**Внеклассное мероприятие по физической культуре в 5 – 6 классах**

**«Юмор в спорте важен – не спорьте!»**

**Цели:**

 1. Популяризация физической культуры у ребят.
 2. Формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой и спортом
 3. Развитие чувства коллективизма, ответственности, сплоченности;

Добрый день , дорогие друзья! В 2011 году исполнилось 99 лет знаменитой « Оде спорта», написанной французским бароном Пьером де Кубертеном – инициатором проведения современных Олимпийских игр. Пусть её начало станет прологом к нашей встрече.
**Ученик:** - О спорт! Ты - наслажденье! Ты - верный, неизменный спутник жизни. Нашему духу и телу ты щедро даришь радость бытия.
Ты - бессмертен!
Как бессмертны юмор и веселье. Всем известно, что чувство юмора помогает в любой затруднительной ситуации и положительно влияет на здоровье. Не зря народная мудрость гласит: « Пять минут смеха сохраняют один год жизни». Добро пожаловать на праздник « Юмор в спорте, важен не спорте!». В эпоху зарождения футбола судей в этой игре не было. Лишь тогда, когда в английских школах начали играть ради чести, славы и призов, и появились так называемые « ампайэс» ( боковые судьи). Их было двое, каждый занимал своё место у ворот. На нашей игре судей будет трое, а располагаться они будут за столом судейской коллегии. ( представление жюри).
Прежде чем начать соревнование, я хочу обратить внимание зрителей на плакаты, украшающие наши стены зала. Возможно, они вам помогут в конкурсе болельщиков. За время нашей встречи необходимо сочинить и представить на суд жюри любое юмористическое высказывание на тему спорта и физической культуры. Победителей ждут призы. ( представление команд: капитан , название команды, девиз).

**Эстафета № 1**

 **« Весёлый бег».**
Древние греки считали: если хочешь быть сильным – бегай, если хочешь быть красивым- бегай, если хочешь быть умным – бегай. Я позволю себе добавить: если хочешь быть весёлым – бегай! Эстафета проводится в папах: участникам эстафеты связываем ноги. Каждая пара бежит до кегли, огибает её и бежит обратно на « трёх» ногах, возвращаясь отдаёт эстафету следующим парам.

**Эстафета № 2**

**« Баскетбол».**
Известен случай, когда чувство юмора помогло дать название одной из самых зрелищных спортивных игр. Фрэд Мэган, зритель первого матча, шутки ради соединил два слова: « бол» ( мяч) и « баскет» ( корзина). Что получилось? Совершенно верно, баскетбол. Тогда бросали мяч в обыкновенную корзину из – под персиков. После удачного броска к стенке приставляли лестницу, и сторож вынимал попавшие в корзину мячи. И лишь несколько лет спустя догадались, что проще вынуть дно. А сейчас, проводим мяч « змейкой» между кеглями до конца, бросок в кольцо ( одна попытка). Учитывается количество заброшенных мячей всей командой.

**Эстафета №3**

 **« Футбол».**
В 1891 году в Англии один из футбольных матчей судил полисмен. Когда же на поле возникла патасовка, то рефери – полисмен, вспомнив о своих служебных обязанностях, выхватил из кармана полицейский свисток, и над полем впервые разнеслась грозная трель. С тех пор все футбольные судьи стали вооружаться свистками.
Ваша задача. Держа два мяча в руках, участник должен провести третий мяч ногами « змейкой» между кеглями.

**Эстафета № 4**

 **« Шахматная история».**Шахматы. .. Эта старинная игра родилась в Индии ещё в начале нашей эры – ей по меньшей мере полторы тысячи лет. Она сочетает в себе элементы искусства, науки и спорта, и каждый может найти в ней что – то интересное. Для одних - это состязание интеллектов; для других – пища для пытливого ума, предмет познания и изучения; для третьих – средство творческого самовыражения; для четвёртых – просто приятное время – препровождение. Мы попробуем совместить все эти грани, добавив к ним порцию юмора.
Команды сочиняют весёлую историю, героями которой являются шахматные фигуры, причём первый участник говорит одно предложение, второй – следующее и.т.д. Учитывается искромётный юмор и количество шахматных терминов, используемых в рассказе.
Спорт – это кусочек жизни, спрессованный во времени и пространстве, со своими горестями и радостями, слезами поражения и триумфом победы, красотой движений и весёлой игрой мышц.

