**Программа «Журналистика в школе»**

**Актуальность** программы связана с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков.

Программа ориентирована на учащихся 5-11 классов.

**Цель программы -** развитие личности, способной к творчеству и самоопределению.

В ходе достижения цели программы решаются следующие **задачи:**

* познакомить учащихся с совокупностью знаний о принципах журналисткой деятельности, об особенностях журналистской профессии;
* формирование навыков журналистского мастерства;
* формирования практического навыка сбора и обработки информации;
* выпуск школьной газеты «Простые истины» в печатном формате.

По форме организации образовательного процесса программа является модульной. Структурно она делится на целостные самостоятельные блоки:

* Журналистика как профессия.
* Введение в историю журналистики.
* Основы журналистики.
* Художественно-техническое оформление издания.
* Редакционно-издательская деятельность.

**Результатом** обучения по программе является создание школьного периодического издания (в печатном формате 4 страницы); освоение учащимися указанных в данной программе как теоретических, так и различных практических знаний, умений и навыков журналистской деятельности. 2 года в программу включено обучение в компьютерной программе Skrabus.

В газете работает несколько постоянных рубрик «Знаменательные даты», «Поздравляем», «Посмеемся ?!», «Давайте познакомимся». Газета ежемесячно проводит обзоры мероприятий, проводимых в школе. Ребята очень активно делятся о своих впечатлениях от поездок и путешествий по разным городам и странам.

В объединении занимается от 12 до 15 человек, но авторами статей может стать любой ученик или учитель.

**Формы занятий:** лекции, семинары, практические работы.

**Формы работы:** групповые, индивидуальные.

**Методы и приемы:**

* словесные (лекции, семинары, беседы);
* наглядные;
* анализ, обобщение, систематизация материалов;
* практические (написание статей, создание газеты).

**Организационно-методические особенности занятий:** теория и практика идут параллельно, обучение газетному делу (выпуск номеров газеты) сочетается с изучением теории.

Программа составлена на 2года обучения из расчета 162 часа в год.

**Учебно-тематический план**

|  |
| --- |
| **1 год обучения (162 ч)** |
| **Теоретический курс (122 ч)** | **Кол-во часов** |
| **1. Вводное занятие.** Инструктаж по технике безопасности. | **2** |
| **2. Журналистика как профессия** | **10** |
| **3. История журналистики** | **20** |
| **4. Основы журналистики** | **70** |
| **5. Основы работы в печатных программах (параллельно с предыдущими разделами)** | **20** |
|  |  |
| **Практические занятия**  | **(40 ч)** |
| Планирование выпуска, сбор и обработка информации, создание и редактирование статей, выпуск газеты и т.д. |  |

|  |
| --- |
| **2 год обучения (162 ч)** |
| **Теоретический курс (106 ч)** | **Кол-во часов** |
| **1. Вводное занятие.** Инструктаж по технике безопасности. | **2** |
| **2. Журналистика как профессия** | **6** |
| **3. Основы журналистики** (Культура речи) | **11** |
| **4. Художественно-техническое оформление издания** | **46** |
| **5. Редакционная деятельность** | **21** |
| **5.Основы работы в печатных программах (параллельно с предыдущими разделами)** | **20** |
| **Практические занятия**  | **(56 ч)** |
| Планирование выпуска, сбор и обработка информации, создание и редактирование статей, выпуск газеты и т.д. |  |

