Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №23»

Обобщение опыта работы над темой самообразования

Методическая разработка по теме:

**«Духовно-нравственное воспитание школьников»**

Учителя: Василенко Елены Юрьевны

г. Элиста, 2011 год

**Содержание:**

1. Введение 3 – 6 стр.
2. Блок «Я и Я» 6 – 23 стр.
3. Блок «Я и Отечество» 23 – 31 стр.
4. Блок «Я – защитник Отечества» 32 – 40 стр.
5. Блок «Я и здоровье» 40 – 43 стр.
6. Блок «Я и культура» 43 – 49 стр.
7. Блок «Я и семья» 49 – 59 стр.
8. Блок «Я и школа» 59 – 65 стр.
9. Блок «Я и планета» 65 – 77 стр.

В Концепции модернизации российского образования указывается, что модернизация школы предполагает ориентацию образования не на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, а на развитие личности, её познавательных и созидательных способностей.

Важнейшие задачи воспитания – формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации, развитие внутреннего, духовного мира ребенка.

Духовно-нравственное воспитание - приоритетная задача воспитания. На правительственном уровне всё чаще говорится о необходимости усиления духовно-нравственного стержня в образовании. При Министерстве образования РФ создана рабочая группа для усиления духовно-нравственных основ нашего образования. Речь идёт о создании новой образовательной области в учебном плане – «Духовно-нравственная культура», о фундаментализме в образовании – т. е. о возвращении к фундаментальным нравственным ценностям. Школа должна воспитывать человека с твёрдой нравственной основой. В соответствии с требованиями Закона «Об образовании» (ст.7 «Федеральные государственные образовательные стандарты», ст. 9 «Образовательные программы»), а также проектом Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, подготовленным Российской академией образования, разработана Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников, которая включает обоснование общенационального педагогического идеала, систему требований к задачам, условиям и результатам воспитания школьников, к структуре и содержанию программ воспитания и социализации учащихся общеобразовательной школы, а также систему базовых общенациональных ценностей, на основе которых могут быть выстроены программы воспитания и социализации обучающихся. По поводу этой концепции ведутся дискуссии ведущих специалистов, профессоров и педагогов. Но я выбрала данную тему самообразования не потому, что существует такая государственная концепция, а потому, что работая учителем, реально увидела угрожающую картину бездуховности растущего поколения, не понимание детьми истинных ценностей, и поняла что эта тема – самая главная.

Понятийный аппарат

 Слово «духовность» употребляются в обиходе наших выражений очень широко. И только в силу незнания его значения люди иногда относят его лишь к одной человеческой деятельности - религиозной. Религиозность - это лишь определенное убеждение. А вот исполнение высокодуховных истин: умение быть добрым, милосердным, нравственно уравновешенным, культурным, умение прощать и т.д.- это и есть духовность. Это качество всей человеческой деятельности, все то, что может нас возвысить над нашими вчерашними достижениями.

Духовность - это «устремление человека к тем или иным высшим ценностям и смыслу, идеалу, стремление человека переделать себя, приблизить свою жизнь к этому идеалу и внутренне освободиться от обыденности»

(В. И. Даль).

Духовность проявляется в стремлении человека строить свои отношения с окружающим миром на основе добра, истины, красоты, строить свою жизнь на основе гармонии с окружающим миром. Одним из сильнейших источников духовности является совесть, а проявлением духовности - любовь.

Нравственность - это компонент культуры, содержанием которого выступают этические ценности, составляющие основу сознания. Нравственность- это способность человека действовать, думать и чувствовать в соответствии со своим духовным началом, это способы и приемы передачи вовне своего внутреннего духовного мира.

Повышение человеческого в человеке

(В.И. Мурашов)

Воспитание человека, понимающего обязанности нравственного выбора.

(Л. Е. Плескач)

Процесс становления нравственного сознания, которое характеризуется накоплением человеком нравственных представлений и понятий, опирающихся на личный опыт переживания нравственных чувств.

(К.Д.Ушинский)

Усвоение лучших моральных и нравственных принципов, выработанных

человечеством на протяжении своей истории, сохранение исторической

преемственности поколений; воспитание патриотов Отечества.

Духовность – это «высшее начало в человеке, ориентированное относительно высших ценностей человеческого бытия как творческая сила и источник созидания ценностей совместной жизни людей, их самосозидания, стремления к духовному идеалу».

(В.А. Беляева)

Таким образом, духовно - нравственное воспитание - это создание условий для воспитания человека, который старается жить в согласии со своей совестью.

«Безнравственный человек – значит бессовестный» (К.Д.Ушинский).

Духовность и нравственность - понятия, существующие в неразрывном единстве. При их отсутствии начинается распад личности и культуры.

Составляющие духовной жизни человека:

 НРАВСТВЕННАЯ, ЭСТЕТИЧЕСКАЯ, РЕЛИГИОЗНАЯ.

«Все три составляющих духовной жизни находят свое выражение в чувствах, работе ума и активности»

(В.В. Зеньковский )

Таким образом, духовно-нравственное воспитание – это развитие у ребёнка:

нравственной способности – к различению добра и зла;

эстетической способности – к различению прекрасного и безобразного;

религиозной способности – к различению истинного и ложного.

(О.М.Потаповская)

Цели воспитательной работы:

* Гармоничное духовное развитие личности школьника и привитие ему основополагающих принципов нравственности на основе патриотических, культурно-исторических традиций России и общечеловеческих ценностей.

Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:

* Воспитание чувства патриотизма, активной гражданской позиции, сопричастности к героической истории Российского государства, готовности служить Отечеству.
* Формирование духовно-нравственных ориентиров на основе традиционных и общечеловеческих ценностей.
* Физическое развитие учащихся, формирование навыков здорового образа жизни, личной гигиены.
* Консолидация и координация деятельности школы, семьи, общественности в духовно-нравственном воспитании детей.
* Развитие форм ученического самоуправления.

Принципы воспитательного процесса:

1. Принцип природосообразности.
2. Принцип целостности учебно-воспитательного процесса.
3. Принцип сотрудничества.
4. Деятельностный подход.
5. Личностно-ориентированный подход.
6. Возрастной подход.

Ожидаемые результаты

1. Духовно-нравственный потенциал подрастающего поколения. Высокий уровень самосознания, самодисциплины, способность сделать правильный нравственный выбор.
2. Гуманность, уважение прав, свобод и достоинства других людей.

3. Убежденность учащихся в том, что настоящий гражданин любит свою Родину, гордится ее историей, изучает историко-культурное наследие, верен своему гражданскому долгу и готов к защите Отечества.

4. Ведение здорового образа жизни, физическое развитие и стремление к физическому самосовершенствованию, отсутствие вредных привычек, отношение к духовному и физическому здоровью как к важной личной и общественной ценности, экологической культуре.

5. Взаимодействие семьи и школы в процессе духовно-нравственного воспитания, школа – центр социокультурной среды.

6. Настоящий гражданин любит и бережет природу, занимает активную позицию в борьбе за сохранение мира на Земле. Воспитание экологической культуры.

Основные направления работы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Блоки** | **Воспитательные задачи** | **Виды деятельности** |
| **Я и Я** | 1) Формирование духовно-нравственных ориентиров.2) Формирование гражданского отношения к себе.3) Воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности.4) Формирование потребности самообразования, самовоспитания своих морально-волевых качеств. | 1-2.Агитбригады по правилам дорожного движения 5-6кл.3.Разработка классного часа «Азбука вежливости или разговор о культуре речи»4. Тест по профориентации для учеников 10 класса5.Тест «Я и права других людей»6.Разработка классного часа «Права ребенка» |
| **Я и Отечество** | 1) Воспитание понимания Отечества как непреходящей ценности, связи с предыдущими поколениями. 2) Формирование гражданского отношения к Отечеству.3) Воспитание верности духовным традициям России.4) Развитие общественной активности, воспитание сознательного отношения к народному достоянию, уважения к национальным традициям. | 1.План-конспкет классного часа «На веки с Россией»2.Разработка классного часа «Я – гражданин России»3.Разработка классного час «Припадаю Россия к твоей красоте» |
| **Я – защитник Отечества** | Воспитание чувства патриотизма, сопричастности к героической истории Российского государства, формирование у подрастающего поколения верности Родине, готовности служению Отечеству и его вооруженной защите. | 1.Устная беседа «Быть гражданином – значит уважать символы государства»2.Сценарий урока мужества, посвященный Дню защитника Отечества3.Разработка внеклассного мероприятия «Слава тебе, Сталинград!» |
| **Я и здоровье** | 1) Создание условий для сохранения физического, психического, духовного и нравственного здоровья учащихся.2) Воспитание негативного отношения к вредным привычкам.3) Пропаганда физической культуры и здорового образа жизни | 1.Интеллектуальная игра «Экология детства»2.Классный час «О вреде наркотиков» |
| **Я и культура** | 1) Раскрытие духовных основ отечественной культуры.2) Воспитание у школьников чувства прекрасного, развитие творческого мышления, художественных способностей, формирование эстетических вкусов, идеалов.3) Формирование понимания значимости искусства в жизни каждого гражданина. | 1.Поздравления девочкам к 8 марта5 кл2.Разработка внеклассного мероприятия «Народные традиции. Масленица и Цаган – Сар»3.Сценарий театральной постановки «Цветочек вяленький» |
| **Я и семья** | 1) Формирование представлений о семейных ценностях.2) Формирование уважения к членам семьи, воспитание семьянина, любящего своих родителей.3) Формирование у учащихся понимания сущности основных социальных ролей сына – мужа, дочери - матери | 1.Разработка родительского собрания по теме: «Здоровье школьника в режиме дня школы и дома»2.Разработка родительского собрания «Как воспитать толерантного человека»3.Беседа для рожителей «Переходный возраст продолжается»4.Разработка внеклассного мероприятия «Разговор о маме или все во имя жизни» |
| **Я и школа** | 1) Формирование у учащихся осознания принадлежности к школьному коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе.2) Воспитание сознательного отношения к учебе, развитие познавательной активности, формирование готовности школьников к сознательному выбору профессии. | 1.Внеклассное мероприятие «Золотая осень»2.Устная беседа ко дню Учителя «Учитель, перед именем твоим»3.Математическая сценка к предметному КВНу4.Урок знаний в 5 классе5.Разработка классного часа «Кодекс чести класса»6.Классный час «Будем знакомы, будем друзьями» 10кл. |
| **Я и планета** | 1) Воспитание понимания взаимосвязей между человеком, обществом, природой.2) Воспитание гуманистического отношения к людям.3) Формирование эстетического отношения учащихся к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей. | 1.Разработка поэтического вечера «А если это любовь…»2.Разработка классного часа «Дружбой дорожить умейте»3.Разработка классного часа «Толерантность и мы» |

**Блок Я и Я**

**АГИТБРИГАДА ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

ВЫХОДЯТ ДВА МИЛИЦИОНЕРА

ДОРОЖНЫЕ ЗНАКИ

ДЕТИ

**1 МИЛ**.: Все правила движения я знаю наизусть!

 Без правил я на улице никак не обойдусь!

**2 МИЛ**.: Правила, правила, правила движения,

 Каждый должен знать их, как таблицу умножения!

**1 МИЛ:** Здравствуйте, товарищи пешеходы!

**2 МИЛ**: Здравствуйте, товарищи водители!

**1 МИЛ**: Вы чего удивляетесь?

**2 МИЛ**: Вы по улице ходите?

**ДЕТИ:** Да!

**1 МИЛ:** значит вы все пешеходы! А на велосипедах катаетесь?

**ДЕТИ:** Да!

**2 МИЛ**: Значит, вы водители. А если вы пешеходы и водители, то вы обязаны знать Правила дорожного движения. Вы эти правила знаете?

**ДЕТИ:** знаем!

**1 МИЛ:**

Я вам верю, но проверю.