**Эстафета № 5**

 **« Гонки на упряжках».**Гонки на собачьих упряжках как вид спорта зародился в начале 20 века на Аляске во времена « золотой лихорадки», хотя достоверно известно, что традиционные состязания между каюрами проводились на Чукотке, Камчатке и в других местах на протяжении веков. В тяжёлых условиях Крайнего Севера, где нередко единственным транспортным средством были собаки, от качества упряжки зависела жизнь и благополучие людей. Именно по этому выявление сильнейших собак для коренных жителей Севера России стало жизненной необходимостью, а в Америке оно, как очень азартное и массовое зрелище, к середине 20 века превратилось в отдельный вид спорта.
Эстафета проводится в парах: один участник садится на скейтборд, а другой толкает первого в спину. Таким образом пара продвигается до кегли , где участники меняются местами, затем возвращаются к команде и передают эстафету следующей паре.

**Эстафета № 6**

 **« Гусиные бои».**На Руси с давних пор существовало несколько видов единоборств. Граф Алексей Григорьевич Орлов – Чесменский, живший во время Екатерины Великой, славился силой, ловкостью, а также любовью ко всяким единоборствам. В столице граф разводил бойцовских гусей. Гусиные бои стали настоящим представлением. Достаточно сказать, что для таких боёв специально оборудовали своего рода манежи с трибунами. Диаметр манежа – сажень, высота ограждения – аршин, пол выстлан войлоком, над манежем – крыша с фонарём. Гусиные бои сопровождались значительными закладами.
Участники обеих команд садятся на корточки друг против друга и в парах осуществляют, « гусиные бои». Игроки стараются схватить соперника за руку или одежду и дёрнуть на себя. Тот, кто касается пола третьей точкой, выбывает из игры. Через некоторое время после начала игры жюри подсчитывает количество оставшихся игроков.

**Эстафета № 7**

**Инвентарь:** баскетбольные кольца, мячи Напротив каждой команды находится стойка с баскетбольным кольцом. Участник берет в руки мяч, бежит с ним до ограничительной линии, делает один бросок в кольцо, подбирает мяч и возвращается назад, передавая эстафету. При подсчете очков учитывается скорость прохождения дистанции и количество попаданий.

**Эстафета № 8**

 **« Портрет чемпиона».**Немецкий спортивный журнал « Шпортревью» в 1991 году составил портрет идеального Чемпиона: ноги аргентинского футболиста Диего Марадоны, руки – немецкого теннисиста Бориса Беккера, сердце – марокканского бегуна Саида Аунты, а голова – шахматного короля Гарри Каспарова. Да, современный спортсмен обязан выдерживать сумасшедшие нагрузки тренировок, психологическое давление переполненных ревущих трибун стадионов, жесточайшую конкуренцию со стороны соперников, уметь быстро адаптироваться к новым климатическим условиям. Вашим командам сегодня также предоставляется возможность нарисовать собирательный портрет идеального Чемпиона.
Первый участник команды бежит к мольберту, рисует маркером на листе бумаги одну часть тела и возвращается к команде передавая эстафету следующему игроку.

**Эстафета № 9**

**Конкурс: « Домашнее задание».**Современный спорт неразрывно связан с медициной и фармакологией, прессой и телевидением, политикой и рекламой.
Команды представляют домашнее задание – рекламный ролик о любом виде спорта.

**Эстафета № 10**

**« Олимпийская эстафета».**Олимпийские игры. Эти два слова знают во всех уголках нашей огромной Земли. Олимпийские игры – это всемирный праздник молодости и красоты, спорта и физического совершенства. Олимпийские игры – именно та арена, на которой человек ещё и ещё раз подтверждает, что нет предела его возможностям. Неслучайно в качестве олимпийского девиза выбраны слова: « Быстрее! Выше! Сильнее!».
Передвигаясь на четвереньках, игрок ведёт мяч при помощи головы ( лба) до кегли, затем, развернувшись спиной вниз и ногами вперёд, удерживая мяч на животе, возвращается к команде и передаёт эстафету следующему игроку.
Жюри подводит итоги. Церемония награждения команд и болельщиков.
Итак, награды нашли своих героев. Но самой главной наградой нашей встречи стала та, которая « ничего не стоит, но много даёт. Она обогащает тех, кто её получает, не обедняя при этом тех, кто ею одаривает. Она длится мгновение, а в памяти остаётся порой навсегда.» Так Дейл Карнеги сказал когда – то об улыбке – неизменной спутнице спорта и юмора, удивительном свойстве человеческой души. Ведь улыбка украшает нашу жизнь, являясь эталоном не только хорошего настроения, но и отменного здоровья. Будьте здоровы и веселы, а значит – счастливы!

 До новых встреч.