|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Действия учителя** | **Действия учеников** | **Формирование УУД, технология оценивания** |
| **I. Создание проблемной ситуации.** **II. Формулирова-ние проблемы.** | (Звучит музыка) На прошлом уроке мы познакомились с одним из полисов Греции.Как называется этот город-государство, где расположен? (Афины, Аттика)Почему город называется именно так? (В честь богини Афины основавшей его)Как называется п-ов на котором расположена Греция? (Балканский)На какие части можно ее разделить? (Северная, Средняя, Южная)Сегодня речь пойдет….впрочем, вы все увидите сами.Откройте тетради, запишите число, классная работа, тема…Как назывался этот полис, кто эти граждане, готовые в любую минуту пожертвовать жизнью ради государства?Давайте подумаем, о чем сегодня мы будем говорить? Как сформулируем тему урока?В Южной Греции в области [Лакония](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%8F), на юге п-ова [Пелопоннес](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D1%81), в долине реки [Эврот располагалась](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%B2%D1%80%D0%BE%D1%82) древняя Спарта.Давайте подумаем, какие вопросы можно было задать спартанцам, что вас интересует из жизни, быта, культуры этого народа?– Назовите полисы, которые были центрами Аттики и Лаконики.  | *По карте определяют: Афины, Аттика, Балканский п-ов, Средняя, Северная и Южная Греция.* *(На доске) Это было воинственное и мужественное государства, которое не имело крепостных стен. «Лучшие стены – это наши граждане» - говорили там. Когда рождался ребенок, его несли к старейшинам на осмотр. Слабого и больного по решению старейшин убивали, сбрасывая в пропасть.*Учащиеся, анализируя текст, делают выводы, что речь идет о Спарте и спартанцах.*Учащиеся предлагают варианты, удачный записывается на доске.*Учащиеся записывают в тетради:**Южная Греция - область** [**Лакония**](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%8F)**, юге п-ова** [**Пелопоннес**](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D1%81)**, в долине р.** [**Эврот**](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%B2%D1%80%D0%BE%D1%82) **- Спарта**Учащиеся формулируют проблемные вопросы. | **Регулятивные УУД** **1.** Определять цель, проблемув учебной деятельности.**2.** Выдвигать версии.**3.** Планировать деятельность в учебной ситуации.**4.** Работать по плану, сверяясь с целью.**5.** Оценивать степень и способы достижения цели в учебной ситуации.**Познавательные УУД****1.** Находить информацию в учебнике и др. источниках.**2.** Владеть смысловым чтением.**3.** Определять понятия.**5.** Представлять информацию в разных формах (таблица, текст).**6.** Выделять главное, обобщать.**7.** Делать выводы.**8.** Сравнивать объекты по заданным критериям.**9.** Доказывать.**Коммуникативные УУД****1.** Излагать своё мнение, аргументируя его.**Личностные УУД****1.** Самостоятельно давать и объяснять оценки событий, оценивать свои и чужие поступки. |
| **III. Актуализация знаний.** | – Давайте узнаем, больше об этом полисе.– Объясните значения слов: *илоты, «община равных», Совет старейшин, олигархия* Самым знаменитым из спартанцев можно назвать царя Леонида, который вступил в неравный бой с персами в Фермопильском ущелье и ценой своей жизни остановил врага.(Слайд с портретом Леонида) На пьедестале под гоплитом написано два слова - "Молон лабе" – «Приди и возьми» | *Работают с учебником стр. 151-151.* |  |
| **IV. Планирование деятельности.** | – Что нам надо узнать, чтобы ответить на главный вопрос урока?– При характеристике государств,цивилизаций или народностей что мы будем анализировать?– Одним словом, нам необходимопроанализировать жизнь спартанского полиса. | – Нам надо узнать, какие порядки были в Спарте, затем выяснить, благодаря чему они соблюдались.– Чем занимались спартанцы, какое воспитание они получали, как обучались воины, какая была культура. |  |
| **V. Поиск решения проблемы. Открытие нового знания.****VI. Включение в систему знаний и повторений.** | **1.Спартанская армия.**Военное ремесло было основным занятием спартанцев. (фрагмент фильма «300 спартанцев»Почему царь Леонид спрашивает, чем занимались воины?В чем было преимущество спартанского отряда?Спартанцам было запрещено пахать землю, заниматься ремеслом, торговать. **Гоплит***Оружие спартанца: Щит, коринфский шлем, доспехи, копье – дори, меч – ксифос.*Во время войн спартанцы носили одежды красного цвета. Почему?**Исторические задачи.****2. Спартанское воспитание.**Мальчики жили с родителями до 7 лет, затем его забирали в военный лагерь, где он жил вместе со своими сверстниками испытывая голод, нужду и лишения. Зимой им приходилось ходить босиком, из одежды выдавался только один плащ на целый год. Спали дети на жестких подстилках из камыша. Высоко ценилась в Спарте музыка. В бой спартанцы шли под звуки флейт. Спартанский поэт говорит: «Хорошая музыка действует на душу не меньше, чем оружие». **Историческая задача.** Одна ионянка хвасталась перед спартанкой своим великолепным нарядом, но та, показав на своих четверых хорошо воспитанных сыновей, сказала: "Вот что отличает хорошую и благородную женщину, только это возвышает и лишь этим следует гордиться". Так что по – настоящему отличает хорошую благородную женщину по вашему мнению?Основное время посвящалось физическим упражнениям и воинским искусствам. Даже выражать свои мысли мальчиков учили кратко и точно по-военному.Вообще спартанцы любили короткие и остроумные ответы. Когда человек говорил умно, но некстати, ему говорили: «Ты говоришь дело, но не к делу». **Ксеркс прислал к Фермопилам гонца с двумя словами: «Сложи оружие». Леонид ответил тоже двумя словами: «Приди, возьми». Гонец сказал: «Безумец, наши стрелы закроют солнце». Леонид ответил: «Тем лучше, мы будем сражаться в тени».**– Докажите, что лучшими «стенами» для Спарты были её граждане.– Составьте список личных качеств, которые воспитывались у спартанских детей. Можно ли сказать, что все эти качества являлись положительными?– Обозначьте, одним словом особенности культурного развития спартанцев. | Учащиеся анализируют фрагментУчащиеся записывают, из чего состояло вооружение спартанского воина.Учащиеся выдвигают свои версии.во-первых, они считали этот цвет более мужественным, а во-вторых, им казалось, что кроваво-красный цвет должен нагонять ужас на не имеющих боевого опыта противников. Кроме того, если кто из спартанцев будет ранен, врагам это будет незаметно, так как сходство цветов позволит скрыть кровь.Учащиеся анализируют тексты задач и отвечают на поставленные вопросы.Учащиеся анализируют тексты задач и отвечают на поставленные вопросы.Учащиеся высказывают мнение о том, что город не имел стен из-за того, что жители надеялись на храбрость и мужество своих воинов.Смелость, ловкость, бесстрашие, мужество, простота, скромность, гордость, патриотизм.– Краткие и точные высказывания.*Записывают «лаконизм».* |  |
| **VII. Рефлексия.** | – Посовещайтесь в парах и выскажите своё мнение: Какие порядки древней Спарты вам, людям XXI века, кажутся правильными, а что, напротив, вызывает негодование?Как можно было на протяжении длительного периода времени сохранять свои обычаи и традиции?Такие законы существовали это законы Ликурга. Пока Спарта придерживалась его законов, в течение нескольких столетий, она оставалась одним из самых сильных государств Греции. Только в конце V в. до н. э., когда в Спарту вместе с золотом и серебром проникли корысть и имущественное неравенство, законам Ликурга был нанесен смертельный удар.  | Учащиеся предлагает варианты ответов и логически выходят к пониманию того, что это можно было сделать, только придерживаясь законов. |  |

