Поездка хора «Лель» во Францию. 2014 год.

19 марта этого года коллективы МХЦ «Лель», а именно старший хор и хор Мам, под руководством Суколенова Юрия Павловича отправились на фестиваль «Париж, я люблю тебя!» во Францию.

В целом, поездка выдалась хорошей, я бы даже сказала великолепной. Хоры побывали не только в городе любви, который являлся целью поездки, а также посетили и другие страны: Польшу с ее столицей Варшавой, в Германии город Берлин, с его интересным сочетанием старинной и современной архитектуры. Мы увидели знаменитую на весь мир своим поцелуем Леонида Ильича Брежнева и Эрика Хоннекера берлинскую стену; пожалуй, не было человека, который не сфотографировался у этого шедевра; побывали на главной площади города, вечно полной туристов и живых скульптур, причем эти скульптуры отличались от других: уж больно они были болтливыми, я сейчас говорю про двух мужчин в немецкой форме военных лет, которых видела уже не первый год, и каждый раз эти молодые люди по-новому радуют туристов своим «богатым» русским языком. Поболтав с ними наша большая семья, взявшись за руки, прошла под Триумфальной аркой. Ведь как гласит поверие среди туристов: те, кто, проходя под аркой, не расцепят рук, всегда будут жить в согласии. И наш хор не стал исключением.

После Германии мы отправились в Нидерланды, в столицу Амстердам, получившую свое название благодаря реке Амстер, на которой и стоит этот удивительный и поражающий своей оригинальностью город. Нам провели обзорную экскурсию, после чего мы катались на кораблике по главной реке города, а потом мы поехали на ферму, производящую сыр. И вот наконец, мы добрались и до Парижа! Пожалуй, это самый красивый и пропитанный любовью город, с его ажурной Эйфелевой башней, полном загадок Нотердама де Пари, Лувра, знаменитым своей Моно Лизой, корабликами реки Сены и, конечно же, узенькими улочками, на которых с утра до вечера можно встретить художников. «Ах, какая красота нас ждет!» - дружно думали мы… Но близился день фестиваля, и МХЦ «Лель» с нетерпением ждал его: репетициям не было конца. Где только мы не пели: и в отелях, и рядом с отелями, и на заправках, и даже рядом с Эйфелевой башней (вечером в автобусе)! Думаю, эта репетиция запомнится нам надолго: после повторения программы, старшему хору дали свободное время. Ну мы и не стали терять его даром: часть людей делали оригинальные фотографии, а часть атаковала парижан своим желанием пообщаться, так сказать, потренировать себя в английском и французском языках.

Теперь наступил то самый день. День фестиваля. Все напряжены и сосредоточены на мысли о том, чтобы достойно представить родную страну. Ну что я могу сказать, думаю, мы справились с поставленной задачей, так как заняли первое место! Спели хорошо, даже очень. Все остались довольны собой и выступлением. Словом, молодцы! Продолжение фестиваля для победителей состоится в октябре 2014 года в Санкт-Петербурге.

Путешествие близилось в к своему завершению, но именно здесь началось самое интересное. По дороге домой, мы побывали в немецком городе Дрездене. И после обзорной экскурсии началось свободное время. Мы как обычно разделились «по мамкам» (по группам), в этот раз я стала свидетелем и участником, пожалуй, наинтереснейшего случая. Наша группка оказалась довольно большой: среди нас были все четыре партии, а возглавляли нашу компанию Юрий Павлович с Еленой Викторовной. И вот, зайдя в довольно необычный переход, который скорее напоминал своды католического храма, мы встретили местный ансамбль. Они исполняли разные по своему жанру композиции, но в большинстве случаев это была церковная музыка. Мы остановились, чтобы послушать и насладиться их пением. И после того, как они исполнили еще парочку произведений, часть «Леля» выстроилась по партиям и тоже начала петь! Получился этакий батл: поочередно мы исполняли друг другу песни из своих репертуаров. Результатом чего стало немалое количество зрителей, включающее в себя как туристов, так и местных жителей. И поверьте мне, этот «поединок» доставил нам неизгладимое удовольствие. Завершилось сие событие совместным исполнением двух коллективов знаменитой французской песенки про льва. И было совершенно не важно то, что мы были жителями разных стран и разговаривали на разных языках. Для музыки не существует границ. И какими бы разными мы ни были, именно музыка объединяет нас и дает понять, что нет большой разницы между русскими, немцами и французами, что просто есть люди, любящие и дышащие музыкой.

Хочется выразить благодарность нашим любимым руководителям: Суколенову Юрию Павловичу, Бардиной Елене Викторовне, Савиной Алине Анатольевне, и нашим обожаемым аккомпаниаторам: Хоменко Николаю Андреевичу и Юдину Константину Павловичу! Большое спасибо за эту замечательную поездку!

участница старшего хора «Лель» Копыткова Катя.