Кто – ни будь из вас

Перешел хотя бы раз

Улицу на красный свет?

Отвечайте дружно…

**ДЕТИ:** Нет!

**2 МИЛ:**

Догонял ли кто – то вскачь

На шоссе футбольный мяч?

Дайте сразу мне ответ.

Отвечайте дружно…

**ДЕТИ:** Нет!

**1 МИЛ**: Молодцы! А вы помните, где нужно переходить дорогу?

**ДЕТИ:** По пешеходному переходу.

**2 МИЛ**: Верно. А когда можно переходить дорогу?
**ДЕТИ:** Когда загорелся зеленый свет.

**1 МИЛ:** Правильно. А кто скажет, как нужно переходить улицу?

**ДЕТИ:** Осторожно, внимательно.

**2 МИЛ**: дорогу нужно переходить только с правой стороны пешеходного перехода, не толкаясь, и никому не мешая.

Если надо по пути перейти дорогу,

С тротуара не сходи, погоди немного.

Оглянись по сторонам, сделав остановку,

На дороге нужно нам видеть обстановку.

**1 МИЛ:**

Даже если ты король или королева,

Повернуть сперва изволь, голову налево.

Пропускаем все машины и шагаем браво,

А дойдя до середины, поглядим направо.

Даже очень смелый рассуждает здраво:

Посмотрю налево, а потом направо!

**2 МИЛ**: А знаете ли вы значение дорожных знаков?

**ДЕТИ:** ДА!

**1 МИЛ:** Вот наши дорожные знаки. Мы начнем стихи читать, а вы продолжайте, дружно хором отвечайте!

Всем знакомые полоски,

Знают дети, знает взрослый.

На ту сторону ведет

Пешеходный… (переход)

Эй, водитель, осторожно,

Ехать быстро невозможно,

Знают люди все на свете

В этом месте ходят…. (дети)

На машинах, здесь, друзья,

Ехать никому нельзя,

Можно ехать, знайте, дети,

Только на …. (велосипеде)

А здесь, ребята, не до смеха,

Ни на чем нельзя здесь ехать.

Можно только своим ходом

Можно только … (пешеходам)

Что мне делать? Как мне быть?

Нужно срочно позвонить.

Должен знать и ты, и он,

В этом месте … (телефон)

На этот знак вы посмотрите.

Никогда здесь не ходите

И запомните, друзья, здесь ходить совсем нельзя.

**2 МИЛ**: Я не сомневаюсь, что эти знаки вы видели не раз, но хочу вас предупредить, чтобы вы всегда выполняли команды дорожных знаков, иначе с вами произойдет такая же история, которая произошла с кузнечиком:

**1 МИЛ:** В траве сидел кузнечик, совсем как человечек,

Он как-то раз под вечер решил гулять пойти.

Представьте себе, представьте себе,

Надумал наш кузнечик,

Представьте себе, представьте себе,

Дорогу перейти.

Но правила движенья не знал он к сожаленью,

он встал на перекрестке, увидел светофор.

Представьте себе, представьте себе

Зеленый свет кружочка,

Представьте себе, представьте себе

Кузнечик наш стоит.

Когда же вспыхнул красный, когда идти опасно,

Кузнечик наш несчастный пошел по мостовой.

Представьте себе, представьте себе,

Он глупенький такой.

А тут на легковушке проехала лягушка,

Проехала лягушка и сбила кузнеца.

Не думал, не гадал он, никак не ожидал он,

совсем не ожидал он, такого вот конца!

**2 МИЛ:** Жалко кузнечика? Кузнечик – это пол беды, а вот если бы это был не кузнечик, а Кузнецов Петя? Я знаю такого мальчика. Он всегда нарушает правила дорожного движения, играет в футбол на дороге. А вы в футбол играете?

**ДЕТИ:** Да!

**1 МИЛ**: Где?

**ДЕТИ:** На спортивной площадке.

**2 МИЛ:** А что вы будете делать, если мяч выкатится на дорогу?

**ДЕТИ:** Нужно попросить взрослого пешехода, чтобы он достал мяч!

**1 МИЛ:** Верно! Хорошо вы все играли, но наверное устали! Так чего же мы узнали?

И проспекты, и бульвары –

Всюду улицы шумны.

Проходи по тротуару

Только с правой стороны!

Тут шалить, мешать народу

За – пре – ща – ет – ся!

Быть примерным пешеходом

Разрешается!

Если едишь ты в трамвае

И вокруг тебя народ,

Не толкаясь, не зевая,

Проходи скорей вперед.

Если ты гуляешь просто,

Все равно вперед гляди,

Через шумный перекресток

Осторожно проходи.

Переход при красном свете

Запрещается!

При зеленом даже детям

Разрешается!

К правилам движения

Относиться надо с уважением,

Никакие не страшны тревоги

Тем, кто не играет на дороге!

Сценарий выступления на конкурсе агитбригад «Светофор»

1. агитбригада

все: «

1. средней школы №23 приветствует всех собравшихся в этом зале знатоков правил дорожного движения. Будем знакомы!

Все: (протягивая руку к залу): Будем знакомы!

1. все правила движения я знаю наизусть,

Без правил я на улице никак не обойдусь!

1. правила, правила, правила движения,

каждый должен знать их как таблицу умножения!

* 1. когда на светофоре вспыхнет,

любимый наш зеленый свет,

 2. автомобиль помчится по дороге,

 как вихрь, которому преграды нет.

1. смотри, водитель, на дорогу:

опять подводит пешеход.

 надежность, безопасность на дорогах

1,2,3: нам знанье правил создает!

1. мы – и пешеходы, и водители, а значит обязаны знать правила дорожного движения! А знаем ли мы эти правила?

Все: знаем!

1. я вам верю, но проверю.

Кто-нибудь из вас

Перешел хотя бы раз

Улицу на красный свет?

Отвечайте дружно…

Все: Нет

1. догонял ли кто-то вскачь

на шоссе футбольный мяч?

Дайте сразу мне ответ.

Отвечайте дружно…

Все: Нет

 2. молодцы! А вы помните, где и как нужно переходить дорогу?

Все: по пешеходному переходу, когда загорелся зеленый свет!

1. если надо по пути перейти дорогу,

 с тротуара не сходи, погоди немного.

 Оглянись по сторонам, сделав остановку.

На дороге нужно нам видеть обстановку.

Даже если ты король или королева,

Повернуть сперва изволь голову налево.

Пропускаем все машины и шагаем браво,

А дойдя до середины, поглядим направо.

Даже очень смелый рассуждает здраво:

Посмотри сперва налево, а потом направо.

1. А знаете ли вы значение дорожных знаков?

Все: Да!

1. вот мои дорожные знаки. Мы начнем стихи читать, а вы продолжайте, дружно хором отвечайте.

Всем знакомые полоски,

Знают дети, знает взрослый.

На ту сторону ведет

Пешеходный ……………

# Все: «переход!»

Эй, водитель, осторожно,

Ехать быстро невозможно,

Знают люди все на свете

В это место ходят …………

# Все: «дети!»

На машинах здесь, друзья,

Ехать никому нельзя,

Можно ехать, знайте, дети,

Только на ……………..

# Все: «Велосипеде!»

А здесь, ребята, не до смеха,

Ни на чем нельзя здесь ехать.

Можно только своим ходом

Можно только …………….

# Все: «Пешеходам!»

Я не мыл в дороге рук,

Поел фрукты, овощи,

Заболел и видишь – пункт…

# Все: «Медицинской помощи!»

Что мне делать? Как мне быть?

Нужно срочно позвонить.

Должен знать и ты, и он, в этом месте….

# Все: «телефон!»

**На этот знак вы посмотрите.**

**Никогда здесь не ходите**

**И запомните, друзья,**

**Здесь ходить совсем нельзя!**

**2.** я не сомневаюсь, что эти знаки вы видели не раз, но хочу вас предупредить, чтобы вы всегда выполняли команды дорожных знаков, иначе с вами произойдет такая же история, которая произошла с кузнечиком: (песня, сценка)

В траве сидел кузнечик, совсем как человечек,

Он как-то раз под вечер решил гулять пойти.

Представьте себе, представьте себе,

Надумал наш кузнечик,

Представьте себе, представьте себе,

Дорогу перейти.

Но правила движенья не знал он, к сожаленью,

Он встал на перекрестке, увидел светофор.

Представьте себе, представьте себе

Зеленый свет кружочка,

Представьте себе, представьте себе,

Кузнечик наш стоит.

Когда же вспыхнул красный, когда идти опасно,

Кузнечик наш несчастный пошел по мостовой.

Представьте себе, представьте себе,

Он двинулся на красный,

Представьте себе, представьте себе,

Он глупенький такой.

А тут на легковушке проехала лягушка,

Проехала лягушка и сбила кузнеца.

Не думал не гадал он, никак не ожидал он,

Совсем не ожидал он такого вот конца.

1. жалко кузнечика? Кузнечик – это пол беды, а вот если бы это был не кузнечик, а Кузнецов Петя? Я знаю одну удивительную историю о том, как некоторые нарушают правила дорожного движения, и что из этого получается. И хочу вам ее рассказать.

Вы все конечно, же помните сказку про трех поросят… так вот, совсем недавно с поросятами произошла еще одна удивительная история. Проснувшись утром, поросята увидели, что рядом с их домом проложена новая дорога, на которой ездили разные машины, а для безопасного перехода установлен светофор. Он совсем не понравился поросятам:

* вот еще выдумали!
* Светофор!
* Переход!
* Я переходил и буду переходить улицу, где захочу!
* Я переходил и буду переходить, когда захочу!
* А я правила дорожного движения не знал и знать не хочу!

Нам не нужен переход,

Переход, переход

Пусть там ходит Бегемот,

Бегемот, бегемот!

С этой песенкой поросята развеселились и выбежали на дорогу, запели еще громче:

Нам не нужен светофор,

Светофор, светофор!

Нам не страшен грузовик,

Грузовик, грузовик,

Мы его прогоним вмиг,

Вмиг, вмиг, вмиг!..

Прямо на них на скорости мчится огромный грузовик.

* Братцы, бежим! – крикнул поросенок. Но было уже поздно. Грузовик с разгона ударил поросят, отшвырнул их на обочину и скрылся.

Очнулись поросята в больнице и увидели, что головы у них перебинтованы, а ножки – в гипсе. Но самым ужасным было не это. Самым ужасным было то, что все трое остались без своих розовых пятачков, а ведь пятачок – это самое главное для поросят! Они очень расстроились и стали просить доктора:

* Милый доктор, неужели мы останемся без наших розовых пятачков? Ведь нам никто не поверит, что мы – поросята!

Доктор: Хорошо, - я пришью вам новые пятачки. (одевает пятачки)

Поросята глядя друг на друга:

* Ой, какой у тебя пятачок! Он же не розовый!
* Ой, и у тебя пятачок совсем не розовый!
* А у тебя пятачок и вовсе не розовый!
* У тебя пятачок зеленый, как светофор, когда можно переходить дорогу!
* А у тебя пятачок желтый, тоже как светофор, когда надо ждать.
* А вот у тебя пятачок красный, совсем как светофор, когда переходить дорогу нельзя!

Поросята вместе: вот так мы выучили правила дорожного движения!

Если красный свет горит,

Свет горит, свет горит, -

Это значит: путь закрыт,

Значит путь закрыт!

1, 2 – вместе: Итак, наступило время проверки!

И проспекты, и бульвары –

всюду улицы шумы.

Проходи по тротуару

Только с правой стороны!

Тут шалить, мешать народу

ЗАПРЕЩАЕТСЯ!

Быть примерным пешеходом

РАЗРЕШАЕТСЯ…

Если едешь ты в маршрутке

И вокруг тебя народ,

Не толкаясь, не зевая,

Проходи скорей вперед.

