Проект «Эстафета Олимпийского огня»

В преддверии самых главных соревнований в мире - Олимпийских игр, я выбрал тему своего проекта.

Слайд 2:

Цель проекта:

 Познакомить с историей Олимпийских игр, эстафетой Олимпийского огня.

Задачи проекта:

1. Формирование стремления к гармоничному развитию физических и духовных качеств.

2. Распространение знаний об истории олимпийского движения.

3. Формирование потребности в развитии познавательного интереса к олимпийским играм и к спорту в целом.

4. Воспитание патриотизма.

Защиту своего проекта мне хочется начать со следующих слов древнегреческого поэта Пиндара

*Слайд 3: «Нет ничего благороднее солнца, дающего столько света и тепла. Так и люди прославляют те состязания, величественнее которых нет ничего, – Олимпийские игры»*

Эти хвалебные слова были произнесены более двух тысяч лет назад, но в памяти людей они сохранились до сих пор.

Такое старинное спортивное состязание не могло обрасти за эти годы многими мифами и легендами. Так считается, что начало Олимпиаде дали греческие боги, цари и великие герои. Но известно одно – первая Олимпиада была проведена в Греции в 776 году до нашей эры, почти 3000 лет назад.

*Слайд 4*

Есть версия, что олимпийский факел связан с героем греческого эпоса – Прометеем. За то, что он пришел на Олимп, украл из кузницы Гефеста священный огонь, спрятал его в тростниковый посох и принес людям, Прометей был жестоко наказан. На долгие годы его приковали к скале, и каждый день орел прилетал и клевал его печень, пока герой Геракл не освободил его.

Огненный факел священного огня, что отдал Прометей людям, символизирует стремление к совершенству, а разве не это является целью Олимпиады?

Слайд 5.

Древние Олимпийские игры проходили практически до 400 года нашей эры. Но с принятием христианства , императором Греции Феодосием I, начались преследования языческой веры и всего, что с ней связаны. Олимпийские игры, как прославляющие языческих богов, были запрещены указом императора в 394 году. Олимпийский огонь погас практически на 1500 лет.

Слайд 6:

Позднее, уже во времена Эпохи Ренессанса, Эпохи Возрождения, когда интерес к греческой культуре, архитектуре и искусство проснулся с новой силой, вспомнили и про традицию олимпийских игр. И вот в 19 веке их снова решают возродить.

 Слайд8:

 По традиции история олимпийского огня начинается на его родине – в Греции. А началась эта традиция в 1912 году. Историк, педагог и общественный деятель Пьер де Кубертен придумал эту идею и создал загадочный ритуал зажигания священного олимпийского огня, считающегося живым, так как загорается он от солнечного света.

Слайд 9:

Первая Олимпиада прошла в столице Греции на Панафинийском стадионе в 1896 году. Тогда не шибко большой стадион, рассчитанный на 70 тысяч мест, сумел приютить 80 тысяч желающих. Но тогда традиция Олимпийского огня еще не была возрождена.

Слайд 10:

Олимпийский огонь является одним из главных символов Олимпийских игр. Он символизирует чистоту, попытку совершенствования и борьбу за победу, а также мир и дружбу.

Слайд 11:

 Началом новой истории олимпийского огня можно считать 1936 год. Именно тогда во время летней Олимпиады состоялась первая факельная эстафета. И факел, зажженный в Олимпии, был доставлен на место проведения Олимпиады, проделав путь в 3075 километров из Греции через Болгарию, Югославию, Чехословакию, Венгрию, закончив путешествие в Германии.

 Слайд12:

В Эстафете Олимпийского огня в 1952 году, перед летними Играми в Хельсинки впервые принимают участие женщины и дети

Перед Олимпийскими играми 2004-го и 2008-го годов проводились Всемирные Эстафеты Олимпийского огня, но потом от «кругосветного» формата мероприятия решено было отказаться.

Слайд 13: История факелов

Факел является частью Олимпийских игр и Эстафеты, одним из символов грядущих соревнований. Перед каждыми Олимпийскими играми изготавливают факел нового, уникального дизайна.

Слайд 14:

Многие полагают, что в течение всей Эстафеты Олимпийского огня, ее участники передают друг другу один и тот же факел. На самом деле, это не так. Происходит передача именно огня (flaim kiss – поцелуй пламени).

За время проведения Эстафет, предшествующих современным Олимпийским играм, применялся самый различный дизайн факелов, в результате чего факелы получались весьма непохожими друг на друга.

