**Организация групповых форм работы на уроках географии и их актуальность.**

Прежде чем начать работать над этой темой, я провела анкетирование среди учащихся 8- 11 классов, где задала вопрос: «Какие формы проведения уроков вам интереснее: нестандартные, групповые, лекции, традиционные, контрольные работы?» Большинство ответили: «Нестандартные и групповые». Почему? При всем многообразии приемов получения знаний можно выделить только два основных способа познания окружающей среды, которые применяются в практике подготовки детей. Выбор способа зависит от того, какой смысл вкладывается в понятие «знание». В настоящее время учителя дают систему знаний фактического материала. Задача обучающегося заключается только в прилежном усвоении, «зазубривании» предлагаемых сведений. В этом случае облегчается задача учителя, так как он заранее знает, что «дать» сегодня, что завтра, что учащиеся должны «вернуть» во время проверки домашнего задания. Но есть и другой способ изучения окружающей действительности. Данный способ основан на деятельности обучающихся, когда знания приобретаются в процессе или самостоятельной, или совместной деятельности. Актуальность этой педагогической технологии определяется тем, что она предлагает путь разрешения многих назревших проблем и противоречий современного образования:

• противоречие между мотивацией и стимуляцией учения школьников.

Учителя жалуются, что дети не хотят учиться, а учащиеся - на скуку, однообразие и непосильность учебы. Коллективная учеба формирует и развивает мотивацию учеников в сотрудничестве;

• между пассивными и активными видами учебной деятельности.

Учитель объясняет новый материал - остальные слушают или не слушают. Такая пассивная созерцательность занимает большую часть урока. Коллективная же учеба включает каждого ученика в активную работу на весь урок.

• между воспитанием и обучением. На обычном уроке воспитательное взаимовлияние учеников пресекается учителем: «Не разговаривайте! Не подсказывайте!» На уроках же коллективного обучения все наоборот: Беседуйте! Поправляйте! Оценивайте друг друга!

Целью своей работы я ставлю развитие интереса к географии через групповую и индивидуальную работы; разработка материалов по индивидуальным и групповым формам работы, создание открытых уроков, проектов и исследовательских работ.

Изучив теоретические и практические работы по этой теме, разработала основные формы обучения.

В своей работе основывалась на том, что подготовка и проведение уроков при групповой форме обучения имеют ряд свои особенностей.

Использую в своей работе листы учёта знаний для формирования у детей адекватной самооценки своих знаний.

**Лист самооценки знаний**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|    | **Самооценка** | **Отметка, поставленная группой** | **Отметка, поставленная учителем** | **Итоговая отметка** |
|  |  |  |  |  |

Способы организации коллективного взаимодействия разнообразны. В зависимости от типа выполняемого задания можно выделить несколько способов работы, позволяющих одновременно обеспечить взаимодействие учеников в малых и больших группах. Малые группы получают одно и тоже задание, выполняют его, представляют его в устной и письменной форме, соотносят с результатами деятельности других групп, дополняют друг друга, исправляют ошибки, оценивают эффективность работы каждого в группе. Задания могут быть рассчитаны как для сильных, так и для слабых учащихся.

Представляют результаты работы на общее обсуждения, группа вносит свой вклад в решение учебной задачи.

Работа в группах помогает учащимся выполнять индивидуальные задания, такие как: рефераты, сообщения и т.д.

Для более качественного выполнения задания, для обучения умению работать в группе, с печатным материалом, разработаны памятки и рекомендации по работе с книгой, по составлению логических схем, опорных конспектов, конспектирования, умению доказывать.

В результате совместной деятельности творческой группы создаются исследовательские работы и проекты. Например, в ходе экспедиции по Братскому водохранилищу ребята обнаружили ископаемые останки древних животных. Заинтересовавшись палеонтологией, один из участников экспедиции проделал большую работу по сбору материала, которая в дальнейшем привела к исследовательской работе «Палеонтологические находки Братского водохранилища». Творческая деятельность учащихся проявляется во время предметной декады. Второй год учащиеся принимают участие в создании фотоальбома, посвященного городу Братску: защищают свои проекты, рассказывая о городе и его достопримечательностях. В фотоконкурсе «Мой любимый уголок природы» приняли участие учащиеся 5-9 классов, которые принесли свои любимые фотографии с изображением природы.