*«Всё новое, давно забытое старое…»*

**Основы скрапбукинга**

Скрапбукинг (или скрэпбукинг, англ. Scrapbooking: scrap — вырезка и book — книга, букв. «вносить в книгу») — вид хобби, ручного творчества, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов; способ хранения личной и семейной истории в форме фотографий, газетных вырезок, рисунков, записей и других памятных мелочей. Скрапбукинг это своеобразный способ сохранения и передачи отдельных историй, с помощью особых визуальных и тактильных приемов вместо обычного рассказа, передающегося «из уст в уста».

Специальным образом декорированный фотоальбом состоит из отдельных листов, каждый из которых представляет законченную мысль, выраженную фотоколлажем. Обычно такой альбом охватывает какую-то одну тему: свадьбу, юбилей, рождение ребенка, каникулы на море и т. п.

В России широко распространены так называемые «дембельские альбомы», которые состоят из фотографий, коллажей, рисунков, карикатур, календариков с зачеркнутыми днями, адресов и пожеланий сослуживцев, и которые изготавливают демобилизованные солдаты — это ярчайший пример «русского скрапбукинга».

Основная идея скрапбукинга — сохранить фотографии и памятные вещи на длительный срок для будущих поколений.

Скрапбукинг, как и любое искусство имеет свою историю. Эта деятельность развивалась на протяжении многих веков, но я бы разделила её на два этапа до 1980 года — история скрапбукинга и после 1980 года — современный скрапбукинг.

Скрапбукинг появился задолго до изобретения фотографии. Еще в Древней Греции существовала форма записной книжки «[hypomnema](http://en.wikipedia.org/wiki/hypomnema)» для записи того, что ее владелец услышал, прочитал или подумал и хотел запомнить.

В XV веке в Англии были распространены так называемые «[commonplace books](http://en.wikipedia.org/wiki/commonplace_books)», хозяин такой книжки фиксировал в ней каким-либо образом полученные знания — медицинские рецепты, цитаты, письма, стихи, таблицы и измерения, пословицы, тексты молитв и т. д. Такие записные книжки использовали в основном студенты, а также филологи, как помощь при запоминании полезных понятий и фактов.

С 1706 года в США мужчины и женщины, в дополнении к фразам и цитатам, использовали цветную бумагу, этикетки и рекламные вырезки из журналов и газет.

Томас Джефферсон, будучи президентом Соединённых Штатов с 1801г по 1809г, приклеивал в самодельный альбом разные статьи и стихотворения, посвящённые себе, своей семье и росту страны, также вкладывал в альбом рисунки, сухие листья и другие памятные вещички. Все альбомы всегда хранил в кожаном переплете.

Увлекался скрапбукингом и Марк Твен. В 1872 году ему в голову пришла гениальная идея, печатать тонкие полоски клея на страницах, и впоследствии он это запатентовал, как «Самоклеющийся альбом». На этом Марк Твен заработал около 50 тыс.$, готовые альбомы он продавал через сеть универмагов Montgomery Ward.

В начале правления королевы Виктории (1837-1901), самодельные альбомы стали более подробны, листы сшивались крепкими нитками, а обложки стали украшать обоями, кожей, а некоторые стали даже делать с замками, для обеспечения неприкосновенности частной жизни.

В 1880 году фотоаппараты стали более доступны, и в результате люди стали добавлять к красочным записям несколько фотографий.

Фотоальбом в стиле «скрапбук» отличается от обычного альбома тем, что хранит нечто большее, чем просто фотографии: настроение, ваше эмоциональное отношение к запечатленному событию. Также особенностью являются небольшие заметки к фотографиям и памятные вещички (записки, детские рисунки, билетики, письма, и т.д.).   
Создание подобного альбома – трудоемкий процесс, поэтому в этом стиле оформляются только избранные фотографии которые объединяются в тематические альбомы.  - один из современных видов творчества. Он помогает сохранить очень важные семейные архивы и передать их молодым поколениям. Этот вид творчества может помочь не только красиво оформить фотографии в фотоальбомах, но и напомнить о том, что было в прошлом, затронуть лучшие воспоминания. Скрап-страничка, которая полностью заполнена значимыми датами, интересными фотографиями, старинными безделушками поможет восстановить частичку истории. Более того, такая страничка еще и красиво оформлена, а небольшие подписи под фото не дадут забыть то, что на них изображено и то, что с данной фотографией связано.   
  
  
    
Самыми популярными являются именно фотоальбомы о детях, свадьбах, поездках, о семейных реликвиях, о происхождении семьи. Каждый такой фотоальбом - страничка истории, но в первую очередь творчество. Они всегда смогут поднять настроение, напомнить о тех моментах, когда Вам было хорошо. Ведь очень интересно, увлекательно пересматривать фотографии и вспоминать, что с ними было связано. Например, создав скрап-страничку про своего маленького ребенка, Вы с удовольствием будете ее пересматривать уже вместе с ним, рассказывая о каждой фотографии.   
   
  
  
Некоторые люди делают не только такие странички, но и совмещают скрапбукинг с другими интересными видами творчества. В стиле скрапа можно создавать открытки, оформлять блокноты, подарочные коробки, фоторамки, приукрасить интерьер помещения. У тех, кому нравится скрапбукинг, всегда очень много идей для подарков и поздравлений, они всегда порадуют своих друзей и родных. Ведь можно подарить красивый фотоальбом, уникальный блокнот и т.д.

### **Рождение современного скрапбукинга**

В 1980 году на Всемирной конференции Записей (World Conference of Records) семья Кристенсен, штат Юта выставила напоказ свои 50 альбомов, посвященные истории своей семьи. После того, как появился интерес к их альбомам, они решили написать книгу об искусстве скрапбукинга “Ожившие воспоминания”. Мэриэлен вместе с мужем в 1981 году решили основать первый магазин для любителей скрапбукинга в штате Юта. В 1996 году они создали первый в мире интернет-сайт, через который можно было заказывать товары для изготовления альбомов.

В 1987 году Ронда Андерсон из штата Монтана, стала вести семинары по обучению искусству скрапбукинга. Спустя время Ронда с подругой создали компанию по производству материала для изготовления альбомов. Она утверждает, что скрапбукинг помогает ей справиться со стрессом.

В последние 10 лет популярность скрапбукинга во всем мире растет очень активно. В Америке скрапбукингом увлекается каждый третий в семье, оборот от производства товаров для скрапбукинга в США в 2003 году превысил 1,4млдр.$ в год, а в 2005 году эта цифра увеличилась до 2,5млдр.$ в год.

Скрапбукинг в России пока не очень хорошо развит, но он очень быстро набирает популярность. Огромное количество людей уже попробовали создать скрап-страничку, многим это очень понравилось. Стало понятно, что это увлечение очень затягивает и время за ним проходит просто незаметно.