**Контрольная работа № 4. Графика и мультимедиа. Вариант 1. Часть А.**

1. **Единица выводимой информации при работе дисплея в графическом режиме называется:**
   1. пиксель; б) баррель; в) дюйм; г) байт
2. **Основной характеристикой изображения при работе в графическом режиме является:**
   1. размер зерна люминофора; б) разрешающая способность видеоадаптера;

в) размер пикселя; г) размер диагонали экрана дисплея

1. **Минимальным объектом, используемым в векторном графическом редакторе, является...**
   1. точка экрана (пиксель) б) объект (прямоугольник, круг и т.д.) в) палитра цветов г) знакоместо (символ)
2. **Наибольший информационный объем будет иметь файл, содержащий...**
   1. 1 страницу текста б) черно-белый рисунок 100х100 в) аудиоклип длительностью 1 мин. г) видеоклип длительностью 1 мин.
3. **Растровый графический редактор предназначен для ....**
   1. создания чертежей б) построения графиков в) построения диаграмм

г) создания и редактирования рисунков

**Часть Б.**

1. Производится одноканальная (моно) звукозапись с частотой дискретизации 44,1 кГц и глубиной кодирования 16 бита. Запись длится 2 минуты, ее результаты записываются в файл, сжатие данных не производится. Найти размер полученного файла в мегабайтах.
2. Получите растровые коды и векторы описания для изображения буквы «Т» на черно-белом экране с графической сеткой 8х8.
3. Растровый графический файл содержит цветное изображение с палитрой из 256 цветов размером 10 х 10 точек. Каков информационный объем этого файла?

**Практическая работа**

Создайте электронную презентацию из 2 слайдов на тему «Цветы». Выберите дизайн презентации. На 1 слайде напишите тему (WordArt) и Вашу фамилию (Надпись), на второй слайд вставьте 3 изображения из коллекции Clipart, каждое из них преобразуйте через Формат рисунка, изменив размер, местоположение. Объекты на слайдах должны быть анимированы (после предыдущего, средне), организуйте смену слайдов по щелчку.

**Контрольная работа № 4. Графика и мультимедиа. Вариант 2. Часть А.**

1. **Векторные графические изображения хорошо поддают­ся масштабированию (изменению размеров) так как ...**
   1. используют большую глубину цвета; б) формируются из пикселей; в) формируются из графических примитивов (линий, окружностей, прямоугольников и т.д.);

г) используют эффективные алгоритмы сжатия

1. **Из каких основных цветов формируется вся палитра?**

А) красный, зеленый, желтый б) красный, зеленый, синий в) розовый, зеленый, синий г) красный, белый, синий

1. **Код пикселя – это информация**
   1. о положении пикселя на экране б) о размере пикселя в) о цвете пикселя г)о цвете и размере пикселя д) о цвете и положении пикселя на экране
2. **К устройствам вывода графической информации относятся:**
   1. а) дисплей б) мышь в) клавиатура г) сканер д) графический редактор
3. **Растр – это**
   1. а) сетка пикселей б) размер экрана монитора по горизонтали в) размер экрана монитора по вертикали г)совокупность точечных строк

**Часть Б.**

1. Производится двухканальная (стерео) звукозапись с частотой дискретизации 8 кГц и глубиной кодирования 24 бит. Запись длится 4 минуты, ее результаты записываются в файл, сжатие данных не производится. Найти размер полученного файла в мегабайтах.
2. Получите растровые коды и векторы описания для изображения буквы «Н» на черно-белом экране с графической сеткой 8х8.
3. Для хранения растрового изображения размером 1024 х 512 пикселей отвели 256 Кбайт памяти. Каково максимально возможное число цветов в палитре изображения?
4. **Практическая работа**

Создайте электронную презентацию из 2 слайдов на тему «Фрукты». Выберите дизайн презентации. На 1 слайде напишите тему (WordArt) и Вашу фамилию (Надпись), на второй слайд вставьте 3 изображения из коллекции Clipart, каждое из них преобразуйте через Формат рисунка, изменив размер, местоположение. Объекты на слайдах должны быть анимированы (после предыдущего, средне), организуйте смену слайдов по щелчку.