YPOK 41/CTOM B0AB1



ТРИ СОСТОЯНИЯ ВОДЫ

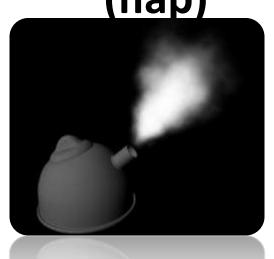
Твёрдое (лёд)

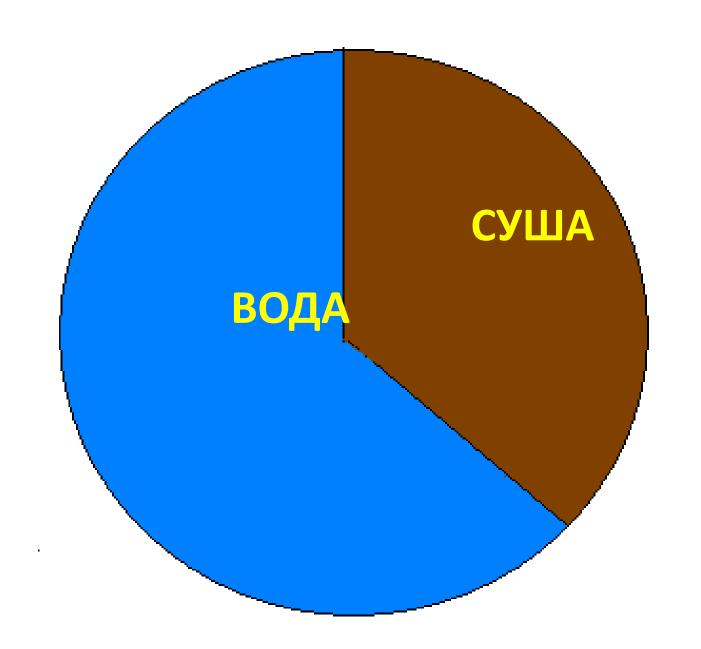


Жидкое



Газообразное <u>(пар)</u>









Вода во все века и у всех народов являлась и является источником вдохновения для поэтов, художников, музыкантов. Так А.С.Пушкин писал:

...Когда подымет океан Вокруг меня валы ревучи, Когда грозою грянут тучи, Храни меня, мой талисман.



В стихотворении «К морю» А.С.Пушкина есть такие строки:

Прощай, свободная стихия! В последний раз передо мной Ты катишь волны голубые И блещешь гордою красой...



Прощай же, море! Не забуду
Твоей торжественной красы
И долго, долго слышать буду
Твой гул в вечерние часы.



Русский поэт В.А.Жуковский писал: ...Безмолвное море, лазурное море, Стою очарован над бездной твоей...



Один из современных поэтов так описал море:

В ночь любую, в день любой Море занято собой: По утрам оно одето в платье розового цвета.

Днём- одето в голубое с белой ленточкой прибоя.



А сиреневое платье надевает на закате. По ночам на чёрной глади – Мягкий, бархатный наряд,

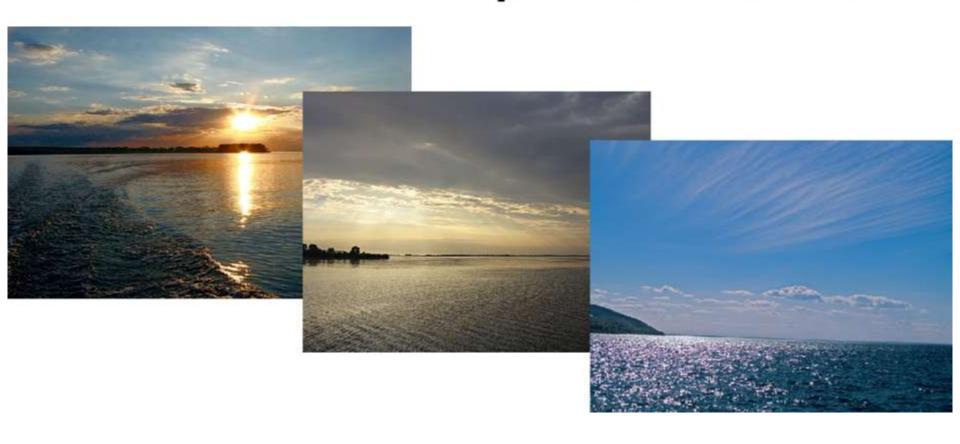
А на бархатном наряде драгоценности горят.







