Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр дополнительного образования детей «Подросток»

*план-конспект открытого занятия па тему:*

***«Рок – н –ролл: песня и танец»***

Педагог дополнительного образования Цынглер Н.Н.

Объединение «Сибирята»

Цель: Создание условий для творчества детей, через единство двух жанров в

вокальном искусстве.

Задачи:

1. Обучающая - обучать навыкам вокальной деятельности.

2. Воспитывающая - обогащать музыкальными впечатлениями, знакомя детей с разнообразными произведениями.

3. Развивающая - развивать творческую активность во всех доступных видах музыкальной деятельности.

Оборудование:

1. Магнитофон.

2. «Ямаха». Наглядность:

1. Карточки с музыкальными терминами.

2. Текст песни.

Хронология занятия:

1. Организационно - мотивационный. Приветствую детей, рассказываю о своём объединении.

Ребята, а как люди могут приветствовать друг друга? (пожатием руки) Сейчас именно пожатием руки мы поприветствуем друг друга. Каждое пожатие будет длиться, пока звучит звук, на каждый звук мы меняем партнёра.

\*К.Орф «Приветствие».

Музыка всегда с нами. Где мы можем её услышать? (радио, телевидение, концертные залы). А на чём играют музыканты? (на инструментах). Есть ли у вас сейчас какой - либо музыкальный инструмент? (нет). Давайте поиграем на тех инструментах, которые всегда с собой. С помощью рук и ног получаются звучащие жесты (хлопаем, топаем, щелкаем). Вот сколько инструментов всегда с собой, они, нам помогут сейчас, познакомится.

^Каждый выбирает себе инструмент и по слогам озвучивает своё имя. Вот мы и познакомились.

П. Ценностно-ориентированный. Скажите, как певец выражает смысл исполняемого произведения? (голос, мимика, движение). Всему этому мы и будем учиться. А для начала разогреем мышцы голосового аппарата. \*Упр. Лицевая гимнастика.

Звуковая гимнастика.

Счёт до десяти с увеличением динамики звука.

Уточка - дудочка *-* крокодильчик.

III. Конструктивный. Ребята, кто знает, что такое Рок-н-ролл? (танец). В 19 веке появилось музыкальное направление Джаз, как произвольная от него появился Рок - Н - ролл. В 40-50х годах американский музыкант Элвис Пресли прославил этот жанр на весь мир.

\* Исполняем Рок-н-ролл.

Какой у нас танец по настроению? (весёлый, игривый) подбираем слова

из музыкального словаря.

А вы знаете, что Рок - Н- ролл может быть и песней?

^Исполняю песню Рок-н-ролл.

Ребята, о чём песня и какая она по настроению? (подбираем слова из

словаря). Сейчас мы её разучим и исполним.

IV. Оценочно - рефлексивный. Что общего и различного в этих двух жанрах? (одинаковый характер, разная подача).

Я хочу, чтобы мы закончили занятие вместе, но для этого вы должны

стать моим эхом. Как отвечает эхо? (повтором)

^Исполняем песню Л. Попляновой «Игра».

Ребята, я желаю, чтобы вы шли по жизни с песней рука об руку.