Карта:

Повторение и опрос.

* **Однажды спартанец прочел надгробную надпись на братской могиле. После перечня имен шли слова: «Когда они тушили пламя тирании, они пали в бою».**
* **«Так им и надо! — неожиданно сказал спартанец.— Не следовало тушить пламя тирании. Пусть бы сгорела дотла!»**
* **Много внимания в Спарте уделяли хоровому пению. Спартанские песни были мужественны, просты и безыскусственны, но вместе с тем серьезны и поучительны. Они прославляли павших за Спарту, порицали трусов и призывали к подвигу. Вот, например, одна из спартанских песен. Хор стариков начинал: «Когда-то мы были молоды и храбры!» Старикам отвечал хор мужчин: «Теперь храбры мы! Попробуй, если хочешь!» Детский хор подхватывал: «А мы со временем храбрее всех вас будем!»**
* **Высоко ценилась в Спарте музыка. В бой спартанцы шли под звуки флейт. Спартанский поэт говорит: «Хорошая музыка действует на душу не меньше, чем оружие».**
* **Когда юноши становились воинами, строгость их воспитания несколько смягчалась. Им разрешали следить за красотой платья, волос и оружия. Перед боем юноши старались особенно тщательно украсить себя: они расчесывали волосы и смазывали их маслом, помня изречение Ликурга: «Волосы красивых делают красивее, безобразных — еще безобразнее».**

**В походах гимнастические упражнения молодежи были не такими трудными, да и в остальном жизнь была легче. Спартанцам война казалась отдыхом по сравнению с бесконечными упражнениями мирного времени.**