**Календарно-тематическое планирование занятий кружка «Юнкор»**

**1год обучения**

**2012-2013 уч. год**

**1 полугодие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№ | Дата | Ч | Содержание занятий |
| 1 |  | 2,5 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Постановка целей работы, распределение обязанностей. Обсуждение графика выпуска ежемесячной газеты. Определение основных рубрик. |
| 2 |  | 2 | Отчет о выполнении летних заданий. Работа с фотографиями пришкольного лагеря. Оформление газеты. |
| 3 |  | 2,5 | Планирование выпуска №2. Распределение заданий. |
| 4 |  | 2 | Знакомство с программой Skrabus. |
| 5 |  | 2,5 | Журналистика как профессия |
| 6 |  | 2 | Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. |
| 7 |  | 2,5 | Основы этики журналиста. |
| 8 |  | 2 | Обработка материала, редактирование статей в номер. |
| 9 |  | 2,5 | Оформление газеты. |
| 10 |  | 2 | Требования к журналисту |
| 11 |  | 2,5 | Контроль знаний по теме «Журналистика как профессия». Планирование выпуска №3 |
| 12 |  | 2 | История журналистики. Этимология слов «газета» и «журнал». |
| 13 |  | 2,5 | Как и почему возникла журналистика.  |
| 14 |  | 2 | История российской журналистики  |
| 15 |  | 2,5 | Формирование жанров журналистики. Работа с материалами. |
| 16 |  | 2 | Формирование жанров журналистики.  |
| 17 |  | 110,5 | Знакомство с программой Skrabus.Развитие отечественной журналистикиОбработка материала, редактирование статей в номер.  |
| 18 |  | 2 | Оформление газеты |
| 19 |  | 2,5 | Развитие отечественной журналистики.Планирование выпуска № 4. |
| 20 |  | 2 | Из истории детской прессы. |
| 21 |  | 2,5 | Знакомство с законами о СМИ |
| 22 |  | 2 | Контроль знаний по теме «Журналистика как профессия» |
| 23 |  | 2,5 | Основы журналистики. Знакомство с деревом жанров. Публицистика. |
| 24 |  | 2 | Классификация жанров. |
| 25 |  | 2,5 | Информация (новость). Основные черты. Типы информации. |
| 26 |  | 11 | Знакомство с программой Skrabus.Обработка материала, редактирование статей в номер. |
| 27 |  | 2,5 | Информация (новость). Правила построения. Форма подачи новостей. |
| 28 |  | 2 | Оформление газеты. |
| 29 |  | 2,5 | Заметка, ее основные черты. Типы заметок: краткая и расширенная.Планирование выпуска № 5. |
| 30 |  | 2 | Создание собственной аналитической заметки. (Контрольная работа) |
| 31 |  | 1,51 | Анализ созданных заметокРабота в программе Skrabus. |
| 32 |  | 2 | Отчет и его основные черты. |
| 33 |  | 2,5 | Репортаж и его признаки. Предмет и основа репортажа. Тема и герой репортажа.Обработка материала, редактирование статей в номер. |
| 34 |  | 2 | Виды и типы репортажа. Фоторепортаж. |
| 35 |  | 2,5 | Интервью и его признаки. Типы и виды |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

