**Урок-игра в 5 классе «Легендарная Эллада»**

Данный урок завершает изучение те­мы «История Древней Греции» в 5 классе.

Цели урока:

- систематизиро­вать, обобщить и закрепить знания уча­щихся по истории Древней Греции;

- формировать умения анализировать и обобщать данные, со­поставлять исторические факты, явле­ния, а также навыки участия в дискус­сии, обсуждении, работе в группе;

- способствовать развитию у школьников интереса к ис­тории, приобщать их к культурному на­следию прошлого, воспитывать интел­лектуально и духовно богатую лич­ность, патриотизм.

Тип урока: **повторительно-обобщающий.**

Форма урока: **учебная игра.**

Оборудование урока: карта «Древняя Греция»; выставка дополнительной литературы; компьютер, диски с фрагментами фильмов «Троя» (реж. В.Петерсен) и «Одиссея» (реж. А.С.Кончаловский); фрагменты из произведений Гомера «Илиада», «Одис­сея»; кар­точки с заданиями, кроссворд «Найди слово»; грамоты для награждения ко­манд.

**Этапы игры:**

 **1Презентация команд.**

1. **Разминка.**
2. **Конкурс «Найди ошибки и опиши их»**
3. **Конкурс «Найди слово»**
4. **Конкурс «Соедини стрелками»**
5. **Конкурс « Телекомментатор »**
6. **Конкурс « Собери пазлы»**
7. **Конкурс « Чьи слова?»**

 **Ход игры**

В игре участвуют две команды. В хо­де игры они выполняют одни и те же или специальные задания, объединен­ные общей темой и примерно одинако­вые по сложности. Ответы оцениваются по пятибалльной шкале( за исключением разминки). В состав жюри входят представители администрации школы, родители учеников, учащиеся старших классов.

**1. Презентация.**

 Команды проводят презентацию (название, эмблема, девиз). Затем начи­нается разминка.

**2.Разминка.**

 Каждая команда должна за 2 минуты ответить как можно на большее количество вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Вопросы.

1. Самый большой остров принадлежащий Греций (Крит).

2. Бог молнии и грома (Зевс).

3. Внук богини земли, похитивший огонь для людей (Прометей).

4. Богиня земледелия (Деметра).

5. Главный город Средней Греции - Аттики (Афины).

6. Какие деревья с исправленными стволами выращивали греки? (оливы)

7. Власть народа в Греции (демократия).

8. Греческий скульптор (Фидий).

9. Известный торговый и военный порт в Греции (Пирей).

10. Известное греческое произведение, описывающие странствие греческого война после Троянской войны («Одиссея» ).

11. Как в Греции называли человека сопровождающий ребёнка в школу ? (педагог).

12. Государство, расположенное на севере Балканского полуострова (Македония).

13. Полуостров, на котором расположено государство Греция (Балканский).

14. Гора, на которой жили боги (Олимп).

15. Бог морей и океанов (Посейдон).

16. Сколько букв в греческом алфавите? (24).

17. Как называются небольшие самостоятельные города-государства ? (полисы).

18. Совет знати (ареопаг).

19. Девять правителей из числа ареопага (архонты).

20. Кого называли «Отцом истории» ? (Геродот).

21. Главная площадь Афин (Агора).

22. Известное греческое, художественное произведение, описывающие события последних 10 лет Троянской войны («Илиада»).

23. Гимнастическая школа для мальчиков с 12 лет (палестра).

24. Название, которое греки дали своей стране. (Эллада)

25 Греческое слово, в переводе означающее «народ». (демос)

**3. Найди ошибки и опиши их.**

**1. Карточка.** Рассказывают, что Аспасия, жена стратега Перикла, в мо­лодости любила исполнять роль Антигоны в афинском театре, с большим успехом выступала она и в других трагедиях.

Афинянам нравилась игра Аспасии. Завершив свои днев­ные дела, каждый вечер спешили они в театр, чтобы успеть к началу представления. Однажды раньше всех пришли подру­ги Аспасии. Заплатив за билеты, они сели в первом ряду около самой орхестры. Сделали они это для того, чтобы хорошо ви­деть лицо Аспасии во время театрального действия. Из перво­го ряда можно было рассмотреть все движения лица актрисы, передающей душевные переживания Антигоны. Однако пошел сильный дождь, сквозь дырявую крышу театр залило водой, и представление пришлось прервать. Аспасия была так огор­чена, что больше никогда не выступала в афинском театре.