* **Когда войско выстраивалось перед битвой, царь приносил жертву богам и приказывал всем воинам надеть венки. Под звуки флейт начиналась военная песня. Величественное и торжественное зрелище представляла шеренга людей, шагавших в такт музыке. Ряды были сомкнуты, ничье сердце не замирало от страха, они шли навстречу опасности с песней, спокойно и весело. Рядом с царем шел воин, победивший на последних Олимпийских играх.**
* **Рассказывают, что одному спартанцу предлагали большую сумму за то, чтобы он сдался и уступил своему сопернику честь победы на Олимпийских играх. Когда он не принял денег' и после трудной борьбы одержал победу, его спросили: «Какая тебе польза от твоей победы, что ты ради нее отказался от возможности стать богатым человеком?» — «В сражении я пойду рядом с царем впереди войска»,— гордо ответил победитель.**
* **Обратив неприятеля в бегство, спартанцы его преследовали недолго и скоро возвращались. Им казалось низким и недостойным рубить и убивать отступавших врагов. Этот обычай был не только великодушным, но и полезным, так как неприятельское войско, зная, что убивают лишь сопротивляющихся, часто предпочитало бежать, а не сражаться.**
* **По замыслу Ликурга, воспитание спартанца не заканчивалось в тот момент, когда он становился взрослым. И зрелые люди должны были жить так, как предписывал обычай. Спарта была похожа на лагерь, где был установлен строго определенный образ жизни для каждого. Если спартанцам не давалось никаких других поручений, они смотрели за детьми, учили их чему-нибудь или сами учились у стариков.**
* **У спартанцев было много свободного времени, так как заниматься ремеслами или другим полезным трудом им было строго запрещено. Беседы друг с другом, танцы, игры, охота, песни и гимнастические упражнения поглощали весь досуг спартанцев, когда они не были заняты войной.**
* **Когда один спартанец, побывав в Афинах, узнал, что там осудили человека за праздность, он попросил показать ему осужденного за любовь к свободе. Так глубоко спартанцы презирали всякий труд, что нежелание работать они называли «любовью к свободе».**
* **Спартанцы могли жить беззаботно, потому что землю за них обрабатывали илоты. Это были потомки порабощенного спартанцами населения, оставшиеся жить на тех участках земли, которыми они владели раньше. В их обязанность входило отдавать завоевателям значительную часть урожая. Илоты и участки земли, которые те обрабатывали, были равномерно поделены между спартанцами. Каждая спартанская семья получала с принадлежавшего ей участка достаточное количество продуктов.**
* **Так как илотов было значительно больше, чем самих спартанцев, то спартанцы постоянно опасались восстаний. Чтобы предупредить восстания илотов, и были учреждены так называемые криптии. Это дало основание обвинять Ликурга в жестокости и несправедливости. Криптия заключалась в следующем. Время от времени эфоры посылали за город юношей, вооруженных кинжалами. Днем молодые люди скрывались, а ночью выходили на дорогу и убивали илотов. Чтобы придать этим гнусным убийствам вид законности, эфоры, вступая в должность, объявляли илотам войну. Иногда они направляли большие отряды юношей в деревни, чтобы внезапным нападением уничтожать самых сильных и смелых илотов.**
* **Рассказывают, что однажды спартанцы дали двум тысячам отборных илотов свободу. Радостные, надев венки, обходили илоты храмы, чтобы принести благодарность богам за внезапное счастье. Но ночью все они исчезли, и никто не мог рассказать, каким образом они погибли.**
* **Вообще спартанцы обращались с илотами крайне жестоко. Иногда они нарочно заставляли илотов пить неразбавленное вино, чтобы, доведя их до состояния опьянения, показать юношам, как ужасен порок пьянства. Илотам под угрозой страшных наказаний было запрещено петь песни свободных. Правильно заметили греки, что если свободный в Спарте наиболее свободен, то раб здесь находится в наиболее рабском состоянии.**
* **Когда важнейшие из законов Ликурга вошли в жизнь, он созвал всех граждан на народное собрание. Законодатель сказал, что для того, чтобы сделать всех счастливыми, он должен провести, еще одно, самое главное преобразование. Для этого ему надо еще раз посетить Дельфийский оракул, и поэтому Ликург попросил геронтов и всех граждан дать клятву не изменять ничего в законах до его возвращения. Все поклялись, и Ликург уехал в Дельфы. Оракул возвестил, что законы его прекрасны и что до тех пор, пока Спарта будет верна этим законам, она будет процветать и господствовать над другими государствами.**
* **Послав это прорицание на родину, Ликург решил добровольно умереть, чтобы не дать возможности согражданам когда-нибудь изменить его законы. Ведь они обещали не проводить никаких реформ до его возвращения. Ликург был как раз в тех годах (ему было около 85 лет), когда, по мнению древних, можно еще жить, но хорошо и умереть, особенно тому, у кого все желания уже исполнились.**
* **Ликург считал, что смерть общественного деятеля должна быть полезна государству. Кончина должна быть достойным завершением жизни. Простившись с друзьями и сыном, Ликург отказался принимать пищу и вскоре умер от голода. Он боялся, что его «станки перенесут в Спарту и граждане будут считать себя свободными от клятвы. Поэтому перед смертью он распорядился сжечь его труп и бросить пепел в море.**
* **Надежды не обманули Ликурга. Пока Спарта придерживалась его законов, в течение нескольких столетий, она оставалась одним из самых сильных государств Греции. Только в конце V в. до н. э., когда в Спарту вместе с золотом и серебром проникли корысть и имущественное неравенство, законам' Ликурга был нанесен смертельный удар.**