**Сценарий познавательной программы**

**«Наш родной Зеленоград»**

**(Силина И.В.)**

*Автомобильный гудок .Звук подъезжающего автобуса. К зрителям выходит ведущая.*

- Добрый день уважаемые жители и гости нашего города. Занимайте свои места, через несколько минут мы отправляемся на обзорную экскурсию по Зеленограду. Убедительная просьба, во время движения не вставать с мест и не разговаривать. Итак, мы отправляемся.

*(звук отъезжающего автомобиля, фоновая музыка На протяжении всей экскурсии на телевизоре демонстрируются фотографии нашего города. )*

- Сегодня я, пользуясь своим положением, расскажу вам о Зеленограде не очень известные, но интересные факты. Давайте все по порядку. Итак, датой основания города считается 3 марта 1958 года. Напомню, что 4 октября 1957 года впервые в истории человечества в космос был запущен искусственный спутник земли. Поэтому, когда через 5 месяцев, в районе станции Крюково началось строительство города, как неотъемлемой части Москвы, то его, конечно, стали называть городом-спутником.

- Изначально наш город задумывался как центр текстильной промышленности, но этим планам не суждено было сбыться. Как говорится, человек предполагает, а Бог располагает. Уже началось строительство, но… в это время из Ленинграда в Москву, и не в поезде «Красная стрела», а в простой «Волге», проезжал американец Филипп Старос. Он почувствовал, что именно тут можно попытаться «соединить американскую деловитость с русским революционным размахом». И вот, после того, как министру радиоэлектронной промышленности СССР Александру
Ивановичу Шокину и Филиппу Старосу удалось убедить Никиту Сергеевича Хрущёва (который тогда возглавлял нашу страну) в необходимости развития отстающей отрасли, 8 августа 1962 года вышло постановление о строительстве в «Спутнике» небывалого количества объектов электроники. Проект уже строящегося завода шарикоподшипников был на ходу переделан, здание было развёрнуто на 90 градусов, оно стало заводом «Элион». Началось строительство «Компонента» и «Микрона» на Северо-западной промзоне и «Ангстрема» на Южной. Кстати, на месте «Ангстрема» было колхозное поле – там выращивали капусту, морковку, свеклу, а вот в Крюкове на площади была ферма, рядом – скотные дворы.

-У каждого поколения Зеленоградцев город имеет свое особое лицо. И если для сегодняшних малышей слова 5-ти этажка, лодочная станция, мало о чём говорят , то для их мам и пап -это целый отрезок из жизни. А чего стоят электронные игры, которые делали на наших предприятиях: «веселый повар», «подводное царство» и конечно «Ну, погоди». Например я 2 дня играла, чтобы набрать 1000-у баллов, так как потом, по разговорам, на экране сразу должен пойти мультфильм. И каково же было моё удивление и разочарование, когда после заветной цифры 1000 ,игра просто началась заново. Выпускались первые в советском союзе электронные игры на заводе Ангстрем. В 80-х годах большим спросом у советской молодежи пользовались новомодные блестящие значки — метод цветного изображения для их изготовления придумали именно на «Ангстреме».

-Мы немного отвлеклись. Прошу посмотреть направо. Перед нами необычное здание – знаете, как оно называется в народе? - «Флейта». Её проектировал Феликс Аронович Новиков. С названием было так. Дом очень длинный, 616 м. Строители на совещаниях, поскольку все знали архитектора, называли объект «колбаса Феликса». Феликс Аронивич был мужчина остроумный. Поскольку дом висит в воздухе, сверху клапаны, а флейта романтический предмет, то и во всех штампах и чертежах он стал писать «дом-флейта». Это перешло к строителям, а от них к горожанам.

А знаете ли вы, что в Зеленограде и вокруг него было выращено несколько сот гектаров леса. И если вы внимательно приглядитесь к лесному массиву между площадью Юности и Студ.городком, наверняка, увидите, какими стройными рядами растут деревья. Этот лес, 25 га, посадили ещё в 1956 году, посадка велась двухлетними сеянцами.

- На месте теперешнего 9-го микрорайона, среди старых одноэтажных домиков, подлежащих сносу, торчала кирпичная труба, на которую никто не обращал внимания, кроме бюджетной комиссии горсовета. Эта труба принадлежала пуговичной фабрике, и на заседании не раз подчёркивалось, что самые большие отчисления в бюджет города поступают от этой, дышащей на ладан, старинной фабрики. И сколь не смешно, но сто фабричных девчонок долгое время, давали дохода городу больше, чем тридцатитысячная армия зеленоградских электронщиков. А сколько радости мальчишкам и девчонкам доставляли изделия этой фабрики, и описать трудно. Наверняка до сих пор во многих домах есть и пуговки с солнышком, корабликом и конечно стеклянные шарики.