 Слайд 15 Галерея факелов

Слайд 16: Наш факел

Концепция нашего факела основана на контрастах страны, главный из которых – традиции и будущее. Мотивы сказок народов России органично сочетаются в нем с идеями инноваций и технологического прорыва. В его очертаниях вы сможете угадать силуэт пера волшебной птицы, приносящей удачу и счастье. Как перо Жар-Птицы всегда ассоциировалось с удачей и надеждой, светило своим счастливым обладателям, так и наш факел ярко светит, открывает миру разнообразие нашей страны и указывает путь открытий.

Еще один контраст — географическое положение России, которое породило Великий шелковый путь и диалог двух цивилизаций – Европы и Азии. Бескрайние просторы с Севера на Юг, грандиозные айсберги Антарктики и богатые южные урожаи.

Так же не было забыто наследие величайших русских художников – Билибина и Бакста, Коровина и Кустодиева. Мотивы их творчества соединились с самыми последними веяниями и разработками в сфере российского промышленного дизайна. Изогнутые очертания пера Жар-Птицы, характерные для российских оформистов начала века, сочетаются с четкими современными линиями. Элегантный, неординарный силуэт, плавные формы и взаимно-перетекающие линии обводов — факел Эстафеты Олимпийского огня «Сочи 2014» является олицетворением красоты и многогранности России.

Слайд 17: ролик

29 сентября 2013 года в городе Олимпия на ступенях древнегреческого храма Геры состоялась церемония зажжения Олимпийского огня. Этот ритуал дал

Старт эстафете Олимпийского огня (Видеоролик)

1 ым факелоносцем являлся грек горнолыжник Янис Антонио, 2ой факелоносец Александр Овечкин хоккеист которому был передан огонь возле могилы Пьера де Кубертена.

Огонь в Греции пробыл неделю, после чего в лампадках был отправлен в Москву.

7 октября президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин, дал старт эстафете Олимпийского огня в России.

Слайд 18: Факты и цифры

Маршрут эстафеты будет самым продолжительным за всю историю зимних Олимпийских игр. Факел с Олимпийским огнём пронесут через всю Россию!

Эстафета по продолжительности будет длиться 123 дня, побывает во всех 83 субъектах РФ. Факелы понесут около 14 тысяч факелоносцев. При этом Олимпийский огонь преодолеет более 65000 км!

Кроме поезда, по замыслам и заверениям организаторов, Олимпийский огонь пропутешествует на автомобиле и самолете, в оленьей и собачьей упряжке, а также на русской тройке и внутри гоночного болида Формулы-1. Факел с огнем побывает на Северном Полюсе, на вершине Кавказского хребта Эльбрусе и на крупнейшем в мире пресном озере Байкал. В довершение ко всему Олимпийский огонь попадет в космос! Ещё, по намекам организаторов, будут и другие сюрпризы, которые держатся в строжайшем секрете.

 В Сочи Олимпийский огонь прибудет 7 февраля 2014 года непосредственно на торжественную церемонию открытия зимней Олимпиады 2014.

Слайд 19:

5 ноября Олимпийский огонь коснулся Югорской Земли. В аэропорту города Ханты-Мансийска губернатор автономного округа Югра Наталья Владимировна Комарова встретила Олимпийский огонь, после чего огонь был отправлен на Приобское месторождение, а затем в город Нефтеюганск, где преодолел дистанции 6 километров.

Слайд 20:

6 ноября в 10.00 часов стартовала эстафета Олимпийского огня в Ханты-Мансийске.

Слайд 21:

Протяженность маршрута Олимпийского огня составила 31 километр. Факел обошел практически весь город от Центра развития теннисного спорта до КСК «Арена Югра», где губернатор Ханты-Мансийского автономного округа Югра Наталья Владимировна Комарова и Олимпийский чемпион по биатлону Евгений Редькин зажгли городскую чашу Олимпийского огня.

 Слайд 23, 24, 25: фото

Я был одним из приглашенных на эстафету Олимпийского огня.

 Слайд 26:

Факелоносцем от нашего поселка являлась Ильиных Ксения Владимировна. Это был незабываемый праздник, где проходила встреча с Олимпийскими чемпионами, у которых можно было взять интервью и автограф, поучаствовать в Олимпийской викторине, сфотографироваться с факелоносцами.

Слайд

Я считаю, что такие мероприятия воодушевляют детей и взрослых на ведение здорового образа жизни, на достижение высоких результатов в спорте, заставляют гордиться своей малой родиной и страной.