1. ***«Конек*** *-* ***горбунок».*** Участник сгибается в поясе, берет мяч и кладет его на спину.
Чтобы мяч не упал, его надо придерживать руками, оставаясь в полусогнутом
положении. В этой эстафете придется, и преодолевать препятствия, например
поставленные, на лини эстафеты три табуретки: нужно будет взобраться на них,
затем соскочить. Все нужно делать быстро, не теряя при этом «горб»- мяч за
спиной. Победят те «коньки - горбунки», которые окажутся более ловкими и
стремительными.
2. ***«Ядро барона Мюнхаузена».*** Ядром будет воздушный шарик, на котором сбоку
яркой краской написано «ядро». Участники должны оседлать «ядро», зажав его
между коленками и придерживая руками. В таком положении им придется
проделать путь до поворотного флажками обратно. Затем «ядро» передается
следующему игроку. Кто быстрее освоит «полеты на ядре»? Не забывать о том,
что «ядра» могут «взрываться».
3. ***«Кот в сапогах».*** Сапоги большого размера устанавливаются на линии старта.
Первый участник по сигналу ведущего быстро надевает сапоги и бежит до
поворотного флажка и обратно. Но это делать трудно, ведь сапоги тяжелые и
неудобные. Усложнить эстафету можно так: поставить на дистанции три кегли, а
«коты», пробегая мимо них, должны совершать поклоны. На финише участник
снимает сапоги и передает их следующему. Команда-победительница может
выразить свою радость громким и мелодичным мяуканьем.
4. *«Лягушка путешественница».* Два самых сильных игрока кладут
гимнастическую палку себе на плечи. Третий цепляется за палку руками, а ноги
отрывает от земли изображая таким образом «лягушку - путешественницу». По
сигналу ведущего все трое начинают движение по дистанции. «Лягушке
запрещается ногами землю. На финише вместо висевшего на палке цепляется новый участник.
5. ***«Змей*** *-* ***Горыныч».*** Трое участников встают рядом кладут руки на пояс или на
плечи друг другу. Ноги участника, стоящего в центре, связываются с ногами
партнеров, стоящих по бокам. По сигналу ведущего «Горыныч» начинает
движение по дистанции, причем участники, стоящие по бокам, должны
выполнять движение руками, напоминающие взмахи крыльев. (Ноги всем
участникам лучше связать до начала эстафеты).

**СКАЗОЧНЫЕ ЭСТАФЕТЫ**

**1. «Конек - горбунок». Участник сгибается в поясе, берет мяч и кладет его на спину.**

**Чтобы мяч не упал, его надо придерживать руками, оставаясь в полусогнутом**

**положении. В этой эстафете придется, и преодолевать препятствия, например**

**поставленные, на лини эстафеты три табуретки: нужно будет взобраться на них,**

**затем соскочить. Все нужно делать быстро, не теряя при этом «горб»- мяч за**

**спиной. Победят те «коньки - горбунки», которые окажутся более ловкими и**

**стремительными.**

**2. «Ядро барона Мюнхаузена». Ядром будет воздушный шарик, на котором сбоку**

**яркой краской написано «ядро». Участники должны оседлать «ядро», зажав его**

**между коленками и придерживая руками. В таком положении им придется**

**проделать путь до поворотного флажками обратно. Затем «ядро» передается**

**следующему игроку. Кто быстрее освоит «полеты на ядре»? Не забывать о том,**

**что «ядра» могут «взрываться».**

**3. «Кот в сапогах». Сапоги большого размера устанавливаются на линии старта.**

**Первый участник по сигналу ведущего быстро надевает сапоги и бежит до**

**поворотного флажка и обратно. Но это делать трудно, ведь сапоги тяжелые и**

**неудобные. Усложнить эстафету можно так: поставить на дистанции три кегли, а**

**«коты», пробегая мимо них, должны совершать поклоны. На финише участник**

**снимает сапоги и передает их следующему. Команда-победительница может**

**выразить свою радость громким и мелодичным мяуканьем.**

**4. «Лягушка путешественница». Два самых сильных игрока кладут**

**гимнастическую палку себе на плечи. Третий цепляется за палку руками, а ноги**

**отрывает от земли изображая таким образом «лягушку - путешественницу». По**

**сигналу ведущего все трое начинают движение по дистанции. «Лягушке**

**запрещается ногами землю. На финише вместо висевшего на палке цепляется новый участник.**

**5. «Змей - Горыныч». Трое участников встают рядом кладут руки на пояс или на**

**плечи друг другу. Ноги участника, стоящего в центре, связываются с ногами**

**партнеров, стоящих по бокам. По сигналу ведущего «Горыныч» начинает**

**движение по дистанции, причем участники, стоящие по бокам, должны**

**выполнять движение руками, напоминающие взмахи крыльев. (Ноги всем**

**участникам лучше связать до начала эстафеты).**