О,Волга!.. Колыбель моя! Писал Н.А. Некрасов в 1860 г.



Наш город построен на берегах реки.О ней немало сложено стихов.



У красавицы Невы
 Ожерелье из листвы
 Из гранитов самых лучших
 Сшито платье на века.
 Но совсем не белоручка
 Знаменитая река:
 Баржи, лодки, пароходы
 На себе несет Нева.
 И в трубе водопроводной
 Тоже плещется она.



Вода

• Вода-источник вдохновения для художников. Многие художники рисовали и рисуют разные части гидросферы.Выдающийся русский живописец, крупнейший мастер морского пейзажа - это Иван Константинович Айвазовский он всё своё время и творчество посветил водной стихии.

Картина «Облака над морем»



Картина «Буря на Чёрном море»



Картина «Прибой у крымских берегов»



Картина «Девятый вал»



 И закончить мне бы хотелось словами писателя Аксакова, автора сказки «Аленький Цветочек», который однажды сказал:

«Вода –краса всей природы».

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ОРГАНИЗМ НА 70% СОСТОИТ ИЗ ВОДЫ

БЕЗ ВОДЫ ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ПОГИБНУТЬ ЧЕРЕЗ 5 – 7 СУТОК

ЧЕЛОВЕКУ НУЖНО ОКОЛО 1,5 – 2 ЛИТРОВ ВОДЫ В СУТКИ



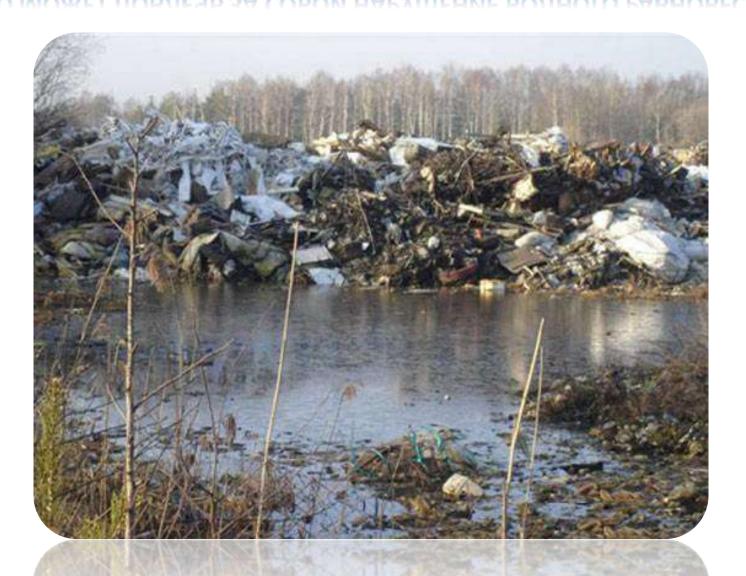


Чтобы получить 1 килограмм бумаги нужно 700 литров воды



Для изготовления 1 автомобиля необходимо количество воды, в 50 раз превышающее его вес.