- посмотрите внимательно в окошко мы проезжаем МИЭТ. На его строительство был использован экспортный облицовочный кирпич из Риги с завода «Лодэ». Кирпич этот очень качественный, прочный, словно чугунный. На заводе каждый (!) ценный кирпичик заворачивали в отдельную бумажку для отправки на экспорт.

- В жаркие летние дни многие зеленоградцы выбирались на пляж центрального водохранилища к лодочной станции. Именно здесь можно было принять солнечные ванны и представить себя на паруснике, тем более что высотки вдоль центрального проспекта называли мачтами, а 9 этажки со стороны третьего микрорайона кораблями. Одновременно родился и бульвар, который спроектировал архитектор-дендролог Эдисон Дашков. Центральный проспект и сейчас и тогда остается любимым местом прогулок Зеленоградцев. А многоэтажные фрегаты помнят многое: и шествие, и митинги, и конечно демонстрации. На этом месте, я предлагаю немножко отдохнуть и представить на минутку себя участниками тех событий.

*Всем зрителям раздаются шарики, флажки, цветы*

 -Вот с этими нехитрыми атрибутами праздника люди собирались на площади Юности, откуда начиналось шествие . По всему Центральному проспекту шла радиотрансляция. – Здравствуйте дорогие Зеленоградцы. И Зеленоградцы отвечали ….Зрители (-здравствуйте) Поздравляю вас с первым мая! Ура Товарищи! Зрители- (урааааа). И когда я шагала в колонне вместе с родителями, друзьями я точно знала, что этот город самый лучший на земле.

 **«этот город самый лучший» видео .**

-Шествие в нашем городе оканчивалось около московского института электронной техники, или гор совета.

- Прошу всех занять места в автобусе, мы отправляемся дальше. Во время Великой Отечественной войны в 1941 в районе Зеленограда (от станции Крюково вдоль теперешнего Панфиловского проспекта) проходила линия обороны советских войск. На территории 4-го микрорайона было поле аэродрома, а некоторые постройки, к нему относящиеся, находились на территории микрорайонов № 2 и 3. Так, общежитие лётчиков располагалось как раз на том месте, где сейчас – АТС. Аэродром был построен перед войной, в 1936 году, и в войну использовался в качестве запасного боевого аэродрома.

В городе и окрестностях имеется большое количество памятников Великой Отечественной войны.

**Памятник боевой машине «ТАНК Т-34″**

Памятник расположен на гранитном постаменте, на левой стороне от шоссе из Москвы. Рядом с памятником установлена мемориальная плита с текстом: «Здесь 30 ноября 1941 г. доблестные воины 16 армии и московского народного ополчения остановили врага. С этих рубежей 6 декабря 1941 г. они начали разгром немецко-фашистских захватчиков». Авторы проекта: архитекторы И.А. Покровский, Ю.А. Свердловский, НЛ. Павлович, инженер М.К. Тарасенко. Консультировал разработку и создание памятника дважды Герой Советского Союза, генерал армии Д.Д. Лелюшенко.

**Памятный знак «РУБЕЖ-41″**

При въезде в город, напротив памятника-монумента на 40-м километре Ленинградского шоссе, в начале Панфиловского проспекта, стоит железобетонный литой знак «Рубеж-41».

**Надгробная плита с пятиконечной звездой на братской могиле на территории 10-го микрорайона**

Надгробие над могилой выполнено из гранита, бронзы и нержавеющей стали. На стальной звезде надпись: «Братская могила советским воинам, павшим при обороне в ноябре-декабре 1941 года». В захоронении покоится прах 17 советских воинов, один из них — офицер. Могила собирательная. (Зимой 1941 — весной 1942 годов местные жители хоронили найденных в окрестностях Крюково погибших солдат). До строительства 10-го микрорайона захоронение размещалось на территории приусадебного участка одного из жителей поселка Крюково.

**Командно-наблюдательный пункт 354-й стрелковой дивизии**

Расположен за кинотеатром «Электрон», справа от дороги, ведущей в сторону ВНИИПП. Символическое изображение линии фортификационных сооружений. На кладке из кирпича табличка с текстом: «Здесь в ноябре-декабре 1941 года проходил передний край обороны Москвы. С этого рубежа 6 декабря Красная Армия перешла в контрнаступление».