Ехать «зайцем», как известно,

ЗАПРЕЩАЕТСЯ!

Уступить старушке место

РАЗРЕШАЕТСЯ…

Если ты гуляешь просто

Все равно вперед смотри,

Через шумный перекресток

Осторожно проходи.

Переход при красном свете

ЗАПРЕЩАЕТСЯ

При зеленом даже детям

РАЗРЕШАЕТСЯ!

К ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

ОТНОСИТЬСЯ НАДО С УВАЖЕНИЕМ,

НИКАКИЕ НЕ СТРАШНЫ ТРЕВОГИ

ТЕМ, КТО НЕ ИГРАЕТ НА ДОРОГЕ.

1,2: Вам представлена команда влюбленных в ПДД 6 «г» класса

ВСЕ: творческая и сплоченная!

1,2: Руководителей

ВСЕ: веселых и находчивых.

1,2: ЮИДовцев.

ВСЕ: настоящих!

***Классный час на тему: «Азбука вежливости или разговор о культуре речи»***

***8 «Г» класс 25 января 2007г.***

Словарь и оформление

*Внимание! Внимание! Всем! Всем!!*

*Если вы хотите знать:*

*Как появилась русская азбука,*

*Можно ли сломать язык,*

*Что такое «баклуши» и можно ли их бить,*

*Сколько слов в русском языке,*

*Почему чучело – гороховое,*

*барышня – кисейная, а друг – закадычный,*

*происходит ли слово врач от слова врать,*

*и еще множество ответов на вопросы:*

*Где? Когда? Откуда? Почему?*

*Зачем и как?*

*И, наконец, если вы хотите стать еще грамотнее, тогда принимайте участие в нашей игре!!!*

*ВЕЖЛИВОСТЬ –*

*Понятие нравственное, … моральное качество, характеризующее человека, для которого уважение к людям стало навсегда нормой поведения и привычным способом обращения с окружающими…*

*КУЛЬТУРА РЕЧИ –*

*Уровень, степень развития умственной деятельности, то есть умение грамотно, ясно, и красиво выражать свои мысли.*

*Мудрые мысли*

*Ничто не обходится так дешево и не ценится столь дорого, как вежливость…*

*Лошадь узнают в езде, а человека – в общении…*

*Учись вежливости у невоспитанного…*

*Одно хорошее слово лучше тысячи слов ругани…*

*Прожуй, прежде чем проглотить, послушай, прежде чем говорить…*

*Язык – один, уха – два, раз скажи, два раза послушай…*

*Умей обойтись с глупым, а умный сам с тобой обойдется…*

***«Я люблю свой родной язык!***

***Он понятен для всех, он певуч,***

***Он, как русский народ многолик,***

***как держава наша – могуч!***

***Он – язык луны и планет, наших спутников и ракет,***

***На совете за круглым столом,***

***Разговаривайте на нем!***

***Недвусмысленный и прямой, он подобен правде самой!»***

***А. Яшина***

Здравствуйте, ребята! Мы рады вас всех приветствовать! Каждый год 25 января у нас в школе проводится конкурс «Юный эрудит», и очередная наша встреча посвящена теме: «Азбука вежливости или разговор о культуре речи ». Как вы знаете, 2007 год объявлен президентом РФ Путиным В.В. годом русского языка, поэтому выбор темы очевиден. Часто мы слышим, и сами употребляем такие фразы, как: этот человек культурный, а тот некультурный. Давайте с вами выясним, какое понятие мы вкладываем в слово «культура»? В настоящее время в научной литературе определений этого понятия очень много. Культура речи – это сложное понятие, это уровень развития умственной деятельности народа, то есть умение грамотно, ясно и красиво выражать свои мысли. В быту, в обиходе под ним понимают правильную речь. Человека судят по тому, как он говорит. Но чтобы прослыть культурным человеком одной грамотной речи мало, надо еще быть воспитанным, вежливым. Так что же такое вежливость? Оказывается, это нравственное понятие, моральное качество, характеризующее человека, для которого уважение к людям стало повседневной нормой поведения и привычным способом обращения с окружающими. Значит, вежливые люди – это люди, проявляющие уважение к другим людям и готовые оказать услугу тому, кто в ней нуждается. Такие люди в своем разговоре всегда используют так называемые «волшебные» слова. Давайте вспомним некоторые из них, для этого вы должны закончить предложение, которое я буду зачитывать.

1. Растает даже ледяная глыба

От слова теплого… («спасибо»).

1. Зазеленеет снова старый пень,

Когда услышит… («Добрый день»).

1. Когда бранят за шалости,

Говорим: «Прости… (пожалуйста)».

1. Если больше есть не в силах,

Скажем маме мы: …(«Спасибо»).

1. И во Франции, и в Дании

На прощание говорят: … («До свидания»).

Вспомнили? Хорошо. И перед тем, как начать нашу интеллектуальную игру, заслушаем приказ, который привезли из далекого царства Русского языка. «Я, Императрица Всея Литературы, Королева Русского Языка, Шилова Любовь Михайловна, приказываю принять в первую команду следующих учеников»:

Команды, пожалуйста, займите свои места, придумайте название и выберите капитана.

**Первый конкурс** игры называется «Этикет культурного человека». Он представляет собой тест с одним правильным ответом. Если команда отвечает правильно на 1 вопрос, зарабатывает 1 балл.

**Этикет культурного человека**

1. Можно ли разговаривать по телефону, когда пришли гости?

 а) Можно. Пусть гости знают, как много у вас приятелей и какой вы незаменимый человек.

 б) Нельзя. Извинитесь и попросите перезвонить вам в другое время.

 в) Можно к концу вечера, когда гости вам порядком надоели и нет другого способа дать им понять, что вечер окончен.

1. Нужно ли слушать экскурсовода, если его рассказ вам не интересен?

 а) Нужно.

 б) Не нужно.

 в) Постараться дать понять экскурсоводу, что его рассказ недостаточно увлекателен.

1. Следует ли извиняться перед сидящими в театре, кино, проходя к середине ряда?

 а) Следует.

 б) Не следует.

 в) Желательно.

1. Как поступить, если юноша, пригласивший вас на танец, очень плохо танцует?

 а) Высмеять и прекратить танец, после чего вернуться на свое место.

 б) Подбодрить, а заодно и поучить незадачливого партнера.

 в) Сдержаться и потерпеть до конца танца.

1. Можно ли прийти в гости с совершенно незнакомым для хозяев человеком?

 а) Можно, если вы только что познакомились с ним на улице.

 б) Можно, предварительно спросив разрешения у хозяев.

 в) Нельзя – это невежливо.

1. Должен ли быть включен телевизор во время приема гостей?

 а) Да, особенно если телевизор японский.

 б) Недопустимо включать телевизор во время приема гостей.

 в) Можно включить телевизор, если идет передача, интересующая большинство присутствующих.

1. Вы опоздали, и гости уже сидят за столом. Как в этом случае вести себя?

 а) Следует поочередно обойти всех гостей, поздороваться и пожать руку.

 б) пройти к месту за столом и занять его как ни в чем не бывало.

 в) Поздороваться с хозяйкой и извиниться за опоздание.

1. Как следует принимать подарки?

 а) Поблагодарить, не раскрывая подарка.

 б) Развернуть, порадоваться и поблагодарить.

 в) Развернуть и сдержанно поблагодарить, чтобы восторгом не обидеть гостей, преподнесших менее удачные и значительные подарки.

1. Кто обязан извиниться при столкновении двух танцующих пар?

 а) Девушка.

 б) Юноша.

 в) Тот, кто послужил причиной столкновения.

1. Можно ли вслух комментировать спектакль?

 а) Можно, если это интересно вашим соседям.

 б) Нежелательно, если вы неуверенны в реакции ваших соседей.

 в) Нельзя – подождите антракта.

**Второй конкурс** носит название «Звуки и буквы». Каждой команде на время раздаются задания. Та команда, которая быстро и правильно выполнит задания, наберет больше баллов. (За каждое задание - 1 балл).

**Звуки и буквы (I)**

1. Укажите, сколько раз встречается звук **т** в предложении: *Документ подписан директором.*
2. Выясните, какими буквами и какими звуками различаются слова *Толстого и Толстова.*
3. Какой алфавит состоит из шести букв?
4. Названия каких двух букв составляют целую эпоху?
5. Какие слова состоят из ста согласных?
6. Смягчите начальное **в** в слове, обозначающем название домашнего животного, и получите другое слово. Какие это слова?
7. Какие слова «обижаются» на то, что их не пишут в начале русских слов?

**Звуки и буквы (II).**

1. Укажите, сколько раз встречается мягкий звук **з** в предложении: Зина обратилась с просьбой к Лизе.
2. Найдите слово, в котором пять раз содержится звук **у**.
3. Из названий каких двух букв можно приготовить вкусную пищу?
4. Какая буква наиболее редкая гостья в книгах, написанных по-русски?
5. Заучите «волшебное» предложение: Фока, хочешь поесть щец? Почему оно «волшебное», узнаете, если зачеркнете в нем все гласные и мягкий знак. Какие согласные останутся?
6. Название какой птицы без начальной буквы превратится в самой большой реки в Европе?
7. В каких словах достаточно заменить по одной букве, чтобы домашняя птица превратилась в небольшого зверька с пушистым мехом, животное с иглами на теле - в змею?

**Третий конкурс** «Объясни выражение». Капитаны вытаскивают «Из бочки» «Заморочки», и через некоторое время, посоветовавшись с командой, объясняют значение выражений:

 За каждое правильное объяснение по 1 баллу.

|  |  |
| --- | --- |
| **«Положить в долгий ящик»** | **«Подлинная правда»** |
| **«Точить лясы»** | **«Кричать во всю ивановскую»** |
| **«Работать спустя рукава»** | **«Тянуть волокиту»** |
| **«Бить баклуши»** | **«Зарубить на носу»** |
| **«Остаться с носом»** | **«Красной нитью»** |
| **«Тарабарская грамота»** | **«Сарынь, на кичку!»** |

***«Положить в долгий ящик».***В приказных избах в России подававшиеся прошения складывались в длинные лари. Эти дела лежали годами неразобранными. Употребляется, когда решение откладывается на неопределенный срок.

***«Подлинная правда».*** Во время допроса подсудимого били кнутом, который назывался длинников. Считалось, что от боли человек скажет всю правду.

***«Точить лясы».*** Лясы, или балясы, - так называли на Руси резные деревянные украшения на столбах, придерживающих крыльцо. Вырезать балясы считалось делом несложным, не требующим особого внимания. Поэтому работающий мог одновременно вести посторонние разговоры. Употребляется в смысле пустого провождения времени.

***«Кричать во всю ивановскую***». В Московском Кремле у колокольни Ивана Великого была Ивановская площадь. На ней во всеуслышание объявлялись народу важные государственные указы. Употребляется в смысле осуждения, когда человек разговаривает слишком громко.

***«Работать спустя рукава».*** Одежда русский бояр была такова, что рукава спускались очень низко, почти до колен. Работать в такой одежде было совершенно невозможно. Означает «работать плохо, неаккуратно».

***«Тянуть волокиту».*** Из медной проволоки тянули очень тонкую нить – волокиту. Работа была медленной и трудоемкой. Употребляется в значении «делать медленно, тянуть время». Нитку иногда называли «канитель». Поэтому синоним – «Тянуть канитель».

***«Бить баклуши».*** Чтобы сделать деревянную ложку, требовалось отколоть чурку – баклушу. Это было легкое дело, оно поручалось подмастерьям. Особого умения оно не требовало. Употребляется в значении «делать пустое, никчемное дело, заниматься ерундой».

***«Зарубить на носу».*** Нос – это памятная дощечка, бирка для записей. Ее носили с собой и делали зарубки на память. Означает «запомнить на долго».

