ПЛАН – КОНСПЕКТ УРОКА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

для учащихся 5 класса

# *Тема:*

# Баскетбол: обучение техническим и тактическим действиям, игре по правилам.

*Цель*: обеспечить усвоение учащимися технических (ведению мяча змейкой, с обеганием стоек; передачам мяча двумя руками от груди, двумя руками с отскоком от пола, передам мяча при встречном движении; броску мяча двумя руками от груди с места, в движении, поворотам с мячом на месте), и тактических действий (личная опека, игре по правилам).

*Задачи:*

1. Создать представление об изучаемом двигательном действии и сформировать у учащихся установку овладеть двигательными действиями.
2. Повысить уровень умения согласовывать движения рук, ног и туловища, коммуникативных умений при выполнении технических и тактических действий.
3. Освоить правила техники безопасности при выполнении игровых действий в баскетболе.

## Дата проведения : 14.11.13 год

## Место проведения: спортивный зал.

*Продолжительность урока:* 30 минут

*Инвентарь и оборудование:*

1. Баскетбольные мячи 12 шт.
2. Конусы, кегли 8 шт.

| № п/п | Этапы урока | | Частная задача этапа | Дозировка | Универсальные учебные действия |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| 1. | Организационный момент | |  |  |  |
| 1.1. | Создание проблемной ситуации: проблемные вопросы (см. приложение № 1)  - Что такое баскетбол?  - Какие физические качества вырабатываются при этой игре? | Активное участие в диалоге с преподавателем | Мотивация деятельности учащихся |  | Осознание смысла предстоящей деятельности (познавательная культура) |
| 1.2. | Постановка проблемы:  Зависят ли технико-тактические действия от знаний правил игры в баскетбол (приведите примеры) ? | Активное участие в диалоге с преподавателем |  | Умение участвовать в диалоге по заданной теме (коммуникативная культура) |
| 2. | Психофизиологическая подготовка учащихся к усвоению содержания урока | | | | |
|  |  | | Подготовка организма к выполнению технических действий с мячом и без мяча, активизация психических процессов |  |  |
| 2.1. | Сообщение учащимся задачи этапа, средств и методики оценивания. | Восприятие объяснения учителя |  | Умение воспринимать объяснения педагога (коммуникативная культура) |
| 2.2. | Проведение ОРУ в движении:   * ходьба на носках, руки перед грудью с упором пальцев рук; * ходьба на носках, руки перед собой, согнутые в локтевых суставах, вращение в лучезапястном суставе вперед и назад; * то же, но вращение в локтевых суставах; * ходьба перекатом с пятки на носок, с вращением прямых рук вперед и назад; * ходьба, пальцы рук в замке перед грудью, выпрямление рук вверх, и.п., выпрямление рук вперед, и.п. * бег в медленном темпе; * передвижение приставными шагами левым и правым боком в стойке баскетболиста; * скрестные шаги левым (пр.) боком; * бег спиной вперед. | Выполнение ОРУ в движении |  | Умение проводить подготовку организма для эффективной работы в основной части урока (физическая культура) |
| 3. | Обучение техническим действиям | | | | |
| 3.1. | Подготовительные упражнения с б/мячами на месте:   * передача мяча от груди в парах; * передача мяча от груди в парах с отскоком о пол;   Подготовительные упражнения:  • ведение мяча правой и левой рукой змейкой | Критерии самооценивания:   * Расположение рук и ног в момент ловли и передачи мяча * Передача мяча выполняется на грудь партнеру * Передача мяча выполняется в пол на 1/3 расстояния от принимающего   Критерии самооценивания:  • ведение мяча сбоку;  • своевременный перевод мяча из правой руки в левую;  • поворот спиной к конусу;  • голову не опускать;  • ведение мяча при минимальном зрительном контроле; |  | 20 передач | 1.Умение контролировать и оценивать результаты собственной деятельности (нравствення культура).  2.Приобретение новых технико-тактических действий на материале базового вида спорта «Баскетбол» (физическая культура) |
| 3.2. | Контрольные упражнения с б/мячами в движении:   * передача мяча от груди в парах, перемещаясь приставными шагами; * передача мяча от груди в парах с отскоком о пол, перемещаясь приставными шагами | Критерии оценивания:  5 точных передач (5 баллов);  4 точные передачи (4 балла);  3 точные передачи (3 балла);  2 точные передачи (2 балла);  1 точная передача (1 балл) |  |  | 1. Умение добросовестно выполнять учебное задание.  2. Умение соотносить реальный результат с нормой посредством оценивания своего товарища (трудовая культура) |
| 3.3. | Эстафета:   * Ведение мяча правой рукой; * Ведение мяча левой рукой; | Оценивание:   * победа (3 балла); * 2-е место (2 балла);   Ничья (3 балла) |  |  | Умение взаимодействовать при достижении общих целей в процессе совместной деятельности (нравственная культура) |
| 3.4. | Контрольное упражнение: выполнить 5 бросков в движении | Взаимооценивание:  3 попадания – 5 баллов  2 попадания – 4 балла  1 попадание – 3 балла |  |  |  |
| 4. | Подведение итогов урока | | Выставление отметки самими учащимися за урок: складывают баллы, полученные за все этапы работы и переводят их в отметку:  11-15 баллов – «5»  9 б – 11 б – «4»  Ниже 9 б – «3» |  |  |

**Самоанализ  урока**

      Урок  по теме « Баскетбол»  является началом изучения нового материала, последующие темы будут продолжением, например: «Совершенствование технических и тактических действий в баскетболе».