**Памятник «Солдатские звезды» перед входом на старое городское кладбище**

Осенью 1978 года на опушке леса 8-го микрорайона (рядом с универсамом), при земляных работах были обнаружены останки двух солдат и вскоре перезахоронены перед входом на старое городское кладбище. На проект памятника погибшим объявили конкурс. Победителем стал А. Г. Стискин. Эпиграфом к его проектной работе послужили строки из стихотворения неизвестного автора:

*И тогда сквозь гранит прорастут
Души павших к сердцу живых…*

Перед памятником установлена мемориальная доска с надписью: «Братская могила воинов, погибших в боях на крюковско-истринском направлении осенью 1941 г.

В Парке им. 40-летия Победы, около здания Префектуры, стоит **памятник-бюст Маршалу Советского Союза К.К. Рокоссовскому.** На мемориальной плите справа от памятника текст: «В 1941 году войска 16-й армии под командованием К.К. Рокоссовского в секторе между Ленинградским и Волоколамским шоссе остановили наступление немецко-фашистских войск на Москву, перешли в контрнаступление»

**Памятник на братской могиле в деревне Каменка**

Скульптурное изображение воина с поднятой рукой и в развевающейся плащ-палатке. Под скульптурой на постаменте закреплена памятная доска с текстом: «Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины». По обеим сторонам от скульптуры установлены плиты с текстами. На левой плите: «Здесь захоронены военнослужащие 44 кавалерийской и 1-й гвардейской танковой бригады».

**Памятник на братской могиле в деревне Ржавки**

Справа от Ленинградского шоссе, напротив въезда в город Зеленоград, находится братское захоронение. На постаменте скульптурное изображение коленопреклоненного воина. Правая рука на венке, левая — держит каску. На гранитной плите, прикрепленной к постаменту, высечены фамилии 25 погибших воинов и надпись: «Здесь захоронены воины 7 гвардейской, 354 стрелковой дивизий». У подножия памятника доска со словами: «Вечная слава героям, павшим в боях за независимость нашей Родины 1941-1942 г.»

**Памятник в Александровке.** На территории современного 14 микрорайона, у железнодорожных путей, расположен комплекс из трех захоронений и памятника.

В центре скульптурное изображение воина со склоненной головой и опущенным автоматом. Под скульптурой на постаменте надпись: «Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины». Перед памятником захоронение, где на мемориальной плите текст: «Здесь захоронены герои битвы за Москву, погибшие в ноябре 1941 г. в районе деревни Баранцево: рядовой Коглов 1919 г.р., рядовой Медведчук Федор Константинович 1920 г.р., рядовой Черноусое Леонид Михайлович г.р., их командир и 8 боевых товарищей».

Но самый известный и заметный памятник ВОВ - мемориальный комплекс «Штыки». Говорят, что землю на курган возили со всех строительных площадок Зеленограда. Это тоже символично. Земля, где проходили бои, где остановили натиск немецко-фашистских войск, рвавшихся к Москве, стала органичной частью мемориала. Хочу напомнить , что именно оттуда (3 декабря) были перенесены останки неизвестного солдата к кремлёвской стене. 6 декабря 1966 года, в дни празднования 25-летия разгрома гитлеровских войск под Москвой, около Кремлевской стены в Александровском саду торжественно был перезахоронен прах Неизвестного Солдата, погибшего при защите Москвы на 40-м километре Ленинградского шоссе у деревни Крюково. Прах солдата перевезли в Москву на лафете, покрытом полотнищем цветов Георгиевской ленты. По всему пути следования, несмотря на мороз, стояли тысячи людей. Точно также, со слезами на глазах, встречали в Москве Вечный Огонь, который доставили в Москву из Ленинграда, с Марсова поля. 8 мая 1967 года мемориал «Могила Неизвестного солдата» у Кремлевской стены был торжественно открыт. На мемориале был зажжен Вечный Огонь. «Могила Неизвестного Солдата» у Кремлевской стены стала могилой каждого солдата, погибшего на той войне. Кто-то видел в этом солдате отца, кто-то мужа, брата, однополчанина. Для всей страны этот солдат стал родным.

-Строительство монумента «Штыки» завершили летом 1974 года. В годовщину Парада Победы, 24 июня, состоялось торжественное открытие мемориала. На 27-метровом искусственном кургане взметнулся ввысь 42-метровый обелиск – сомкнутые штыки. Никаких помпезных материалов – бетон и бронза – торжественность и скромность. Прямые линии штыков – словно застывшие звуки реквиема.