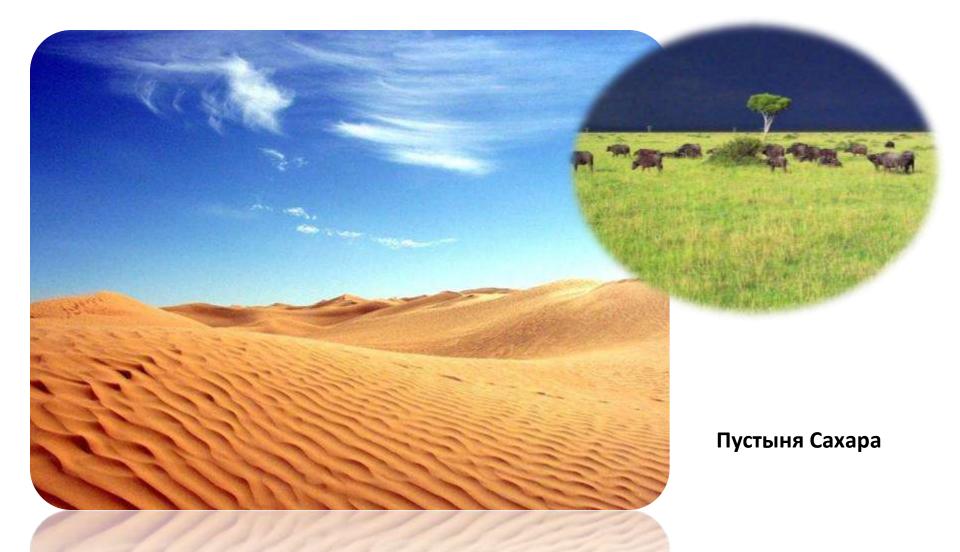
ЧТО МОЖЕТ ПОВЛЕЧЬ ЗА СОБОЙ НАРУШЕНИЕ ВОДНОГО РАВНОВЕСИЯ.



Загрязнение водоёмов



Вырубка лесов по берегам рек



Некоторые учёные считают, что все пустыни мира возникли в результате деятельности человека и ещё 5 — 7 тысяч лет назад пустыня Сахара была зелёной саванной, на которой паслись стада и охотились древние люди.

«Человечеству не угрожает недостаток воды. Ему грозит нечто худшее – недостаток чистой воды» Н.Н. Горский

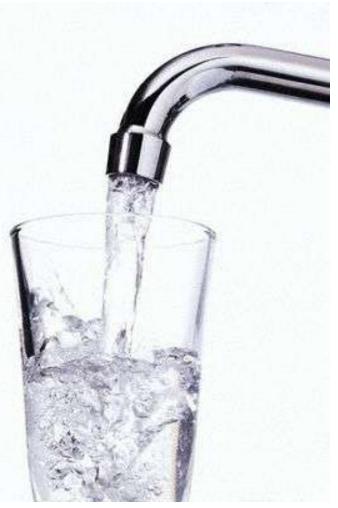


Из 6 миллиардов жителей планеты почти 2 миллиарда человек не имеют возможность пить чистую питьевую воду.

К 2050 году 30% населения Земли могут столкнуться с нехваткой питьевой воды.



- •Минимальное количество воды, необходимое человеку для выживания 0,5 литра воды в сутки.
- Необходимое количество воды для человека 2 литра в сутки.
- В Москве в 2009 году расход воды на 1 человека в сутки составил 225 литров. Для сравнения в Европе водопотребление на 1 человека в сутки 120-160 литров. Значит, резервы для сбережения воды есть!



КАК ЖЕ МЫ РАСХОДУЕМ ВОДУ, КОТОРУЮ БЕРЕМ ВЗАЙМЫ У ПРИРОДЫ?

Приём душа в течение 5 минут	100 литров
Наполнение ванны	200 литров
Стирка в стиральной машине (1 цикл)	150 литров
Разовый слив в туалете	8 – 10 литров
Средний расход водопроводного крана	15 литров в минуту



В каждом городе есть такое предприятие – ВОДОКАНАЛ, главная задача которого – обеспечивать жителей чистой и вкусной водой в достаточном количестве.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Чтобы добиться необходимого качества воды строятся новые очистные сооружения, внедряется современное оборудование, применяются эффективные реагенты.





Если мы объединим наши усилия по защите водных ресурсов, по бережному отношению к природе в целом, мы сохраним для потомков главное сокровище Земли — воду!

БЕРЕГИТЕ DEFEINIE ВОДУ!