 2-е полугодие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№ | Дата | Ч | Содержание занятий |
| 36 |  | 2 | Правила успешного интервью. Классификация вопросов. |
| 37 |  | 2,5 | Опрос. Пресс-релиз. |
| 38 |  | 2 | Обозрение, комментарий.  |
| 39 |  | 2,5 | Оформление газеты. |
| 40 |  | 2 | Рецензия, корреспонденция. Основные требования к рецензииПланирование выпуска № 6. |
| 41 |  | 2,5 | Статья и ее адресат.Основные типы статей информационного характера. |
| 42 |  | 2 | Приемы написания статей. Описание как элемент любой статьи. |
| 43 |  | 2,5 | Работа в программе Skrabus.Обработка материала, редактирование статей в номер. |
| 44 |  | 2 | Оформление газеты. |
|  |  | 2,5 | Очерк, его основные черты.Планирование выпуска №7. |
| 45 |  | 2 | Виды и типы очерковых публикаций. |
| 46 |  | 2,5 | Зарисовка. Способы написания зарисовок. |
| 47 |  | 2 | Фельетон и памфлет. |
| 48 |  | 2,5 | Работа в программе Skrabus.Обработка материала, редактирование статей в номер. |
| 49 |  | 2 | Эссе. Правила написания. |
| 50 |  | 2,5 | Обзор. |
| 51 |  | 2 | Оформление газеты. |
| 52 |  | 2,5 | Отзыв как жанр публицистического стиля. Разновидности отзыва.Планирование выпуска №8. |
| 53 |  | 2 | Зрительский отзыв (о кинофильме, спектакле, картине и т.д.).  |
| 54 |  | 2,5 | Самостоятельная работа «Отзыв о школьном мероприятии». Работа с материалами номера. |
| 55 |  | 2 | Анализ и редактирование отзывов учащихся. Читательский отзыв. |
| 56 |  | 2,5 | Читательский отзыв и литературная рецензия. Читательский отзыв и аннотация. |
| 57 |  | 2 | Составление плана читательского отзыва.  |
| 58 |  | 2,5 | Работа в программе Skrabus.Работа с материалами номера. |
| 59 |  | 2 | Оформление газеты |
| 60 |  | 2,5 | Анализ стилистических особенностей читательского отзыва.Планирование выпуска № 9. |
| 61 |  | 2 | Работа с материалами рубрики «Великая Отечественная война» |
| 62 |  | 2,5 | Работа в программе Skrabus.Практическая работа с материалами номера. |
| 63 |  | 2 | Зрительский отзыв (о кинофильме, спектакле, картине и т.д. |
| 64 |  | 2,5 | Социология как составная часть журналистских знаний. Правила составления анкеты.Практическая работа: составление анкеты |
| 65 |  | 2 | Социология как составная часть журналистских знаний.Методики опросов: мониторинг, документ. Правила проведения опросов. |
| 66 |  | 2,5 | Оформление газеты. |
| 67 |  | 2 | Практическая работа по теме: Методика составления анкеты и опроса |
| 68 |  | 2,5 | Работа в программе Skrabus. |
| 69 |  | 2 | Зачетное занятие. Создание макета газеты в программе Skrabus. |
| 70 |  | 2,5 | Конкурс макетов. |
| 71 |  | 2 | Итоговая контрольная работа «Словарь газетного дела». |
| 72 |  | 2.5 | Подведение итогов года. Распределение заданий на лето. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование занятий кружка «Юнкор»**

**2013-2014 уч. год**

**1 полугодие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№ | Дата | Ч | Содержание занятий |
| 1 |  | 2,5 | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Постановка целей работы, распределение обязанностей. Обсуждение графика выпуска ежемесячной газеты. Определение основных рубрик. |
| 2 |  | 2 | Отчет о выполнении летних заданий. Работа с фотографиями пришкольного лагеря. Оформление газеты. |
| 3 |  | 2,5 | Планирование выпуска №2. Распределение заданий. |
| 4 |  | 2 | Работа в программе Skrabus. |
| 5 |  | 2,5 | Журналистика как профессия. Профессиональная этика журналиста. |
| 6 |  | 2 | Нормативно-правовая база журналистики. Закон РФ «О печати». |
| 7 |  | 2,5 | Лицо газеты. Идейное содержание, миссия газеты. Работа с материалами номера. |
| 8 |  | 2 | Основы журналистики (Культура речи).«Газетный язык», требования к языку СМИ. |
| 9 |  | 2,5 | Выразительные средства газетного языка. Лексические и синтаксические особенности. |
| 10 |  | 2 | Оформление газеты. |
| 11 |  | 2,5 | Особенности публицистического стиля, высокий и низкий стили, арго и просторечие в журналистике. |
| 12 |  | 2 | Газетные штампы. Ошибки в тексте: лексические, логические, синтаксические. |
| 13 |  | 2,5 | Контрольная работа по теме «Основы журналистики (Культура речи)» |
| 14 |  | 2 | Художественно-техническое оформление издания. Структура издания и дизайн (основные понятия). |
| 15 |  | 2,5 | Формат издания. Виды формата и постоянные элементы издания. |
| 16 |  | 2 | Колонтитул и его роль в издании.Работа в программе Skrabus. |
| 17 |  | 2,5 | Композиция издания: вертикальная и горизонтальная. Дизайн как первооснова макета. |
| 18 |  | 2 | Художественное оформление. Шрифтовое оформление, типичные ошибки при использовании шрифта.  |
| 19 |  | 2.5 | Оформление газеты |
| 20 |  | 2 | Типология издания: периодичность, тираж, объем, формат, адресность. Понятие «выходные данные».Планирование выпуска № 4. |
| 21 |  | 2,5 | Макет и верстка. Приемы макетирования. Основные правила верстки. |
| 22 |  | 2 | Составление графического макета. |
| 23 |  | 2,5 | Основные правила верстки |
| 24 |  | 2 | Типы верстки.Работа с материалами номера. |
| 25 |  | 11,5 | Работа в программе Skrabus.Композиция полосы. |
| 26 |  | 2 | Композиция полосы: принцип зрительного предпочтения, равновесия. |
| 27 |  | 2,5 | Первая страница, ее типы.  |
| 28 |  | 2 | Зачетное занятие «Разработка постраничного графического макета номера газеты». |
| 29 |  | 2,5 | Оформление газеты |
| 30 |  | 2 | Заголовки и иллюстрации. Фотоиллюстрации (роль и функции). |
| 31 |  | 2,5 | Заголовок, его функции и виды. Планирование выпуска № 5. |
| 32 |  | 2 | Варианты сложного оформления. Анализ заголовков СМИ. |
| 33 |  | 2,5 | Типы и виды школьных газет. |
| 34 |  | 2 | Типы и виды школьных газет.  |
| 35 |  | 2,5 | Работа в программе Skrabus.Обработка материала, редактирование статей в номер. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование занятий кружка «Юнкор»**