***«Остаться с носом».*** Проситель в царской России, когда обращался в учреждение или суд, то приносил подношение для ускорения рассмотрения дел. Если его «подарок» не принимался, то он уходил со своим подношением, или носом, обратно, т.е. с тем, что принес. Означает «уйти ни с чем, ничего не добиться».

***«Красной нитью».*** Выражение вошло в речь нескольких народов из языка английских моряков конца 18 века. С 1776 года по приказу адмиралтейства во все канаты английского флота вплетали красную нить. Вытащить ее можно было, только уничтожив сам канат. Флотский канат англичан был узнаваем везде. Употребляется в значении самой сути, постоянной приметы.

***Тарабарская грамота»***  Особым, секретным способом написанное письмо, употреблялось в тайной переписке 12-13 веков. В 19 веке тарабарской грамотой пользовались должностные лица, в более позднее время – старообрядцы. Означает «говорить на непонятном для большинства языке».

***«Сарынь, на кичку!».***  Клич при захвате судов. Сарынь – это голытьба. Кичка – передняя часть судна. Грабя богатых, разбойники на Волге и других реках не трогали бедноту. Означает «Отойти в сторону, затаиться, не вмешиваться».

**Четвертый конкурс** – конкурс капитанов.

Капитану каждой команды дается лист с двумя заданиями, кто быстрее справится со всеми заданиями, принесет своей команде 5 баллов за первое задание и 4 балла за второе.

**Задание 1:** Поставьте ударение в предложенных словосочетаниях.

Белковые торты, сливовое варенье, телефон звонит, откупорить бутылку, книжный каталог, обмотался шарфом, удобное кресло, она занята, латинский алфавит, потерял барана.

**Задание 2:** Исправьте ошибки, где это необходимо.

1.Издали доносились ихние крики и смех. 2.Судья неоднократно останавливал игру. 3.Местов в машине больше нет. 4.Мы вам заплотим за обед, вы нас только накормите. 5.Из жалости один монах принял мальчишку. 6.Врач сделал больному обезбаливающее.

Наша игра подходит к концу, настало время для последнего, решающего конкурса.

**Пятый конкурс.** Командам раздаются кроссворды, каждое правильно отгаданное слово оценивается в 1 балл.

 Вот и завершилась интеллектуальная игра, подсчитаны баллы, подведены итоги, выявлены победители. Но эта победа очень условна, так как в этой игре нет проигравших, человек не может быть наполовину вежливым или наполовину культурным. Мы ведь не можем сказать, что та команда, которая набрала меньше баллов, некультурная и невежливая, просто им немножечко не повезло. Культура речи и вежливость – это такие понятия, которые не имеют предела, их можно совершенствовать и развивать в себе на протяжении всей жизни. Целью этой игры было желание объяснить, что везде, в сфере общения, в быту, на работе, в школе, в семье – всюду доброе, хорошее слово, вежливое обращение с окружающими – необходимый элемент нашей жизни, такой же необходимый, как свежий воздух и чистая вода. Если кто-то об этом задумался, значит, время не потеряно даром, игру провели не зря. Большое спасибо за участие! До свидания!

**Методика «Дифференциально – диагностический опросник»**

Методика предназначена для отбора (выработки профориентационных рекомендаций учащимся) на различные типы профессий в соответствии с классификацией Е.А. Климова. Данную методику можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

**Инструкция испытуемым**

Для того чтобы помочь вам выбрать профессию с учетом ваших интересов и склонностей, предлагаем оценить 20 пар описаний различных видов занятий. Просим час внимательно прочитать пару описаний и сначала выбрать для себя тот вид занятия, которым вы предпочли бы заняться, поставив в данной клетке знак. **Содержание опросника:**

**Я предпочту:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1а. Ухаживать за животными | 1б. Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать) |
| 2а. Помогать больным людям | 2б. Составлять таблицы, схемы, программы для ПК |
| 3а. Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток, конвертов, грампластинок | 3б. Следить за состоянием и развитием растений |
| 4а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п.) | 4б. Доводить товары до потребителя, рекламировать, продавать |
| 5а. Обсуждать научно-популярные книги | 5б. Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты) |
| 6а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии…) | 6б. Тренировать товарищей (или младших в выполнении каих – либо действий (трудовых, учебных, спортивных) |
| 7а. Копировать рисунки, изображения или настраивать музыкальные инструменты | 7б. Управлять каким – либо грузовым (подъемным или транспортным средством). |
| 8а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.) | 8б. Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов) |
| 9а. Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику, жилище) | 9б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках |
| 10а. Лечить животных | 10б. Выполнять вычисления, расчеты |
| 11а. Выводить новые сорта растений | 11б. Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома, продукты питания и т.п.) |
| 12а. Разбирать споры, ссоры между людьми: убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять | 12б. Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок) |
| 13а. Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности | 13б. Наблюдать, изучать микробов. |
| 14а. Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты | 14б. Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п. |
| 15.а Составлять точные описания – отчеты о наблюдениях, явлениях, событиях, измеряемых объектов и др. | 15б. Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые и представляемые) |
| 16а. Делать лабораторные анализы в больнице | 16б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение |
| 17а. Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий | 17б. Осуществлять монтаж или сборку машин, приборов |
| 18а. Организовывать культпоходы сверстников или младших в театры, музеи, экскурсии, туристические походы и т.п. | 18б. Играть на сцене, принимать участие в концертах |
| 19а. Изготовлять по чертежам детали, изделия (машину, одежду) строить, здания | 19б. Заниматься черчением, копировать чертежи, карты |
| 20а. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада | 20б. Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телетайпе, ЭВМ и др.) |

**Обработка результатов:**

Лист ответов сделан так, чтобы можно было подсчитать количество знаков «+» в каждом из 5 столбцов. Каждый из столбцов соответствует определенному типу профессий. Испытуемому рекомендуется выбрать тот тип профессий, который получил максимальное количество знаков «+».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ч - П** | **Ч - Т** | **Ч - Ч** | **Ч - З** | **Ч – Х.о.** |
| **1а** | **1б** | **2а** | **2б** | **3а** |
| **3б** | **4а** | **4б** | **5а** | **5б** |
| **6а** | **6б** | **7а** | **7б** | **8а** |
| **8б** | **9а** | **9б** | **10а** | **10б** |
| **11а** | **11б** | **12а** | **12б** | **13а** |
| **13б** | **14а** | **14б** | **15а** | **15б** |
| **16а** | **16б** | **17а** | **17б** | **18а** |
| **18б** | **19а** | **19б** | **20а** | **20б** |

**Тест «Я и права других людей»**

Постарайтесь честно ответить на вопросы, выбрав подходящий ответ:

1. Если я участвую в споре, то, как правила, я стараюсь:

А) любой ценой одержать верх

Б) понять другую точку зрения

В) переубедить партнера.

2. Если я вижу, что кто-то стремится учиться лучше других, то я испытываю:

А) чувство зависти

Б) чувство раздражения

В) желание учиться

3. Если я слышу о преуспевающем бизнесмене, я уверен, что он добился успеха:

А) преступным путем

Б) за счет своих покровителей

В) за счет своих способностей

4. Когда я узнаю, что люди не участвуют в голосовании на выборах, то:

А) мне все равно

Б) соглашаюсь с ними В) не соглашаюсь

5. Когда говорят о том, что «стране не хватает жесткой руки», например Сталина, тоя:

А) соглашаюсь

Б) не соглашаюсь В) мне все равно

6. Когда говорят, что убийц и насильников нужно расстреливать на месте, я:

А) соглашаюсь

Б) не соглашаюсь В) мне все равно

7. Если бы мне пообещали, что моя жизнь в стране станет лучше, но для этого нужно воевать в другой страной и победить ее, то я бы:

А) согласился

Б) мне все равно

В) не согласился

8. Если бы мне предложили титул князя и поместье с 1000 крепостных, то я бы:

А) согласился Б) отказался

В) посоветовался с умными людьми

Классный час по теме

 **«Права ребенка»**

**1.09.2010г.**

**МОУ «Средняя общеобразовательная школа №23» 10 «А» класс**

**Классный руководитель: Василенко Е.Ю.**

**Цели:**

- знакомство с основными документами, где закреплены права детей;

- понимать суть основных прав ребенка.

- уметь выявлять взаимосвязь между основными вехами развития ребенка и приобретаемыми правами и обязанностями;

- уметь соотносить права ребенка, зафиксированные в документах с реальным их воплощением.

- воспитание гражданственности, сознательного отношения к своим правам и обязанностям, умение защищать их.

**Оборудование**: документы ( Конвенция о правах ребенка, Конституция Р.Ф, Семейный кодекс, Закон об образовании), статьи из периодических изданий, раздаточный материал, табло достижений групп

1. Вступительное слово

Я – ребенок, я — человек, я должен иметь права

На то, чтобы жить в свободной стране, а не там, где идет война.

Я имею права, на то, чтоб любить и на то, чтобы быть любимым,

Я имею права, на то, чтобы жить и на свете быть самым счастливым.

Я имею права, чтобы мир на Земле царил всегда и везде.

 Я имею права, чтобы в небе большом всегда была тишина…

**Права ребенка в цифрах:**

Насилие в отношении женщин и детей является самым распространенным нарушением прав человека сегодня в мире.

Например, ежегодно проституцией вынуждены заниматься более 1 миллиона детей.

 Согласно Международному бюро труда (МБТ), в настоящее время трудовой деятельностью занимаются порядка 250 млн. детей в возрасте от 5 до 14 лет. Из них порядка 120 млн. работают полный рабочий день. Порядка 61 процента работающих детей (153 млн.) приходится на Азию; 32 процента - на Африку и 7 процентов - на Латинскую Америку.

 Порядка 160 млн. детей страдают от умеренного или острого недоедания. Порядка 120 млн. детей не посещают школу.

Ежегодно по меньшей мере 500 000 детей лишаются матери в результате смерти при родах.

 Покинуты своими семьями около 100 млн. детей, которые существуют лишь за счет изнурительной работы, мелкого воровства, нищенства

В своем развитии человечество не сразу пришло к понимаю того, что ребенок тоже полноценный член общества, а не собственность своих родителей или тех, кто их заменяет. Понадобились демократические преобразования, последовавшие за революциями в Европе в прошлом веке, чтобы возник вопрос об отдельном рассмотрении прав детей. Права детей тогда рассматривались, в основном, в качестве мер по защите от: детского труда, рабства, торговли детьми, произвола родителей, проституции несовершеннолетних, экономической эксплуатации.

Лига Наций (прообраз ООН) в 1924 году приняла Женевскую декларацию прав ребенка.

 После Второй Мировой Войны ООН приняла в 1948 году Всеобщую декларацию прав человека, в которой отмечалось, что дети должны быть объектом особой заботы и помощи.

 В 1959 году ООН принимает Декларацию прав ребенка. Декларация прав ребенка 1959 года имела 10 коротких, декларативных статей, программных положений, которые призывали родителей, отдельных лиц, государственные органы, местные власти и правительства, неправительственные организации признать изложенные в них права и свободы и стремиться к их соблюдению. Это были десять социальных и правовых принципов, оказавших значительное влияние на политику и дела правительств и людей во всем мире.

Однако декларация (лат. Declaratia - провозглашение) не обязывает, не имеет обязательной силы, это рекомендация. Новое время, ухудшающееся положение детей, требовало более конкретных законов, международных договоров по защите и обеспечению прав детей.

С 1979 года по 1989 года разрабатывается Конвенция о правах ребенка. 20 ноября 1989 года ООН приняла Конвенцию. 26 января 1990 года, в день открытия ее для подписания , ее подписала 61 страна.

Конвенция- документ высокого международного уровня, соглашение, имеющее обязательную силу для тех государств, которые к нему присоединились (подписали, ратифицировали).

