**План конспект по теме: Создание графических изображений.**

### Автор: Попова С. В. ГБОУ СОШ № 1195

### Предмет: Информатика и ИКТ

### Класс: 7 класс

**Тема урока: Тема 3 Обработка графической информации, урок 3**

**Цель:** Предметные результаты **–** получение теоретических знаний и практической работы в растровых и векторных графических редакторах. Личностные результаты – умение использовать графические редакторы для построения изображений. Метапредметные результаты – использование графических редакторов в проектной деятельности.

**Тип урока:** «открытие» нового знания.

**Формы работы учащихся:** смешанный. Первая часть познавательная, вторая практическая.

**Итоги урока:** Умение создать, редактировать изображение в растровом и векторном редакторе.

**Использованные ресурсы, литература, дидактические материалы ЭОР, техническое оборудование:**

### литература: «Информатика» для 5-9 классов (ФГОС), авторы Босова Л. Л., Босова А. Ю., Н. Д. Угринович – 7 класс.

**дидактические материалы ЭОР:** [Презентации к учебнику 7 класса (ФГОС)](http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/files/presentation-7-kl.zip)

[Программа по учебному предмету "Информатика" для 7-9 классов](http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/files/ppup7-9.doc)

<http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3>

<http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/files/mrppuv7kl.pdf>

**техническое оборудование**: наличие проектора для демонстрации презентации:

[Презентации к учебнику 7 класса (ФГОС)](http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/files/presentation-7-kl.zip) – файл 7 – 3 - 3.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Образовательные результаты** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Время в мин** |
| вводный | Личностные: понимание о различных способах построения изоражений.  Познавательные: знакомство с панелями для создания растровой и векторной графики. | Приветствие, организация внимания учащихся.  Ознакомление с темой урока. | Настраиваются на учебную деятельность | 2 |
| Получение знаний:  **Слайд 2** – формирование основных понятий для изучения на уроке.  Графический редактор это компьютерная программа, позволяющая создавать и редактировать графические изображения.  - сегодня на уроке мы узнаем об инструментах для создания растровых, векторных изображений.  - **Слайд 3** Познакомимся с растровым графическим редактором и его набором инструментов.    **Слайд 4** - А теперь посмотрим на примере задачи как можно уменьшить размер растрового изображения с учетом глубины цвета.  **Слайд 5** – а теперь посмотрим как формируется изображение в векторых редакторах.  - **вопрос –** скажите как вы думаете для каких действий над изображениями можно применить растровый редактор? А векторный?  **Слайд 6 –** самое главное: растровые изображения служат для редактирования, а векторные для создания изображений. У каждого редактора имеются основные элементы интерфейса строка заголовка, строка меню, рабочая область, панели инструментов, палитра, строка состояния | Задают вопросы по озвученному материалу. Отвечают на вопросы учителя. | 15 |
| Практическое применение | Регулятивные: умение контролировать свое время для выполнения поставленной задачи  Личностные: умение применить знания для достижения более высокого результата. | **Открываем файл «Танграм»** - демонстрируем урок 1 для ознакомления с целями задания.  **Задание**: открыть файл «Танграм» и выполнить урок 2, 3, 4. Варианты распределяются среди учащихся. Для лидеров выполнения своих вариантов предлагаем дополнительные задания, находящиеся в это файле, а также предлагаем раскрасить изображение, сгруппировать - максимально воспользоваться панелью Работа с рисунками. Полученный результат сохраняется на компьютере и демонстрируется. | Садятся за компьютеры для проведения практического эксперимента. | 20 |
| Заключительный этап. Рефлексия. | Регулятивные: проявление творческих способностей.  Коммуникативные: оценить свою работу и работу другого учащегося. | **Анализ результатов:**  - демонстрация наиболее удачных работ с обсуждением их достоинств.  . | Обсуждают работы. | 5 |
| Домашнее задание |  | §3.3 **Задача:** Некое растровое изображение было сохранено в файле как 256-цветный рисунок. Во сколько раз уменьшится информационный объём файла, если это же изображение сохранить как монохромный (чёрно-белый без градаций серого) рисунок?  Подготовка к практической работе на следующем уроке: Создание изображения в растровом графическом редакторе Paint – просмотр презентации. | Записывают домашнее задание | 3 |