**2011-2012 уч. год**

**2 полугодие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№ | Дата | Ч | Содержание занятий |
| 36 |  | 2 | Школьная газета и веб-сайт. |
| 37 |  | 2,5 | Работа с веб-сайтом школы. |
| 38 |  | 2 | Способы объединения материалов в газете. |
| 39 |  | 2,5 | Оформление газеты.  |
| 40 |  | 2 | Текущий номер. Спецвыпуск. Дайджест. Тематический, целевой материал. Планирование № 6. |
| 41 |  | 2,5 | Особенности журналистского труда. Редакционный коллектив. Редакция. |
| 42 |  | 2 | Особенности работы малой редакции.  |
| 43 |  | 2,5 | Школьная редакция, ее особенности.Работа с материалами номера. |
| 44 |  | 2 | Творческая и техническая части редакции. |
| 45 |  | 2,5 | Редактирование материалов. Общее понятие о редактировании. |
| 46 |  | 2 | Работа в программе Skrabus. |
| 47 |  | 2,5 | Оформление газеты. Планирование № 7. |
| 48 |  | 2 | Редакторская правка и ее виды. |
| 49 |  | 2,5 | Редактирование материалов разных форм и жанров. |
| 50 |  | 2 | Зачетное занятие «Редактирование материалов разных форм и жанров». |
| 51 |  | 2,5 | Оформление газеты |
| 52 |  | 2 | Реклама. История рекламы.Планирование выпуска №8 |
| 53 |  | 2,5 | Создание рекламного текста, его язык. |
| 54 |  | 2 | Работа в программе Skrabus.Обработка материала, редактирование статей в номер. |
| 55 |  | 2,5 | Яркие рекламные проекты в современных СМИ. |
| 56 |  | 2 | Создание собственных рекламных проектов. |
| 57 |  | 2,5 | Конкурс рекламных проектов. |
| 58 |  | 2 | Работа в программе Skrabus.Работа с материалами номера |
| 59 |  | 2,5 | Оформление газеты |
| 60 |  | 2 | Планирование выпуска № 9.Журналистика в современном мире. Семинар. |
| 61 |  | 2,5 | Журналистика в современном мире. Семинар. |
| 62 |  | 2 | Работа с материалами рубрики «Великая Отечественная война» |
| 63 |  | 2,5 | Работа в программе Skrabus.Практическая работа с материалами номера |
| 64 |  | 2 | Работа в программе Skrabus. |
| 65 |  | 2,5 | Работа в программе Skrabus. |
| 66 |  | 2 | Оформление газеты |
| 67 |  | 2,5 | Зачетное занятие. Создание макета газеты в программе Skrabus. |
| 68 |  | 2 | Конкурс макетов |
| 69 |  | 2,5 | Экскурсия в редакцию газеты. |
| 70 |  | 2 | Итоговая контрольная работа «Редакционная деятельность». |
| 71 |  | 2,5 | Анализ контрольной работы. |
| 72 |  | 2 | Подведение итогов года. Распределение заданий на лето |