Принята и открыта для подписания, ратификации и присоединения резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 г. Вступила в силу 2 сентября 1990 г.

В преамбуле ((франц. preambule, от позднелат. praeambulus - идущий впереди) в праве вводная или вступительная часть законодательного или иного правового акта, а также декларации или международного договора) напоминается , что Организация Объединенных Наций во Всеобщей декларации прав человека провозгласила, что дети имеют право на особую заботу и помощь, убежденные в том, что семье как основной ячейке общества и естественной среде для роста и благополучия всех ее членов, и особенно детей, должны быть предоставлены необходимые защита и содействие, с тем, чтобы она могла полностью возложить на себя обязанности в рамках общества, признавая, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания, считая, что ребенок должен быть полностью подготовлен к самостоятельной жизни в обществе и воспитан в духе идеалов, провозглашенных в Уставе Организации Объединенных Наций, и особенно в духе мира, достоинства, терпимости, свободы, равенства и солидарности.

Ребенок, ввиду его физической и умственной незрелости, нуждается в специальной охране и заботе, включая надлежащую правовую защиту, как до, так и после рождения.

Во всех странах мира есть дети, живущие в исключительно трудных условиях, и что такие дети нуждаются в особом внимании.

Учитывая должным образом важность традиций и культурных ценностей каждого народа для защиты и гармоничного развития ребенка, признается важность международного сотрудничества для улучшения условий жизни детей в каждой стране.

1. Ребята, попробуйте перечислить жизненные ситуации , где ребенок оказывается в трудном положении. Работают в группах 3-5 минут

Учащиеся:

\* Дети, оставшиеся без попечения родителей

\* Безнадзорные и бездомные дети

\* Дети-инвалиды

\* Дети с особыми нуждами (имеющие недостатки в психическом и физическом развитии)

\* Дети - жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических, техногенных катастроф, стихийных бедствий ( в том числе дети - вынужденные переселенцы и дети-беженцы)

\* Дети - жертвы насилия

\* Дети, отбывающие уголовное наказание за совершенные преступления в местах лишения свободы

\* Дети, оказавшиеся в иной трудной жизненной ситуации, которую они не могут преодолеть самостоятельно.

Ребята, мы выявили только несколько аспектов этой проблемы.

Но уже из услышанного видно как серьезно обстоят дела. И защищать права ребенка надо всему мировому сообществу в целом и каждому человеку в отдельности.

1. Работают с документом: Глава 2 Конституции РФ (статья 17-64), зачитываются самые известные статьи :

**Статья 20: *каждый имеет право на жизнь***

**Статья 22*: каждый имеет право на свободу и личную неприкосновенность***

**Статья 26*: каждый имеет право указывать свою национальную принадлежность***

**Статья 27: *каждый, кто законно находится на территории РФ, имеет право выбирать место проживания***

**Статья 31: *граждане РФ имеют право собираться мирно, без оружия. Проводить собрания и митинги***

**Статья 34: *каждый имеет право на свободное использование своих возможностей***

 **Статья 40: *каждый имеет право на жилище***

**Статья 41: *каждый имеет право на охрану здоровья и медицинскую помощь***

**Статья 43: *каждый имеет право на образование***

Кроме Конституции существует Декларация прав ребёнка, которая поясняет ваши права.

Потому что Конвенцией о правах ребёнка определено ,что «Ребёнком считается каждое человеческое существо до достижения 18-летнего возраста».

Каждый из вас имеет право на:

* **Имя**
* **Гражданство**
* **Надлежащее питание**
* **Жилище**
* **Медицинское обслуживание**
* **Здоровый рост и развитие**
* **Защиту от жестокости**
* **Выражение своих мыслей и др.**
1. Творческая работа в группах.

Рассмотрев все официальные документы о правах человека, мы можем приступить к творческому заданию, которое заключается в том, что вам нужно будет составить Декларацию прав 10 «А» класса.

Примеры прав:

* *Учащиеся 10 «А» класса имеют право просить помощи у своих одноклассников*
* *Учащиеся 10 «А» класса имеют право получать отличные оценки и т.д*

Но учтите:

1. *Непременным условием реализации прав является то, что эти права не должны нарушать прав других людей*
2. *Осуществление этих прав должно зависеть не от других людей, а от самого себя*

( в течении 2 минут дети придумывают свои права как учащихся класса, записывают их на стикерах и клеят на ватман. Далее 1 из учеников зачитывает все права и проходит голосование).

1. Советы психолога.

А теперь настала очередь поговорить о естественных правах каждого из нас. Прошу вас прислушаться к словам известного психолога К.Заслоффа.

*«У детей с момента рождения ,как и у всех людей, есть право быть такими, какие они есть. Существуют личные права, которыми все могут пользоваться как механизмами защиты при разрешении всевозможных конфликтов. Эти права отличаются от юридических. За защитой своих личных прав мы не вправе обратиться к закону, а можем рассчитывать только на себя и на свои собственные возможности. Но для этого нужно знать на что ты имеешь право!»*

Вы имеете право:

* ***Иногда ставить себя на первое место***
* ***Просить о помощи и поддержке***
* ***Протестовать против несправедливого обвинения***
* ***Иметь собственное мнение***
* ***Говорить «нет»***
* ***Побыть одному***
* ***На свои чувства- независимо от того, понимают ли их окружающие***
* ***Добиваться изменения договорённости, которая вас не устраивает***

Вы не обязаны:

* **Быть безупречной(ым) на все 100%**
* **Следовать за толпой**
* **Любить людей, приносящих вам вред**
* **Мириться с неприятной ситуацией**
* **Сохранять отношения, ставшие унизительными**

Но помните!

*Заявляя о своих личных правах, надо помнить, что они есть и у всех остальных людей.*

*Нужно учиться уважать личные права других так же. Как вы хотите, чтобы уважали ваши!*

1. Упражнение на индивидуальное восприятие.
* А теперь давайте рассмотрим все эти советы на практике. Попрошу одного из вас рассадить 5 человек по цвету волос, начиная от самых светлых, заканчивая самыми тёмными. Комментарии принимаются только после выполнения упражнения. Вы сможете изменить посадку, но только позже.
* Рассадите 5 человек по тембру голоса, от самого низкого до самого высокого
* Рассадите 5 человек по теплоте ладоней.

Хочет ли кто-то поменять посадку? Вы можете это сделать(как правило вносятся изменения)

Вывод: ***Каждый имеет право чувствовать, видеть и слышать, думать***

 ***по-своему и каждый обязан признавать это право за окружающими!***

1. Тест «Я и права других людей»подсчет баллов, анализ делает каждый ребенок сам
2. Рефлексия
* *Мне было интересно…..*
* *До этого я не знал……*
* *В дальнейшем я буду…..*

|  |  |
| --- | --- |
| Только ты на свет родился, Право первое твое: Получи, чтоб им гордитьсяИмя личное свое.Очень трудно самому,жить на свете одному.Правом с Мамой жить и с Папой Пользуйтесь везде, ребята.Есть еще такое право-Помнить, думать и творить и другим свои раздумья, если хочешь, подарить.Я росточком не доволен И пока не так силен,Но не смей мне делать больно- Есть у нас такой закон.Если жар, все тело ломитИ совсем не до игры, | То позвать врача на помощьТоже право детворы.Чтоб с наукой подружиться ,С книжкой в маленькой рукеПравом пользуюсь «учиться На родимом языке.» Подросла, взяла я книжки И пошла я в первый класс.В школу ходят все детишки -Это право есть у нас.Я могу свой детский праздник,Как и взрослый, отмечать.Если я проголодаюсь-Пищу вправе получать.Будь ты слабым или сильным ,Белым, черным - все равно!Ты родился быть счастливым,Это право всем дано. |

**Я и Отечество**

**ПЛАН – КОНСПЕКТ**

**Классный час «На веки с Россией!»**

**8 «Г» 1.09.2006 г.**

«День как весенний ликующий праздник

Радуги в небе, сверкая, цветут.

Чай не остыл и веселье не гаснет,

Слушает песни восторженный люд

Жизнями в дружбе калмыки клянутся,

Душу раскрыл свою русский народ.

Люди друг другу в объятия рвутся.

Танец похож на орлиный полет.

Шелком знамен желто-пестрых по сини.

Ветер приволжский играет едва.

Клятвы несутся в просторы России –

Русско-калмыцкая дружба жива!»

(М. Хонинов)

**Оформление:** распечатки из поэмы М. Хонинова «Путь к счастью», ксерокопии архивных документов: Калмыцкие кузнецы, Калмыцкий хотон, 18 век, Письмо Дайчина царю Алексею Михайловичу, 1661 г., жалованная грамота царя Михаила Федоровича от 14 апреля 1618 г. Калмыцкому большому тайше Далаю Богатырю, численность калмыцкого населения астраханской губернии в 1849-1892 гг. (по данным годовых отчетов Управления калмыцкого народа), и др. выставка книг об истории калмыцкого народа.

М. Батмаев, профессор КГУ, так назвал свою работу «Предки искали реальные территории с жизненной перспективой…», поэт М.Хонинов, восторженно пропел в своей поэме «Путь к счастью» процесс вхождения калмыков в состав России. Почти 400 лет назад это произошло, как же это было?

Среди историков существует две позиции по вопросу о том, почему калмыки пришли в русские земли: И. Бичурин, еще в 1834 году утверждал, что намерения калмыков были завоевательные, его поддерживали такие исследователи, как А.М. Позднеев, Н.Н. Пальмов и др. Но события процесса добровольного вхождения калмыков в состав России абсолютно не вписывались в вышеуказанную надуманную схему, и поэтому возникла другая, более правдоподобная гипотеза, суть которой в том, что причиной откочевки калмыков в пределы России на рубеже 16-17 веков были объективные факторы – войны между ойратскими племенами за господство, земли, пастбищные угодия и междоусобная борьба в среде правящих верхов… (В.М. Бакунин, Н.А. Нефедьев, Г.С. Лыткин, П.С. Преображенская и мн. др.

В 1609 году в Москву прибыли посланцы от тайши калмыцкого народа к государю Василию Шуйскому с превеликой просьбой принять калмыцкий народ под защиту России. По высочайшему указу Василия Шуйского просьба калмыцкого народа была удовлетворена калмыки получили право торговать, перемещаться со скотом от Иртыша, Урала до низовьев Волги и Дона и нести службу по охране южных границ России. С тех пор судьба калмыцкого народа неразрывно связано с судьбой России…

- участие калмыков в войнах России…подвиг барабанщика калмыка в Северной войне...

 Юбилеи дают нам повод для многих раздумий. Надо задуматься, как сохранить положительное наследие предков, как во внутренней жизни, так и в отношениях с соседями, какой бы национальности они не были… для этого надо приложить очень много усилий, и помнить должен об этом каждый из нас.

**Классный час**

# Тема: «Я – гражданин России».

# День знаний. 1.09.2006г

***Цель:***

* *подчеркнуть исключительную важность темы; определить отношение каждого учащегося к позиции быть гражданином; воспитать уважение и любовь к природе, родине.*

**Оформление:**

* репродукции картин известных художников, музыкальное сопровождение, символы России, Калмыкии.

Вот хлеба в полях заколосились,

Вот запели птицы в синеве.

Надо мною свет моей России,

И других небес не надо мне.

 А. Прокофьев.

Патриотизм начинается с самого простого:

с дерева возле дома, с переулочка,

сбегающего вниз к реке,

с запаха антоновских яблок или степной полыни.

 И. Эренбург.

А что такое гражданин?

Отечества достойный сын.

 А. Некрасов.

 На доске записаны словарные слова:

 ***Родина – страна, в которой человек родился и гражданином которой является.***

 ***Патриотизм – от греч. Patris – родина, Отечество.***

**Вступительное слово**: (чтение 1 эпиграфа)

 Ребята, сегодня первый урок в новом учебном году посвящен очень важной теме: «Я – гражданин России». Мы постараемся ответить на серьезные вопросы: «Что такое гражданин?», «Кого можно назвать патриотом?».

