**Интегрированное занятие для детей второго года обучения в группах раннего эстетического развития по предмету «Изобразительное искусство» и**

 **«Развитие речи».**

**Тема занятия: «В мире цветов. Ромашка».**

**Программные задачи:**

* уточнить и углубить знания о цветах; закрепить представления о способах распространения растений;
* уточнить представления детей о жанрах живописи: «пейзаж» и «натюрморт»;
* развитие зрительного и слухового восприятия через художественное слово, произведений живописи, музыки;
* активизировать словарный запас детей;
* воспитывать экологическую культуру и интерес детей к объектам природы, формировать детей способность одухотворять природу;
* совершенствовать навык работы с нетрадиционным способом изобразительной деятельности: рисование ластиком;
* способствовать развитию социально – коммуникативной компетентности.

**Предварительная работа:**
Беседа о жанрах живописи «пейзаж», «натюрморт».
Слушание классической музыки.
Беседы о росте и развитии растений.
Штрихование альбомных листов простым карандашом.

**Методы и приемы:**
**Словесный***:* рассказывание по картине, беседы, вопросы, задания.
**Наглядный**: слайдовые фрагменты, модель времен года.
**Практический:** работа с моделью, рисование нетрадиционной техникой;
**Использование ТСО, ИКТ:** прослушивание аудио и просмотр видеоматериала, использование мультимедийной установки.

**Материалы и оборудование:**
Мультимедийная презентация: видео, фотоиллюстрация; модель времена года, картинки;
Простые карандаши, ластики, листы плотной, заранее заштрихованной бумаги; дощечки, запись музыкальных произведений: «Жаворонок» Поля Мариа, «Утро» Эдвард Григ;

Репродукции картин:
Ткань, двойной скотч для размещения готовых работ;
Образец оформления графической работы.

**Ход занятия:**

1. **Вводная часть**

Психогимнастика «Позови ласково» (формирование доброжелательного отношения друг к другу)

У меня в руках цветок, он не совсем обычный. Передавая цветок, мы будем называть друг друга ласковым словом.

Приятно получать комплименты?

1. **Беседа.** (развитие речи, операций мышления)

Белая корзинка, золотое донце,

В ней лежит росинка

И сверкает солнце.

На травинке солнце бьется,

С ветерком на небо рвется, но совсем не горячи,

Солнца этого лучи.

На поляне у реки

Гордо держат стебельки,

Как фарфоровые шашки,

Белоснежные …(ромашки).

Вы правильно назвали цветок.

Хочу предложить вам посмотреть картину и почувствовать ее настроение.

(дети смотрят репродукцию картины Эдуарда Панова «Поле ромашек», звучит музыка Бах «Шутка»)

- Какие цветы изображены на картине? (ромашки)

Картина так и называется «Поле ромашек» и нарисовал ее художник Эдуард Панов.

Музыка может помочь почувствовать настроение картины.

- Какое же настроение у ромашек? (доброе, веселое, озорное, радостное).

- Может, вы попробуете передать словами то, о чем думают, говорят ромашки? (ромашки думают о том, как хорошо им расти под лучами солнца, они рады солнцу, ласковый ветерок качает их, и они играют друг с другом в прятки).

Ромашка – милый, обаятельный цветок. В народе считали, что ромашка вырастает там, где с неба упадет звезда. Ромашка неприхотлива и свободно растет в поле.

- На что еще похожа ромашка? (на зонтик).

Ромашки схожи по форме с зонтиками. А еще считали, что они служили зонтиками для маленьких гномов. Начнется дождь и гном прячется под ромашкой или сорвет ее и смело шагает по полям, поднимая его над головой. Дождь стучит по ромашковому зонтику, струйками стекая с него, а гномик остается совершенно сухим. (показ картинки гном идет с ромашкой)

- Какое время года изображено на картине? (лето)

- В какое время года можно встретить больше всего растущих цветов? (летом)

- А что происходит с ними зимой? (они засыпают, погибают).

Почему же весной цветы вновь появляются.

Предлагаю рассмотреть схему и рассказать, что происходит с цветами в каждое из времен года?

Схема:

Вариант рассказа детьми: (один ребенок рассказывает об одном времени года)

Весна. Светит ласковое солнышко. Появляются ростки ромашек. Растения растут.

Летом солнце светит ярко, идет дождь. И растения начинают цвести.

К осени, когда солнце уже не так сильно греет, на цветах созревают семена.

Семена попадают в землю, где они под слоем снега спят всю зиму.

А весной все повторяется.

Предлагаю посмотреть еще одну картину Толтонова «Ромашки в корзине» (показ репродукции «Ромашки в корзине», музыка Шуман «Цветы»)

- Какое настроение у вас осталось от этой картины? (теплое, доброе, ласковое)

Мы посмотрели две картины, на них нарисованы цветы, но выполнены картины в разных жанрах. Мы с вами знаем, что есть картина-натюрморт, есть картина-пейзаж. В каком жанре написана эта картина? (натюрморт)

А картина «Поле ромашек» в каком жанре написана? (пейзаж).

