

Зеленоградский Дворец творчества детей и молодёжи

Открытое занятие
по предмету «Музыка и движение»

Год занятий – первый.
Возраст воспитанников: 6 лет.

Тема занятия:
«Использование игровых приёмов в работе с дошкольниками»

Педагог – Пересыпкина Наталья Ениевна;
Наставник – Педагог дополнительного образования,
Педагог Высшей категории
Михалёва Ольга Алексеевна;
Методист – Корзинкина Наталья Анатольевна

Дата проведения – 20 ноября 2011 года

Место проведения – ЗДТДиМ

МОСКВА 2011 г.

Пояснительная записка.

Занятие проводится с группой первого года обучения. Дети занимаются по программе «Музыка и движение» с начала учебного года.

В процессе занятий дети знакомятся с основными танцевальными и гимнастическими элементами в игровой форме.

Для детей 6-летнего возраста прежде всего характерна чрезвычайная подвижность. Они нуждаются в частой смене движение, длительное сохранение статического положения для них крайне утомительно. В то же время движения детей ещё не организованы, плохо координированы, запас двигательных навыков у них невелик, они нуждаются в его пополнении и усовершенствовании. Относительная слабость мускулатуры и гибкость костей из-за большой прослойки хрящевой ткани могут привести к образованию плохой осанки и искривлениям позвоночника. Двигательный аппарат ребёнка ещё недостаточно окреп, что вызывает необходимость очень внимательного отношения к дозировке физических упражнений.

Внимание детей этого возраста крайне неустойчиво, они легко отвлекаются, им трудно продолжительное время сосредотачиваться на одном задании. Они легче воспринимают конкретный материал, живой образ для них гораздо ближе, нежели отвлечённое понятие.

Игра представляет естественную деятельность детей этого возраста.

Их эмоции яркие и проявляются открыто и непосредственно.

Тема занятия:

«Использование игровых приёмов в работе с дошкольниками»

Цель занятия – познакомить детей с элементарными танцевальными и гимнастическими движениями, которые им понадобятся в музыкальных упражнениях, танцах.

Задачи:

- Корректировка природных недостатков (сутулость, косолапость, слабость мышц, тугоподвижность суставов);
- Развитие музыкального слуха и чувства ритма;
- Развитие у детей инициативы, находчивости, сообразительности, наблюдательности, самостоятельности;
- Активизация творческих способностей детей, формирование положительных эмоций, чувства коллективизма.

ПЛАН ЗАНЯТИЯ:

Раздел	Упражнения	Задачи	Продолжительность
<u>Вводная часть</u>	<ul style="list-style-type: none">• построение;• поклон-приветствие;• беседа педагога с детьми	Настроить на восприятие учебного материала.	5 мин.
<u>Подготовительная часть</u>	<p><u>Танцевальная игровая разминка:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• ОФП в различных образах. <p><u>Упражнения на гимнастических ковриках:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• «работа подъёмов»;• «ступеньки»;• «складочка»;• «лодочка»;• «корзиночка»	Постепенный разогрев организма, подготовка к выполнению более динамичных упражнений.	10 мин.

<u>Основная часть</u>	<p><u>Работа на середине зала:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание-музыкальных фрагментов; • музыкально-ритмические упражнения «Весёлый зоопарк»; • игровое задание «Тише-громче». <p><u>Шаги, бег, прыжки по диагонали:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба на полупальцах; • ходьба на пятках; • бег «Лошадки»; • полечный бег; • прыжок «Мячики»; • прыжок «Трамплинчики» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентировка в пространстве; 2. Повторение материала, изученного ранее; 3. Знакомство с новыми элементами танца. 4. Применения полученных знаний в танцевальных композициях; 5. Развитие музыкального слуха. 	20 мин.
<u>Заключительная часть</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Детский стрейчинг; • Анализ деятельности (беседа педагога с детьми); • Поклон. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление нового материала; 2. Анализ деятельности; 3. Установка на дальнейшую деятельность. 	10 мин.

Оборудование для занятия:

1. Просторный зал;
2. Зеркала;
3. Гимнастические коврики;
4. Магнитофон или музыкальный центр;
5. Кассеты и диски музыкальные.

Музыкальный материал:

- Литовская народная мелодия. Обр. Л.Вишкарёва;
- Французская народная мелодия. Обр. Ж.Векерлена;
- «Марш». А.Гречанинов;
- «Марш». Ф.Надененко;
- «Марш». Л.Вишкарёв;
- «Экосез № 5». А.Жилин;
- «Маленькая пьеса». Н.Ладухин;
- Вариации на тему русской народной песни «Как под яблонькой»;
- «Росинки». С.Майкапар;
- Латвийская народная мелодия;
- «Игра». Н.Любарский;
- Отрывок из оперы «Вильгельм Телль». Д.Россини.