 Мы живем на огромной планете – Земля. Но у каждого из нас есть своя родина – то место, где ты родился и живешь, где живут близкие тебе люди. Родину, как и родителей не выбирают, она дается нам вместе с рождением и впитывается с детства. Для каждого из нас это центр земли.

 **Вопрос:** Что такое Родина?

 (Сочинения - миниатюры учащихся)

 Обращаемся к словарю.

**К.Д. Ушинский писал:** «Наше Отечество, - наша Родина – матушка Россия. Отечеством мы зовем Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. Родиной мы зовем ее, потому что в ней мы родились, в ней говорят родным для нас языком, и все в ней для нас родное. Матерью – потому что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать защищает и бережет от всяких врагов…»

## Чтение стихотворения М. Пляцковского «Родина»

 «Родина» - мы произносим тихо,

 И в глазах задумчивых у нас

 Медленно качается гречиха

 И дымится луч в рассветный час.

 Речка вспоминается, наверное,

 Чистая, прозрачная до дна,

 И сережки светятся на вербе,

 И в траве тропинка не видна.

 Родина! Отечество святое!

 Перелески. Рощи. Берега.

 Поле, от пшеницы золотое,

 Голубые от луны стога.

 Сладкий запах скошенного сена,

 Разговор в деревне нараспев,

 Где звезда на ставенку присела,

 До земли чуть-чуть не долетев.

 Ребята, а знаете ли вы, что наша страна – самая большая в мире. Она занимает площадь в примерно 18 млн. кв.км., а население составляет почти 150 млн., в нашей стране люди говорят на 150 разных языках… Никто не возьмется перечислять, что стоит за емким словом «Отечество». Но все-таки можно сказать: Понятие Родины – это память обо всем, что нам дорого в прошлом, это дела и люди нынешних дней, это родная земля со всем, что растет и дышит на ней.

 (чтение 2 эпиграфа)

 **Вопрос:** Какие понятия включает в себя слово «гражданин»?

 **Патриотизм.** Боль за судьбу Отечества, за родную природу. Высокая нравственность. Любовь к родной земле, близким. Сколько людей проявили себя настоящими патриотами в годы Великой Отечественной войны, в мирное время?

 **Равнодушие** – самый заклятый враг человека.

 **Вопрос:** Скажите, ребята, ощущать себя гражданином необходимо по заказу или это потребность души, веление сердца?

 **Вопрос:** Школьник – это гражданин? В каких делах выражается ваша позиция гражданина?

 Быть гражданином, это не просто запись в паспорте, это состояние души. Гражданин – это человек, мысли и поступки которого направлены на благо Отечества, на благо своего народа.

 (чтение 3 эпиграфа)

 В жизни человека огромную роль играет любовь. Сперва это любовь к своим родителям, к своей семье. Потом это любовь к своей школе, к своему классу, к своему селу или городу. Еще одна любовь к своему народу и к своей стране. Мы любим нашу Родину. Мы любим ее бесконечные равнины, ее величавые леса и бескрайние степи, ее большие и малые реки, ее города и села. Каждый ее уголок, как бы далеко от нас ни находился, близок и дорог нам.

 У большинства людей чувство родины в обширном смысле – родной страны – дополняется чувством родины малой, первоначальной, родины в смысле родных мест, отчих краев. Для нас малая родина – это наша Республика, наш родной город.

### Степь моя, мой отчий дом, край родимый мой –

Я один из твоих сынов.

Вырастают цветы в степи –

Я один из твоих цветов.

Я рожден в степи и люблю как сын,

Ниву, вставшую в полный рост.

Здесь в ночи полыхают огни машин

Словно тысячи новых звезд.

Как широк и светел зари восход.

В нашем добром степном краю!

Это солнце выходит на небосвод

Любоваться на степь мою!

#### Весенней ночи теплота над нашей степью разлита.

Простор прозрачен и далек. Порою легкий ветерок,

Слетев с под звездной высоты, колышет сонные цветы,

Ковыль волнует молодой…

Как воздух чист! Как ночь светла!

Как степь родная расцвела!

В равнине выжженных песков, где столько сгинуло веков,

Воздвигся город молодой.

И над песками чередой встают наряды свежи,

За этажами этажи.

Веселым светом залита, в ночи сияет Элиста.

**Вопрос:** Так какая она, наша малая родина?

 Подводя итог нашему очень серьезному разговору, мне хочется сказать, что Родина подобна огромному дереву, у которого есть корни и на котором не сосчитать листьев. И все, что мы делаем доброго, прибавляет ему силу. Наши корни – это то, чем мы жили вчера, год назад, сто, тысячу лет назад. Это наша история, наша слава. Человеку важно знать свои корни – отдельному человеку, семье, народу – тогда и воздух, которым мы дышим, будет целебен и вкусен, дороже будет взрастившая нас земля и легче будет почувствовать назначение и смысл человеческой жизни. Давайте же будем всегда помнить об этом!

 *Давайте запишем в дневник третий эпиграф нашего классного часа.*

«Родина» - мы произносим тихо,

И в глазах задумчивых у нас

Медленно качается гречиха

И дымится луч в рассветный час.

Речка вспоминается, наверное,

Чистая, прозрачная до дна,

И сережки светятся на вербе,

И в траве тропинка не видна.

Родина! Отечество святое!

Перелески. Рощи. Берега.

Поле, от пшеницы золотое,

Голубые от луны стога.

Сладкий запах скошенного сена,

Разговор в деревне нараспев,

Где звезда на ставенку присела,

До земли чуть-чуть не долетев.

Звенит звонок все громче, все быстрей!

Какая трель над миром разливается!

Ты думаешь, распелся соловей?

Не соловей, - уроки начинаются!

Бери портфель и весело шагай!

Одни лентяи долго собираются.

Ты думаешь, вовсю звенит трамвай?

Какой трамвай? Уроки начинаются!

Звенит звонок и весел и горласт,

И радостью душа переполняется,

И каждый день, для каждого из нас

Обычные уроки начинаются!

Классный час

**«ПРИПАДАЮ, РОССИЯ К ТВОЕЙ КРАСОТЕ»**

**в 5 «г» классе 12 февраля 2004г.**

**Цель:**

* *Обратить внимание учащихся на красоту русской природы.*
* *Формирование у учащихся чувства любви к Родине, Отечеству.*

**Оформление:**

* *Репродукции картин известных русских художников, природных пейзажей.*
* *Музыкальное оформление.*

Вот хлеба в полях заколосились,

Вот запели птицы в синеве.

Надо мною свет моей России,

И других небес не надо мне. (А. Прокофьев)

Весной в цветах, зимой седая,

То в злате вся, то вся темна.

Вся грешная и вся Святая…

На всех одна! (В. Федоров)

**Вступительное слово**: (чтение 1 эпиграфа)

 Ребята, сегодня мы будем говорить о нашей Родине – матушке России, ее необъятной, неповторимой красоте. И попытаемся ответить на очень важный вопрос: «За что мы любим нашу Родину, почему надо любить свое Отечество?»

 Мы живем на огромной планете – Земля. Но у каждого из нас есть своя родина – то место, где ты родился и живешь, где живут близкие тебе люди. Родину, как и родителей не выбирают, она дается нам вместе с рождением и впитывается с детства. Для каждого из нас это центр земли.

 **Вопрос:** Что такое Родина?

 (Сочинения - миниатюры учащихся)

 А в словаре ребята, записано, что: ***«Родина – страна, в которой человек родился и гражданином которой является».***

 **К.Д. Ушинский писал:** «Наше Отечество, - наша Родина – матушка Россия. Отечеством мы зовем Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. Родиной мы зовем ее, потому что в ней мы родились, в ней говорят родным для нас языком, и все в ней для нас родное. Матерью – потому что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать защищает и бережет от всяких врагов…»

## Чтение стихотворения М. Пляцковского «Родина»

 «Родина» - мы произносим тихо,

 И в глазах задумчивых у нас

 Медленно качается гречиха

 И дымится луч в рассветный час.

 Речка вспоминается, наверное,

 Чистая, прозрачная до дна,

 И сережки светятся на вербе,

 И в траве тропинка не видна.

 Родина! Отечество святое!

 Перелески. Рощи. Берега.

 Поле, от пшеницы золотое,

 Голубые от луны стога.

 Сладкий запах скошенного сена,

 Разговор в деревне нараспев,

 Где звезда на ставенку присела,

 До земли чуть-чуть не долетев.

Мне о России надо говорить,

Да так, чтоб вслух стихи произносили,

Да так, чтоб захотелось повторить,

Сильнее всех имен сказать: Россия!

Сильнее всех имен произнести

И на устах отрадно пронести

К поющим волнам, что вдали синеют.

Не раз наедине я был с тобой,

Просил участья, требовал совета,

И ты всегда была моей судьбой,

Моей звездой, неповторимым светом.

Он мне сиял из материнских глаз,

И в грудь вошел, и в кровь мою проник,

И если б он в груди моей погас,

То сердце б разорвалось в тот же миг!

РОССИЯ… Ей, ее красоте писатели и поэты посвящали свои слова. Известное выражение «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить…» довольно часто приходится слышать. Но мало кто задает вопрос: «А почему?» а потому, что «зряче только сердце». Россию надо понимать больше сердцем и душой, чем разумом и глазами. Тютчев говорил:

# Не поймет и не заметит

Гордый взор иноплеменный,

Что сквозит и тайно светит

В наготе твоей смиренной.

А относительно того, что у России «особенная стать», это же понятно, Россия – единственная страна в мире, которая находится и в Европе, и в Азии. Прагматичность Запада и духовность Востока, кажется, совсем не совместимы. Но в России все соединилось совершенно необычным образом, превратив одну из величайших стран в уникальную.

# Мало того, что

«Россия – Европа и Азия,

Россия – земля без границ,

Великое разнообразие

Наречий, характеров, лиц…» (М. Львов)

Россия еще и громадная СЕВЕРНАЯ страна. Вдоль Северного Ледовитого океана Россия протянулась на 23 тысячи километров! Россия – единственная страна в мире, занимающая площадь в примерно 18 млн. кв. км., а население составляет почти 150 млн., в нашей стране люди говорят на 150 разных языках… Никто не возьмется перечислять, что стоит за емким словом «Отечество». Но все-таки можно сказать: Понятие Родины – это память обо всем, что нам дорого в прошлом, это дела и люди нынешних дней, это родная земля со всем, что растет и дышит на ней.

Дали дальние, неоглядные, степи, безбрежные, как море, «разливы рек, подобные морям», зеленое море тайги» - все это наша Россия. Человек любит свою Родину, природу, боготворит ее. Даже названия растениям дает нежные: любка, касатик, баранчики, ладаница, как красивы и удивительны наши луга и поля, какие удивительные ароматы плывут над лугами, степями!

Россия! Твой гений – природа,

Разлив широты, доброты,

Источник отваги народа,

Премудрости и красоты.

Какая даль! Какой простор!

В степи, как в небе, тонет взор,

И мысль летит за ним во след,

И ей нигде преграды нет.

О даль родимых кругозоров,

Где нет преград для жадных взоров,

Где ширь небес и ширь полей

В одной сливаются лазури,

Где место есть для всех лучей

И есть раздолье ясной буре.

Окраска неба меняется от времени года, от времени дня, от слабого или сильного ветра, от мороза. Сам воздух бывает всегда разным: напоенный ароматом цветов, морозный, свежий, прозрачный… А снег, иней, роса. А каких дождей только не бывает! Осенние протяжные, грибные, косые, затяжные, проливные, моросящие, ливневые, грозовые… В природе вечный маскарад красок, вечный праздник цветов, вечное движение – сутки, месяц, год. Все это есть, конечно, и в других странах, но из-за того, что Россия северная страна, у нас все это проявляется четче и красивее.