**2 Карточка.** Рассказывали то ли в шутку, то ли всерьез, что герой Тро­янской войны царевич Гектор еще в то время, когда между гре­ками и троянцами были мирные отношения, принял участие в Олимпийских играх. Гектор выставил четверку резвых коней, сам управлял колесницей и в гонках на ипподроме обогнал всех соперников. Жена Гектора (как вы помните, ее звали Андро­маха) была вне себя от радости, в числе других зрителей она восторженно кричала мужу: «Слава победителю!»

Сколько исторических ошибок вы найдете в этом рассказе?

**4. Конкурс. «Найди слово».**

 **Учащимся предлагается решить кроссворд.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
|  | 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
|  | 8 |  |  |  |  |  |
|  | 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |

1. Государство-полис, расположен­ное в Южной Греции. 2. Человек, наде­ленный даром красноречия. 3. Воена­чальник в Древних Афинах. 4. «Отец ис­тории», написал историю греко-персид­ских войн. 5. Поэма Гомера. 6. Так назы­вали народ в Афинах. 7. Тяжеловоору­женный воин в Афинах. 8. Имя спартан­ского царя, который ответил персам «приди и возьми». 9. Бог греков, повеле­вающий громом и молнией. 10. Гора в Греции, где, по преданию, обитали боги.

В выделенных клетках должно полу­читься слово, означающее преданность и любовь к своему Отечеству.

Ответы: 1. Спарта. 2. Оратор. 3. Стратег. 4. Геродот. 5. Илиада. 6. Демос. 7. Гоплит. 8. Леонид. 9. Зевс. 10. Олимп. По вертикали — патриотизм.

**5. Конкурс «Соедини стрелками».**

В первом столбике перечислены деятели культуры, а во втором их творения.

Нужно правильно соотнести деятеля культуры с его творением.

**Гомер Статуя Дискобол**

**Мирон Комедия-сказка «Птицы»**

**Софокл Статуя Афины в Парфеноне**

**Аристофан «Илиада» и «Одиссея»**

**Фидий Трагедия-«Антигона**»

( *Гомер-«Илиада» и «Одиссея», Мирон- статуя Дискобол, Софокл- трагедия-«Антигона», Аристофан- комедия-сказка «Птицы», Фидий- статуя Афины в Парфеноне*)

**6. Конкурс «Телекомментатор»**

 Его про­ведению предшествует подготовитель­ная работа. Во время дополнительных занятий по истории учащиеся смотрели фильмы «Троя» и «Одиссея», работали первоисточниками: поэмами Гомера «Илиада» и «Одиссея», находили рас­хождения между текстом поэм и содер­жанием фильмов.

***Задание.***Просмотрите фрагменты фильмов «Троя» и «Одиссея» (при отключенном звуке!). Найдите в поэмах Гомера «Илиада» (команда 1) или «Одиссея» (команда 2) строки, относя­щиеся к этим фрагментам. При повтор­ном показе озвучьте фрагменты цита­тами из поэм.

**7. Конкурс « Собери пазлы»**

Учащиеся должны собрать пазлы по картинам « Дедал и Икар», «Тесей и Минотавр» и прокомментировать содержа­ние этих картин.

Можно ис­пользовать репродукции любых других картин на сюжеты из истории Древней Греции.

**8. Конкурс « Чьи слова?»**

Вспомните древнегреческие мифы. Кто из героев мог бы выразить свое родительское горе такими словами? По какому поводу они могли быть сказаны?

1. Не осуждайте несчастного отца. Да, мне некого винить в гибели сына! Знаю, знаю, человек не птица…Но удивительно прекрасен созданный богами мир, когда глядишь на него с высоты! Верьте, людям станет подвластно небо!

2. Афиняне, я узнаю в морской дали корабль! О, лучше бы мне умереть, чем видеть этот страшный цвет парусов! Мой сын погиб… Будь проклято рогатое чудовище! Жить больше не хочу и не могу!

Жюри подводит итоги игры. Победи­телям вручаются грамоты. Участникам команд выставляются оценки.