**Работа с литературным текстом**

**(словесное действие, логика речи, орфография)**

***Цели и задачи:***

1. Научить участников коллектива работе над текстом роли самостоятельно;
2. Развивать навыки работы по словесному действию, логике речи и орфографии;
3. Закрепить все навыки по сценической речи;
4. Развивать умения прочитать незнакомый текст, расставляя логические ударения.

***Тип занятия:*** обучающий, практический.

***Средства:***

1. Проведение речеголосового тренинга;
2. Проведение подготовительного занятия по работе с литературным текстом по развитию сценического дыхания по системе Л. Стрельниковой;
3. Работа над словесным действием в этюдных зарисовках по мотивам классических литературных произведений;
4. Создание творческих работ по развитию логики речи и орфографических навыков с помощью скороговорок;
5. Работа участников коллектива с педагогом над заданным поэтическим произведением.

***Результаты:***

В ходе данных занятий участники коллектива научились работе над литературным текстом разного характера умению:

* управлять высотой голоса, длительного звучания;
* управлять громкостью голоса;
* правильно дышать при произношении текста роли;
* выразительно передавать слова персонажей постановок;
* работать как со знакомым, так и с незнакомым текстом.