###  ЗИМА Серебро, огни и блестки –

### Целый мир из серебра!

В жемчугах горят березки

#  Черно-голые вчера! ( В. Брюсов)

ВЕСНА Ты выращена словом,

 Которому душа тесна,

 Зеленым, голубым, лиловым

 Повсюду отображена. (И. Северянин)

ЛЕТО Кружевеет, розовеет лето,

 Паучок на паутинке вверх полез.

 Бриллианится веселая роса,

 Что за воздух, что за свет, что за краса! (И. Северянин)

 ОСЕНЬ Лес, точно терем расписной,

Лиловый, золотой, багряный,

Веселой, пестрою стеной

Стоит над светлою поляной.

Березы желтою резьбой блестят в лазури голубой,

Как вышки, елочки темнеют,

А между кленами синеют, -

То там, то здесь, в листве сквозной,

Просветы в небо, что оконца.

Лес пахнет дубом и сосной,

За лето высох он от солнца,

И осень тихою вдовой

Вступает в пестрый терем свой. (И. Северянин)

Ну как не воскликнуть: «Красота – то какая! Как упоительны в России вечера!» Они, в отличие от южных стран, необыкновенно длинные, с закатным солнцем и самыми невообразимыми переливами красок! Окраска неба меняется буквально на глазах. А как закатное солнце освещает своими лучами воду, луга, степи! Настоящая цветовая феерия! Но постепенно надвигается темнота, и вот уже ночь входит в свои права, а над уснувшей Землей Небо зажигает звезды. Наверное, нет ни одного русского поэта, который не писал бы о звездах.

# Какая ночь! Все звезды до единой

Тепло и кротко в душу смотрят вновь,

И в воздухе за песнью соловьиной

Разносятся тревога и любовь. (А. Фет)

Русская природа многих людей исцеляла своей мягкостью, добротой, красотой. Но она же умеет и околдовывать, и очаровывать, и пьянить, и дурманить. Разве не эта волшебница – природа делает людей поэтами, философами, мечтателями. Природа заставляет людей распрямляться, высоко поднимать голову, она делает человека лучше, добрее, мудрее. Давно замечено, что сельские жители значительно добрее, приветливее, отзывчивее, чем люди городские (особенно больших городов), которые оторвались от природы, отгородившись от нее громадами домов. И конечно же, они много потеряли от этого.

Ах, ты Русь моя – песня нежная, сторона моя неоглядная! Колокола веков, колокольный звон, колокольчики под дугой, колокольчики в лугах… ромашки в лугах, тюльпаны в степях, белоствольные березки и плакучие ивы и

Румяный клевер, лен голубоватый,

И солнца блеск, немного виноватый,

И облака, бегущие вразброд… (О. Фокина)

Это все образы Родины. Родина – природа – однокоренные слова. «Природа явилась нам как родина, и родина – мать обратилась в Отечество». (М. Пришвин)

Как же, ребята, не любить нам эту землю?! Поэты всех поколений писали о своей любви к России, к своей малой Родине.

####  Россия, Русь – куда я ни взгляну…

За все твои страдания и битвы

Люблю твою, Россия старину,

Твои леса, погосты и молитвы.

Люблю твои избушки и цветы,

И небеса, горящие от зноя,

и шепот ив у омутной воды,

люблю навек, до вечного покоя…

Россия, Русь! Храни себя, храни.

Россия всю свою многовековую историю терпела: нашествия, войны, погромы, болезни, страдания и выходила из этих испытаний обновленной, крепкой. За то, что Россия много терпела и страдала (многострадальная Россия), ее и называют «Святой» и «Священной».

#### Ты не вставала на колени

Ни перед кем

И никогда…

И каждый кустик твой

Священен,

Священны небо и вода,

Священен тын, где сохнут крынки,

Ракет космических огонь,

И даже малая дождинка,

Что падает в мою ладонь.

Священны льды родимых рек,

И снег, что полит кровью нашей,

И кровь, что пролита на снег.

**Ребята,** Так какая она, наша родина? За что мы любим свою Родину? Почему надо любить свое Отечество?

 Подводя итог нашему очень серьезному разговору, мне хочется сказать, что Родина подобна огромному дереву, у которого есть корни и на котором не сосчитать листьев. И все, что мы делаем доброго, прибавляет ему силу. Наши корни – это то, чем мы жили вчера, год назад, сто, тысячу лет назад. Это наша история, наша слава. Человеку важно знать свои корни – отдельному человеку, семье, народу – тогда и воздух, которым мы дышим, будет целебен и вкусен, дороже будет взрастившая нас земля и легче будет почувствовать назначение и смысл человеческой жизни.

Весной в цветах, зимой седая,

То в злате вся, то вся темна.

Вся грешная и вся Святая…

На всех одна! (В. Федоров)

**Я – защитник Отечества**

**СЦЕНАРИЙ УРОКА МУЖЕСТВА, ПОСВЯЩЕННЫЙ**

**ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА**

**6 «Г» класс. 22.02.05г.**

**Ведущий 1:** Все дальше и дальше в историю уходят от нас героические и грозные годы Великой Отечественной войны. Уже выросло не одно поколение людей, не испытавших на себе горячего дыхания великой битвы с немецко-фашистскими захватчиками. Но чем дальше уходят от нас те незабываемые годы, чем больше зарастают раны войны, тем все величественнее представляется титанический подвиг, совершенный советским народом.

**Ведущий 2:** Вот уже почти 60 лет плывет тишина над старыми окопами. 60 лет обмелевшие воронки покрываются в мае полевыми цветами. Эти незаживающие раны земли помнят самую страшную войну XX века.

Звучит первый куплет и припев песни «Священная война». Потом траурная мелодия. На ее фоне:

**Ведущий 1:**  Фашистские варвары разрушили и сожгли 1710 городов и более 70 тысяч сел и деревень, разрушили 84 тыс. школ, лишили крова около 25 миллионов человек.

**Ведущий 2:** Зловещим символом звериного облика фашизма стали концентрационные лагеря смерти. В Бухенвальде уничтожено 56 тысяч, в Дахау – 70 тысяч, в Маутхаузене – более 122 тысяч человек, в Освенциме погибло более 4 миллионов узников. Если память каждого погибшего во второй мировой войне почтить минутой молчания, потребовалось бы 38 лет. Враг не щадил, ни женщин, ни детей.

**Ведущий 1:** Но наш народ выстоял. Многие солдаты не вернулись. Всюду, где ценой своих жизней завоевывали победу, они остались стоять в бронзе и граните.

**Ведущий 2:** Над морем и в степи, в селах и городах, на пересечении дорог стоят обелиски, памятники. Солдаты России. Они остались здесь навечно в своем последнем броске на позиции врага.

Траурная мелодия стихает. Выходит группа чтецов.

**Чтец 1:** Памяти наших дедов, отцов, памяти вечно молодых солдат и офицеров, павших на фронтах Великой Отечественной войны посвящается:

**Чтец 2:**

Вечная слава героям!

Вечная слава! Вечная слава!

Вечная слава героям!

Слава героям! Слава!

**Чтец 3:**

И бессмертные гимны,

И прощальные гимнч,

Над бессонной планетой плывут величаво…

Пусть не все герои, -

Те кто погибли, -

Павшим, вечная слава!

**Чтец 4:**

Вспомним всех поименно,

Горем вспомним своим…

Это нужно –

Не мертвым!

Это надо –

Живым!

Вспомним гордо и прямо

Погибших в борьбе…

Есть великое право:

Пожелать и посметь!…

Стала вечною славой

Мгновенная смерть!

**Чтец 5:**

Разве погибнуть ты нам завещала, Родина?

Жизнь обещала, любовь обещала, Родина.

Разве для смерти рождаются дети, Родина?

Разве хотела ты нашей смерти, Родина?

Пламя ударило в небо! –

Ты помнишь, Родина?

Тихо сказала: «Вставайте, на помощь…» - Родина.

Славы никто у тебя не выпрашивал, Родина.

Просто был выбор у каждого:

Я или Родина.

**Чтец 6:**

Черный камень,

Черный камень, что ж молчишь ты, черный камень?

Разве ты хотел такого?

Разве ты мечтал когда – то

Стать надгробьем

Для могилы Неизвестного солдата?

Черный камень, что ж молчишь ты,

Черный камень?…

Мы в горах тебя искали.

Скалы тяжкие дробили.

Поезда в ночах трубили.

Мастера в ночах не спали,

Чтобы умными руками,

Чтобы собственною кровью

Превратить обычный камень

В молчаливое надгробье…

**Чтец 7:**

Разве камни виноваты

В том, что где-то под землею

Слишком долго спят солдаты?

Безымянные солдаты.

Неизвестные солдаты…

**Чтец 8:**

Но когда-то, но когда – то

Кто-то в мире помнил имя

Неизвестного солдата!

Ведь еще до самой смерти

Он имел друзей немало.

Ведь еще живет на свете

Очень старенькая мам.

А еще была невеста.

Где она теперь – невеста?…

Умирал солдат – известным.

Умер – неизвестным.

**Чтец 9:**

Ой, зачем ты, солнце красное,

Все уходишь – не прощаешься?

Ой, зачем с войны безрадостной,

Сын, не возвращаешься?

Из беды тебя я выручу,

Прилечу орлицей быстрою.

Отзовись, моя кровиночка, Маленький.

Единственный…

Белый свет не мил.

Изболелась я.

Возвратилась, моя надежда!

Зернышко мое.

Зорюшка моя.

Горюшко мое, - где ж ты?

Не могу найти дороженьки,

Чтоб заплакать над могилою.

Не хочу я ничегошеньки, -

Только сына милого.

За лесами моя ластынька!

За горами – за громадными.

Если выплаканы глазыньки,

Сердцем плачут матери.

Белый свет не мил

Изболелась я.

Возвратись, моя надежда!

Зернышко мое. Хорюшка моя.

Горюшко мое, - где ж ты?

**Чтец 10:**

Помните!

Через века,

Через года, - помните!

О тех, кто уже не придет никогда, -

Помните!

Не плачьте!

В горле сдержите стоны.

Памяти

Павших

Будьте

Достойны!

Вечно достойны!

Хлебом и песней,

Мечтой и стихами,

Жизнью просторной,

Каждой секундой,

Каждым дыханьем

Будьте достойны!

Встречайте трепетную весну,

 люди Земли.

Убейте войну,

Прокляните войну,

Люди Земли!

Мечту пронесите через года

И жизнью наполните!…

Но о тех, кто уже не придет никогда, -

Заклинаю, -

Помните!

**Ведущий 1:** В боях за освобождение нашей Родины участвовали люди разных национальностей.

**Ведущий 2:** Минутой молчания почтим память павших в боях за свободу и независимость нашей Родины.

**Чтец 1:**

Детям России хочется Мира!

Детям Италии и Мадрида,

Детям Швейцарии и детям Эллады.

Они заявляют: войны нам не надо!

Пусть на планете слышится смех –

Мама и радость пусть будут у всех.

**Ведущий 1:** Нам, поколению XXI века, дорого будущее нашей планеты. Наша задача – беречь мир, крепить солидарность во имя того, чтобы люди земли встречались не на поле боя, а в труде, на дорогах мира и братства.

**Устная беседа**

БЫТЬ ГРАЖДАНИНОМ - ЗНАЧИТ УВАЖАТЬ СИМВОЛЫ ГОСУДАРСТВА.

Впервые в Русском государстве о символах задумались во времена правления Петра 1: тогда торговцы – купцы стали говорить царю, что торговые суда других стран имеют на своих кораблях различные опознавательные знаки, отличающие корабли определенного государства. Петр решил, что это очень важно, и дал поручение продумать вид Российского флага, который мог развиваться над кораблями. Он сам изучал множество заграничных флагов, их значение, и пришел ко мнению, что России нужен флаг в виде трехполосного знамени, белой, синей и красной полосами…

* Что означают цвета…
* Менялся лишь однажды в истории – на 70 лет – СССР – красный цвет борьбы.