- Однако в нашем городе много не только монументов посвященным великой отечественной войне . Рядом с нами по соседству можно было увидеть и памятник Ленину у научного центра, и бронзовый памятник-бюст Шокину Александру Ивановичу В сквере, рядом со входом в Московский Государственный Институт Электронной Техники, и скульптурные композиции запечатлевшие жителей нашего города и даже памятник Пушкину. Здесь я предлагаю сделать следующую остановку,передохнуть и вспомнить поэтические творения поэта. (к зрителям)- товарищи кто может прочитать наизусть несколько строк гения Русской поэзии?

- Города рождаются и взрастают по-разному. И как сказал префект Анатолий Смирнов: «Зеленоград возник ярко, стремительно, как птица, пущенная с теплой ладони к небу. Город-мечта, город-идея.Ему некогда было взрослеть, долго копя опыт и традиции. Талант, помноженный на огромный труд и поразительную самоотдачу людей, дал свои результаты — Зеленоград за два десятилетия стал электронной столицей страны. Но мы должны помнить ,он еще и город юности наших родителей, город их становления. Необыкновенно красивый, романтичный, живой. И многие Зеленоградцы , уже давно вросли в него своей судьбой, своими привязанностями, своими надеждами. Здесь наше прошлое, наше настоящее. Здесь наше будущее, пусть оно будет счастливым и достойным…»

-Идёт видеоролик о Зеленограде. \_

Но вернемся к самому зарождению нашего города, а точнее к его названию. Что значит Зеленоград? – в буквальном смысле это зелёный город. И улицы нашего города буквально утопают в зелени деревьев. Наверное поэтому, в городе нашем немало аллей. Какие из них вы знаете?

Солнечная аллея - Солнечная аллея находится в южной части города, поэтому здесь можно встретить дубы, деревья теплолюбивые и светолюбивые. Их раскидистые ветви радушно принимают певчих птиц.

Озёрная аллея - Великолепный вид открывается с высокого берега Озерной аллеи: Парк Победы; жилой дом, получивший в народе название «Флейта»; гладь водохранилища. Справа — лес. Туда нас зовет аллея.

Сосновая аллея - По постановлению топонимической комиссии в Сосновую аллею выделен «участок дороги от автобусной остановки «Дворец культуры» вдоль 6 и 7 микрорайонов до АЗС на Восточной зоне». Она включает в себя несколько небольших аллей. Мы с Вами сейчас вышли к вязам. Их привезли из подмосковного питомника. Зимой 1966-1967 гг. в возрасте 12-16 лет они стали жителями нашего города (в основном небольшие аллейки посажены строителями в зимнее время). Вот и посчитайте, сколько лет вязовой аллее — почти 50. А городу — лишь 40.

Яблоневая аллея - Эта аллея была посажена в начале 1970-х гг. Саженцы привезены из Клинского района. Прошло 20 лет. И в 1993 г. «участок дороги от школы №609 до Центрального проспекта» получил название Яблоневая аллея. Она вот уже четверть века радует глаз зеленоградцев. Весенним утром студенты спешат в институт и аромат цветущих яблонь кружит им голову, отвлекает от мыслей об учебе. Это весна — любовь.

Небольшая аллея дышит свежестью и молодостью. Она ведет к Центральному проспекту, тоже аллее, но уже липовой. В начале лета золотистым цветом окутаны липы, сладким медовым ароматом наполняется проспект.

Эта липовая аллея является своеобразным переходом на Березовую аллею, где мы и завершим нашу прогулку.

Берёзовая аллея - Она (участок дороги от корпуса 451 до второго микрорайона) параллельна Центральному проспекту. Высокие, тянущиеся к солнцу березы стоят в ряд и приглашают прогуляться по самой светлой из аллей города. Хороши и чисты березовые рощи, и, чтобы не нарушать эту чистоту, была спроектирована аллея. В 1965-1966 гг. здесь еще подсаживались деревья, четвертый микрорайон облагораживался.

Есть ещё аллея Лесные Пруды и две Каштановые аллеи – одна там, где находится гор.больница, другая Каштановая аллея ветеранов – здесь в 9-м микрорайоне – вдоль Дворца творчества.

Вот так, гуляя по аллеям города, можно обойти всю старую часть нашего города.

Сколько лет Зеленограду?