Предлагаю поиграть в игру «Натюрморт – пейзаж»

Дети выходят по одному, берут репродукцию картины и относят ее к нужному жанру.

- Сегодня вы мне рассказали, как растут цветы в природе.

 А если мы будем срывать цветы для букетов, что произойдет? (со временем они исчезнут, надо беречь их, исчезнут цветы-погибнут насекомые, не будет насекомых- погибнут птицы. В природе все связано, надо беречь природу).

- Я покажу вам цветок, а вы назовите мне его части (корень, стебель, листочки, лепесточки).

[**Прекрасная ромашка**](http://ромашка)

В одном королевском саду, среди благородных пионов и прекрасных роз, жила была – нежная, прекрасная ромашка: тоненькая зеленая ножка с листиками, желтенькая шапочка и белые нежные лепестки-волосики… Каждое утро она просыпалась раньше всех, подолгу смотрела на облака, на небо… и мечтала: « Ах, стать бы грациозной бабочкой. У меня были бы крылышки – полетела бы я тогда!» Чаще всего в саду она видела странного человека-горбуна, и все его почему-то не боялись. Он собирал опавшие лепестки роз и уносил их с собой… Бабочки рассказывали, что он добрый волшебник. Вдруг послышался веселый смех…- это юная принцесса и ее друг детства,- принц соседнего королевства,- выбежали в сад:

- Любишь меня?!- смеясь, спрашивала принцесса.

- Люблю!- отвечал принц.

- А вот я сейчас узнаю!.. Ромашки не врут!

Она сорвала бедную ромашку и стала отрывать ей беленькие лепестки:

- Любит! Не любит! Любит! Не любит!.. – весело говорила она.

Оборвав все лепестки, и с восклицанием « Любит!», принцесса бросила несчастный цветочек на землю и убежала вместе с принцем. Наступила тишина…Маленькая ромашка лежала и, улыбаясь, плакала: ей было больно, что оторвали ножку и оборвали волосики, но она была вместе с тем счастлива, что на последний лепесток выпало – « любит…»Тут она почувствовала, как чьи-то добрые руки подняли ее с земли и понесли…

«А-а, все равно… все равно, что будет со мной,- думала она…»

Садовник принес искалеченную ромашку в свой флигель и укутал лепестками белых роз.

Потом она слышала, как он что-то шептал… но ей было хорошо и спокойно: она была будто во сне… бабочки – бабочки… цветы… солнышко…Когда ромашка проснулась, то не поверила своим глазам: она стала прекрасной, грациозной бабочкой, с нежными, словно лепестки роз, белыми крылышками. Полетав немного по комнате, она доверчиво опустилась на раскрытую ладонь садовника - он улыбался… Распахнув окно, добрый волшебник протянул руку навстречу солнышку, а бабочка взмахнула крылышками, и полетела над гордыми пионами, над тюльпанами и розами к полю, где так много было бабочек, где жили её родные сестрички – ромашки.

Понравилась вам сказка? Хотите на несколько мгновений превратиться в бабочек?

1. **Физминутка «Бабочки»** под музыку

(снятие психоэмоционального напряжения)

Спал цветок и вдруг проснулся,

(туловище влево, вправо)

Больше спать не захотел.

(туловище вперед, назад)

Шевельнулся, потянулся,

(руки вверх-потянутся)

Взвился вверх и полетел.

(руки вверх, вправо, влево)

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется.

(покружиться)

1. **Практическая часть**

Предлагаю пройти и сесть за стол.

Разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Бабочка и цветок». Прокатить шарик по нарисованной на листе спирали. Сначала правой руки пальцы, потом левой. Чья бабочка быстрее сядет на цветок?

Не ползет и не бежит –

Над цветком она кружит.

За витком идет виток –

Вот и села на цветок.

Сейчас я предлагаю вам стать художниками и тоже создать картину «Ромашковое поле». Мы с вами заранее приготовили листы бумаги, заштриховали их. И нарисуем мы ромашки с помощью ластика. Не забывайте чистить ластик о деревянные дощечки. Чтобы ваш рисунок получился более выразительный, тонкими штрихами нарисуйте на лепестках прожилки, обведите контур лепестков.

(Дети выполняют свои работы, звучит музыка Чайковский «Вальс цветов» и «Звуки окружающего мира», Вивальди «Времена года. Лето»)

1. **Итог занятия.**

Предлагаю разместить ваши работы на зеленом фоне.

- Кого бы вы хотели порадовать своей работой? Кому подарить?

- Посмотрите, как я оформила свою работу. Сделала рамочку и украсила бантиком из тесьмы. Если вы захотите, дома можно красиво оформить свой рисунок и подарить тем, кого любите.

- Вам понравилось занятие? Что запомнили больше всего?

Спасибо вам за работу.