|  |  |
| --- | --- |
| **Вид занятий** | декоративно-прикладная деятельность |
| **Тема занятия** | **Народные куклы** |
| **Тип занятия** | комбинированный |
| **Цель** | Ознакомление с историей народной куклы. |
| **Задачи:**  а) обучающие  б) развивающие  в) воспитательные | -Формирование стойкого интереса, желания изготавливать данный вид оберегов самостоятельно. Формирование социалтно-психологической готовности к прикладной деятельности.  - Развитие образного мышления.  -Воспитание любви к традициям своего народа, к истокам народного творчества. |
| **Оборудование** | Остатки однотонного и цветного ситца, нитки разного цвета, синтепон, тюль или кружево, картон, ленты, ножницы. |
| **Зрительный ряд** | альбом « Русская народная кукла»; различные виды тряпичных кукол; свистульки; погремушки |
| **Ход занятия** | |
| Организационная часть | 1. Организационный момент. 2. Подготовка к занятию. |
| Повторение пройденного материала | Вопросы для повторения:  - когда возникли первые игрушки?(*в глубокой древности)*  - из чего их делали? (*из камня, дерева, глины, соломы)*  - зачем древний человек изготавливал свистульки, дудочки, погремушки (*для отпугивания злых духов)* |
| Сообщение новых знаний | Сегодня мы с вами поговорим об одной самой распространённой в прошлые времена куклу. Как вы думаете из чего могла быть сделана такая кукла?  В деревнях широкое распространение имели самодельные тряпичные куклы. Их делали либо родители, либо сами дети. По древним поверьям считалось, что глаза нос и рот рисовать нельзя, так как кукла с лицом приобретает и душу и может навредить, а кукла без лица оберегает и дом и очаг. Такие куклы-берегини передавались по наследству то матери к дочери; они помогали своим хозяевам во время невзгод и спасали их от нечистой силы.  Если такие предметы обихода, как одежда, резная и расписная посуда, изделия из бересты, нередко сохранялись в течении долгих лет, то кукла и другие игрушки не имели материальной ценности и не являлись предметом первой необходимости. Их поэтому особенно не берегли, «жизнь» игрушки была кратковременной.  Крестьянские куклы были очень простыми, делались в основном из тряпок с помощью традиционных приёмов. В каждой местности были свои способы их изготовления. Вот например, как делали самых простых кукол в Полтавской, Киевской и Черкасской областях (рассказ сопровождается наглядным показом): брали кусок белой ткани, клали посередине кусок ветоши (мы будем пользоваться синтепоном) и перетягивали суровой ниткой – голова куклы готова. Осталось надеть на неё платочек, а к концам скрутки привязать яркие лоскутки. Вот и вся кукла. (кукла-скрутка)  А в Подмосковье кукол- пеленашек сворачивали из двух платков и перевязывали ленточкой (кукла-пеленашка)  На Урале сворачивали валик из ткани, сверху клали вату и накидывали платочек. Оставалось перетянуть верх валика – получалась головка, завязать два конца платочка – получились ручки. Часто к голове куклы ещё привязывали кудельную косу.  В любой самодельной игрушке отразились лучшие черты простых людей: они жизнерадостные и мирные. |
| Пальчиковая гимнастика | Упражнение №5 |
| Практическая, самостоятельная работа | Сегодня вы увидели как сделать некоторые куклы. Давайте попробуем сделать хотя бы по одной самостоятельно или с моей помощью. Кто хочет сделать куколку-скрутку? (*ребёнок с педагогом ещё раз собирает куклу .так происходит со всеми образцами).* |
| Подведение итогов | Давайте подведём итоги. Что нового вы узнали сегодня на занятии? А чему научились? |

**  **

**  [](http://make-a-present.ru/images/oberezhnie-kukli/pelenashka.jpg)**

** **

Куклы-скрутки, пеленашки и столбушки.