Обучающиеся к началу урока были в спортивной форме. Спортивный зал проветрен, подготовлен спортивный инвентарь для каждого обучающегося.

Урок начался с построения. Ясно и четко были объявлены цели и задачи урока,  сделан акцент на то, как поставленные задачи  взаимосвязаны с изученным ранее материалом.

      Каждая из структурных частей урока соответствовала своему назначению. Учебный материал был подобран с учетом возрастных возможностей, уровня физического развития и обученности обучающихся.

      При выполнении первой задачи обучающиеся совершенствовали навыки передачи мяча, которые применялись и при выполнении второй задачи, но уже в более сложной форме -  в групповых взаимодействиях в нападении, приближенных к  игровой ситуации.

      В основную часть урока входили задания, на которых совершенствовались физические качества, умения и навыки обучающихся: закрепление техники броска и ловли мяча одной рукой от плеча, упражнения для развития ловкости, силы, координации движений.

     В заключительную часть входила подвижная игра. На этом этапе использовались методы физического воспитания - игровой и повторный, а также метод ориентирования (слуховой).

      На протяжении всего урока руководствовалась основными дидактическими принципами: принципом сознательности - интерес к занятиям обучающихся, принципом активности – организация взаимопомощи и взаимообучения и достаточным оптимальным количеством повторений. Применение индивидуального метода при показе упражнений позволило учащимся почувствовать себя в роли учителя.

      Реализация воспитательного влияния личности учителя была обеспечена за счет: демократичности, повышенного интереса ребят к показу учителя, исправление неточностей при выполнении упражнений, проявление внимания к каждому обучающемуся, справедливой оценке. Это все способствовало также к созданию благоприятного психологического климата на уроке, старательности обучающихся  и хорошему качеству выполнения заданий.

      Стиль общения с обучающимися доверительный, построен на взаимном уважении. Обучающиеся между собой проявляли находчивость, умение взаимодействовать в группах.

      Проведенный урок соответствует поставленным задачам. Задачи этого урока работают на перспективу, так как полученные технико-тактические навыки будут  использованы в учебной игре по баскетболу. Урок проходил на хорошем эмоциональном уровне.

*Основное содержание деятельности  по формированию УДД*

На уроке использовались  самооценка учащихся, проблемная ситуация, активизирующая отношение обучающихся  к организации  форм совместной учебной деятельности, что позволило сформировать и развить:

1. познавательные мотивы: интерес к предмету;
2. социальные мотивы: быть  полезным обществу, стремление выполнить социально-значимую деятельность;
3. учебные мотивы: стремление к саморазвитию (приобретению новых знаний и умений), способность адекватно судить о причинах своего успеха и неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.

      В целом все намеченные задачи и цель урока были достигнуты. Удалось приучить детей к дисциплине и организованности, привить навыки культурного поведения, взаимопомощи и коллективизма: они научились слушать и слышать учителя, работать над развитием и формированием правильной осанки.

Инструктивная карта

Ф.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этап работы | Результат | Оценка в баллах |
| 1. | Подготовительные упражнения с баскетбольными мячами | | |
| 2. | Обучение техническим действиям | | |
| 2.1 | Задание № 1 Передача мяча от груди в парах, перемещаясь приставными шагами; | Выполнено правильно \_\_\_ элемент. |  |
| 2.2 | Задание № 2 Передача мяча от груди в парах с отскоком о пол, перемещаясь приставными шагами | Выполнено правильно \_\_\_ элемент. |  |
| Критерии оценивания:  5 точных передач (5 баллов);  4 точные передачи (4 балла);  3 точные передачи (3 балла);  2 точные передачи (2 балла);  1 точная передача (1 балл) | | | |
| 2.3 | Эстафета:  1. Ведение мяча правой рукой;  2. Ведение мяча левой рукой; | Победа \_\_\_\_  2-е место\_\_\_\_  Ничья\_\_\_\_ |  |
| Оценивание:  - победа (5 балла);  - 2-е место (3 балл)  - Ничья (2 балла) | | | |
| 2.4 | Контрольное упражнение: выполнить 5 бросков в движении | Выполнено правильно \_\_\_ элемент. |  |
| Критерии оценивания:  3 попадания – 5 баллов  2 попадания – 4 балла  1 попадание – 3 балла | | | |
| Итоговый балл: | | | |