**Педагог:** Молодцы!Поднимите эскизы вверх и покажите, пожалуйста, я вижу что у вас получились замечательные рисунки. А теперь немножечко отдохнём. Я прошу всех встать и повторять все движения за мной.

**Физкультминутка**

Раз, два, три, четыре,

Мастерили, мастерили,

Раз клубок и два клубок

Начинай вязать дружок!

**Педагог:** А теперь следующее задание старого года - займёмся изготовлением наших подарков из предложенных помпонов, шнурков, вязаных колечек и шариков, которые мы с вами заготовили заранее. Не забываем и про ТБ.

*(Дети выполняют задание, а педагог в это время комментирует)*

**Педагог:**Вечереет. За окошком темно, идёт лёгкий снежок, а рукодельницы знай себе, работают-мастерят игрушки, сувениры на ёлку и подарки родным и близким к Новому году. Подарок должен быть интересным и необычным, так как Новый год — это волшебный праздник. Каждый подарок надо красиво оформить.

**V. Обобщение и систематизация знаний**

**Педагог:** Давайте посмотрим на наши замечательные поделки. Вот сколько можно сделать интересных поделок своими руками и подарить друзьям и близким. Я думаю, они будут очень довольны, получив такие замечательные подарки, в которые вы вложили не только своё мастерство, но и, конечно, частичку своей души. Молодцы! У вас всё здорово получилось!

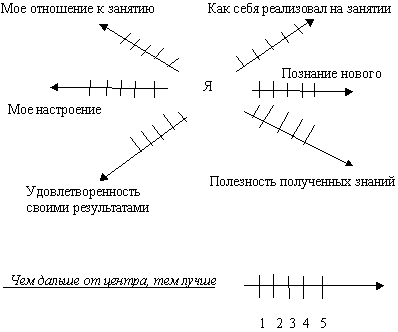
**6. Подведение итогов занятия и сообщение домашнего задания**

**Педагог:** Что нового вы сегодня узнали на занятии? Чему научились?

*(Ответы детей)*

**7. Рефлексия**

**Педагог:** А сейчас я хочу проверить какое же настроение и отношение к занятию. Чем дальше от центра и “Я”, тем лучше…



*(Ребятам раздаются листочки, где им необходимо отметить в виде цифр свое настроение и отношение к занятию).*

**Педагог:**Я вижу, что занятие прошло по-вашему мнению хорошо и настроение у вас отличное. А я желаю вам:

Пусть в вечность канет всё плохое

С последним вздохом декабря,

А всё прекрасное, живое

Придёт к вам в утро января!

**8. Домашнее задание**

**Педагог:** Дома по желанию изготовить елочную игрушку. Наше занятие закончено. Спасибо. Вы очень хорошо поработали. До свидания и я жду вас на следующем занятии!

**Заключение**

На данном занятии дети узнали, когда и откуда к нам пришло празднование Нового года. Как, проводятся празднование Нового года в различных странах и при всём разнообразии новогодних обычаев и традиций в их основе всегда лежит желание «задобрить» Новый год, чтобы был он благополучен, счастлив для всей семьи, принёс в дом радость.

На заключительном этапе занятия можно увидеть, что дети хорошо и уверенно владеют общими навыками вязания. Умеют выразительно строить и выполнять композицию, творчески используя цвет, пропорции, форму и другие изобразительные элементы декоративного искусства. Проявляется эстетика работ и изделий, большинство изделий изготовлено на основе собственного замысла. Наблюдается рождение творческих идей.

В предлагаемом конспекте занятия необходимо отметить межпредметные связи. Здесь пригодились знания по математике (расчёт, убавление, прибавление петель), ИЗО (умение правильно подбирать цвета). Знание народных обычаев и традиций, полученное на уроках истории, позволило учащимся более трепетно относиться к изготовленным сувенирам.

В конспекте занятия отражены не только условия и среда активного освоения процесса изготовления сувенира, но и представлена возможность творческого поиска. Реальный результат в виде готового изделия говорит о приобретённых навыках и умениях, а также имеет огромное воспитательное значение.

**Список литературы:**

1. Забылин, М. Русский народ: его обычаи, предания, обряды, суеверия [Текст] / М. Забылин. – М., 2003. – 608 с.
2. Карпова, Е. Все о вязании [Текст] / Е. Карпова, С. Мещерякова. - М., 2000. – 479с.
3. Максимова М. В. Азбука вязания [Текст] / М. В. Максимова. - М., 1986. – 222с.
4. Максимова, М. В. Незабытые ремесла [Текст] / М. В. Максимова, М. Н. Кузьмина. - Минск, 1993. – 412с.
5. Стэнли, М. Школа вязания [Текст] / М. Стэнли. - М., 2003. – 384с.
6. Турбина, Е. А. Технология [Текст] / Е. В. Турбина – Волгоград. 2005. – 200с.
7. Фомичева, Э. А. Начинаем вязать спицами и крючком [Текст] / Э. А. Фомичева. - М., 1991. – 93с.
8. Ханашевич, Д. Р. Учитесь вязать крючком [Текст] / Д. Р. Ханашевич. - М., 1987. – 94с.
9. Челнокова, В. Книга для маленьких принцесс. Современная энциклопедия для юных леди [Текст] / В. Челнокова. - М., 2004. – 544с.