**Содержание программы**

**1 год обучения**

**Теоретический курс**

**1. Вводное занятие.** Инструктаж по технике безопасности.

Знакомство с целями, задачами курса, формами работы, требованиями.

**2. Журналистика как профессия**

Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Основы этики журналиста. Требования к журналисту.

**3. История журналистики.**

Этимология слов «газета» и «журнал». История российской журналистики. Формирование жанров журналистики. Из истории детской прессы. Знакомство с законами о СМИ.

**4. Основы журналистики.**

Знакомство с деревом жанров. Публицистика. Классификация жанров. Информация (новость). Основные черты. Типы информации. Заметка, ее основные черты. Типы заметок: краткая и расширенная. Репортаж и его признаки. Интервью и его признаки. Опрос. Пресс-релиз. Обозрение, комментарий. Рецензия, корреспонденция. Статья и ее адресат. Очерк, его основные черты. Фельетон и памфлет. Эссе. Правила написания. Обзор. Отзыв как жанр публицистического стиля. Разновидности отзыва. Социология как составная часть журналистских знаний. Правила составления анкеты.

**5. Основы работы в печатных программах (параллельно с предыдущими разделами)**

**Практические занятия**

Планирование выпуска, сбор и обработка информации, создание и редактирование статей, выпуск газеты и т.д.

**2 год обучения**

**Теоретический курс**

**1. Вводное занятие.**

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с целями, задачами курса, формами работы, требованиями.

**2. Журналистика как профессия.**

Нормативно-правовая база журналистики. Закон РФ «О печати». Лицо газеты. Идейное содержание, миссия газеты.

 **3. Основы журналистики** (Культура речи)

«Газетный язык», требования к языку СМИ. Выразительные средства газетного языка. Лексические и синтаксические особенности. Особенности публицистического стиля, высокий и низкий стили, арго и просторечие в журналистике. Газетные штампы. Ошибки в тексте: лексические, логические, синтаксические.

**4. Художественно-техническое оформление издания.**

Структура издания и дизайн (основные понятия). Формат издания. Композиция издания: вертикальная и горизонтальная. Дизайн как первооснова макета. Художественное оформление. Шрифтовое оформление, типичные ошибки при использовании шрифта. Типология издания: периодичность, тираж, объем, формат, адресность. Понятие «выходные данные». Макет и верстка. Приемы макетирования. Основные правила верстки. Композиция полосы.

**5. Редакционная деятельность.**

Типы и виды школьных газет. Школьная газета и веб-сайт. Способы объединения материалов в газете. Текущий номер. Спецвыпуск. Дайджест. Тематический, целевой материал. Редакционный коллектив. Редакция. Особенности работы малой редакции. Школьная редакция, ее особенности. Творческая и техническая части редакции. Общее понятие о редактировании. Редакторская правка и ее виды. Реклама. История рекламы.

**6. Основы работы в печатных программах (параллельно с предыдущими разделами)**

**Практические занятия**

Планирование выпуска, сбор и обработка информации, создание и редактирование статей, выпуск газеты и т.д.

**Методическое обеспечение программы**

* дидактический и лекционный материал

**Список использованной литературы**

1. Ворошилов В.В. История журналистики России: конспект лекций. – СПб., 2000.
2. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах. – Волгоград: Учитель, 2006.
3. Кашлева Н.В. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио. – Волгоград: Учитель, 2009.
4. Спирина Н.А. Журналистика в школе.- Волгоград: Учитель,2010.