Также символизирует государство – ГЕРБ – ЭМБЛЕМА СТРАНЫ. Двуглавому орлу как гербу России исполнилось уже 500 лет. Орел – это эмблема, обозначающая силу, власть, верховенство и прозорливость, т.е. – государственную мудрость. Только те государства, которые в средние века имели статус ИМПЕРИИ, могли иметь в своем гербе - изображение орла. Потому что еще в Древнем Риме только император мог иметь знак орла… МОГУЩЕСТВО… в силу того, что Русь восприняла и сохранила православную веру и культуру Византии, она считала себя исторической и духовной наследницей Византийской империи, имеющей право также и на ее символ. В центре герба мы видим изображение св.Георгия Победоносца - заступника народа от врагов. Дракон, пораженный святым, олицетворяет силы мирового зла…

* Изменения – с 1923 года – в СССР серп и молот до 30 ноября 1993г.
* На сегодняшний день трактовка герба немного изменилась: двуглавый орел олицетворяет неразрывность отечественной истории и трактуется сейчас как символ вечности России, уважение народом своих исторических корней. Две головы символизируют Запад и Восток. Скипетр и держава – символы единства страны и государственного суверенитета (независимость). А три короны, переплетенные лентой над головами орла – единство трех ветвей власти.

Еще один государственный символ – отмечается особыми почестями – ГИМН. Слово «гимн» образовано от греческого «гимнос» (восхваление, торжественная песнь). В русском государстве до ХУП века во время церковных праздников и в других торжественных случаях звучала духовная музыка, со словами «Хвалим тебя, Боже». В Петровские времена появились «виватские» гимны: «Виват, Россия», с маршевой музыкой. Во времена Петра 1 впервые гимны стали исполняться на государственных встречах и приемах. В 19 веке Жуковский и А.Ф. Львов написали «народную русскую песню» со словами «Боже, царя храни» и до 1917 года это был единственный официальный гимн Российской империи. Потом были социалистические гимны «Марсельеза» «Интернационал», «Союз нерушимый …» после распада СССР в Российской Федерации с 1991 по 2000 г. использовался как гимн «Патриотическая песня» М.И. Глинки. В конце 2000г. Президент Российской Федерации утвердил в качестве Государственного гимна страны мелодию А.В. Александрова и слова, сочиненные С.В. Михалковым.

**«Слава тебе, Сталинград!»**

**Методическая разработка внеклассного мероприятия**

**9 «Г» класс. Василенко Е.Ю. 2 февраля 2008г.**

**Цели:**

Формирование представления о Сталинградской битве как о величайшем событии в ходе Великой отечественной войны и Второй мировой войны.

1. Активизация индивидуальной творческой деятельности учащихся.
2. Формирование моральных, эмоциональных качеств личности.
3. Воспитание уважительного отношения к ветеранам войны, к людям старшего поколения.
4. Привитие чувства патриотизма, любви к Родине, уважения к защитникам отечества.

**Задачи:**

Ознакомить учащихся с основными событиями, периодами Сталинградской битвы.

1. Характеризовать значимость Сталинградского сражения как коренного перелома во Второй Мировой войне.
2. Развить навыки работы с дополнительной литературой, умение отбирать, оценивать и преподносить исторический материал.
3. Показать мужество, стойкость солдат Красной Армии, советского народа в борьбе с врагом.
4. Вызвать чувства сопереживания и сострадания.

**Форма проведения:**

музыкально-литературная композиция, элементы исследовательской деятельности учащихся

**Методы проведения:** метод информирования, наглядных иллюстрация, метод ситуативного восприятия, мультимедийные технологии.

**Оформление:** На доске написано: «Слава тебе, Сталинград!». Слева изображен орден Великой отечественной войны 1 степени, справа – медаль «За оборону Сталинграда!». Внизу, под цифрами развевается гвардейская лента. На стенах развешены картины с батальными сценами, и портреты полководцев Сталинградской битвы.

*Звучит фонограмма песни «Священная война». сл. Лебедева-Кумача, муз. А.Александрова.*

*После первого куплета музыка затихает, читаю эпиграф:*

Чтоб снова на земной планете

Не повторялось той войны,

Нам нужно, чтобы наши дети

Об этом помнили, как мы.

Я не напрасно беспокоюсь,

Чтоб не забылась та война.

Ведь эта память – наша совесть,

Она, как сила нам нужна.

*Продолжение фонограммы песни «Священная война»*

**1 ведущий:** Железный ветер бил им в лицо, а они все шли и шли вперед, и снова чувство суеверного страха охватывало противника: люди ли шли в атаку, смертны ли они?

**2 ведущий:** Да, они были простыми смертными, но было одно обстоятельство, придававшее им силу в кровавой битве, делавшее их сильнее смерти и выше славы, все они от рядового до генерала были солдатами Свободы. На полях кровавых сражений защищали они Свободу и Независимость своей великой Родины, своего народа, и именно, это вело их к Победе и бессмертию.

**1 ведущий:** Слова, которыми я начала свое выступление, начертаны в Волгограде на Мамаевом кургане, вершине мужества и славы, как дань бессмертному подвигу тех, кто победил в той жесточайшей битве.

**3 ведущий:** Неумолимое время все дальше и двльше уносит нас от событий 65-летней давности, несмотря на такой срок, оно не утратило своей значимости, и не стерто в нашей памяти. Победа под Сталинградом вошла в мировую историю как символ стойкости, мужества и непревзойденного героизма Советского народа и его армии в борьбе за свободу и независимость нашей Родины, за избавление человечества от фашистского рабства.

**2. ведущий:** 17 июля 1942 года по степи, ровной как тол, танковая лава устремилась вдоль Дона, на юг.

**3 ведущий:** Уже 23 июля враг готовился к штурму главной полосы нашей обороны. Гитлер даже определил срок взятия города – 25 июля 1942 года.

***Выходит человек, одетый в рабочую одежду и зачитывает листовку Сталинградского обкома ВКП(Б):***  «Сталинград мы не можем отдать и не должны… Здесь враг должен получить сокрушительный удар… Ни шагу назад! Таков приказ Родины, нашего народа. Не жалея сил, презирая смерть, защищай, человек, боец, командир и политработник, исторический Сталинград! Бейте немцев до их последнего собачьего вздоха. Ни шагу назад! Вперед, на врага!»

**1 ведущий:**

Ах, война, что ты сделала подлая!

Стали тихими наши дворы.

Наши мальчики головы подняли,

Повзрослели они до поры.

На дороге слегка помаячили

И ушли за солдатом солдат…

До свидания, мальчики!

Мальчики! Постарайтесь вернуться назад!

*«Жди меня» К. Симонова*

**БОЕЦ:**

В свои семнадцать лет

Я встал в солдатский строй,

У всех шинелей серый цвет,

У всех – один покрой.

У всех товарищей – солдат

И в роте, и в полку –

Противогаз, да автомат,

Да фляга на боку…

Я думал, что не устою,

Что не перенесу,

Что затеряюсь я в строю,

Как дерево в лесу.

Льют бесконечные дожди,

И вся земля – в грязи.

А ты, солдат, вставай, иди,

На животе ползи… С. Наровчатов

Как это было! Как совпало –

Война, беда, мечта и юность!

И это все в меня запало

И лишь потом во мне очнулось!

Сороковые, роковые,

Свинцовые, пороховые…

Война гуляет по России,

А мы такие молодые! Д. Самойлов

Романтики, мы увлеченно жили,

К полетам в небо так тянуло нас.

На солнце тучи черные закрыли,

И нашу юность опалил фугас.

Натянуты поспешно гимнастерки.

Рывком в гранату затолкав запал,

Мы шли и шли, и ветер горький

Не только лица – душу обжигал. Р. Осинин.

**2 ведущий:** Планы Гитлера по взятию города сорваны. И тогда, 23 августа 1942 года, вражеские бомбардировщики стартуют на Сталинград. В этот день они должны были уничтожить город, стереть его с лица земли. Летчики рапортовали фюреру: «Под нами Сталинград, он стал горящим адом. Бомбы ложатся точно в цель, громадные пожары во всех районах города являются как бы опознавательными знаками».

**3 ведущий:**

В тот страшный день померкло все.

Рев бомбы, стон, подобье ада,

Адольфы, словно воронье,

Зависли в небе Сталинграда.

**1 ведущий:**

Когда на смерть идут – поют,

А перед этим можно плакать.

Ведь самый страшный час в бою –

Час ожидания атаки.

*Исполняется песня «В землянке» сл. А. Суркова, муз. К. Листова.*

**2 ведущий:**

Атаки, атаки…

Усталостью руки свело.

Какая сегодня погода?

Какое сегодня число?

И снова – атака…

И нет никакого числа…

Последняя пуля

За смертью фашистской ушла.

**3 ведущий:** 19 ноября 1942 года – началось контрнаступление Красной Армии под Сталинградом.

**1 ведущий:**

Гулко катился в кровавой мгле

Сотой атаки вал,

Злой и упрямый, по грудь в земле,

Насмерть солдат стоял.

Знал он, что нет дороги назад –

Он защищал Сталинград!

*Звучит песня «На безымянной высоте»*

**2 ведущий:**

Танк на него надвигался рыча,

Мукой и смертью грозил.

Он, затаившись, в канаве с плеча,

Танки гранатой разил.

Пуля – за пулей, снаряд – за снаряд.

Он защищал Сталинград!

**3 ведущий:**

Смерть подступала к нему в упор,

Сталью хлестала тьма.

Артиллерист, пехотинец, сапер –

Он не сошел с ума.

Что ему пламя, геенны ад?

Он защищал Сталинград!

*Рассказы о героях – защитниках Сталинграда.*

|  |  |
| --- | --- |
| Вы в битве Родину спасли,Преодолели все преграды.Спасибо вам от всей земли,За все спасибо вам, солдаты.И в добрый час, счастливый час,Час мирного рассвета.Во имя вас, во имя васМы празднуем победу!Как вы вступали в города!Навстречу вам бежали дети.Вам благодарны навсегдаМы все, живущие на свете.Мы помним всех по именам,И всех обнять мы рады!От всей души спасибо вам,Спасибо, вам, солдаты! | Не забудут люди никогдаТяжкие военные года,Человек седой не от годовГоворить начнет притихшим детямО военной славе городов,О блокаде, обо всем на свете.Распахнет тужурку человек,И блеснет военная награда – Гордый и немеркнущий вовекСвет – «За оборону Сталинграда!» |

**1 ведущий:** Много страданий пришлось пережить солдатам, много горя повидать, но и в самые трудные моменты жизни солдатская песня была рядом.

*Звучит песня «Темная ночь» сл. В. Агапова, муз. Н. Богославского.*

**3 ведущий:** 2 февраля 1943 года немецкая армия Сталинграде капитулировала… Битва под Сталинградом явилась крупнейшим военно-политическим событием Второй Мировой войны. Были подорваны военная мощь гитлеровской Германии, ее военный престиж. Разгром фашистских войск под Сталинградом стал исходным пунктом для нанесения последних ударов по врагу. Не все возвратились с полей сражений, не все дожили до Великой Победы, которая ковалась ценою жизни.

Через года, через века помните!

О тех, кто уже не придет никогда,

Помните!

Не плачьте!

В горле сдержите стоны, горькие стоны.

Памяти павших - будьте достойны!

*Объявляется минута молчания (Звук метронома)*

*Исполняется песня «Журавли»*

УКАЗ

ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О ВРУЧЕНИИ ГОРОДУ – ГЕРОЮ ВОЛГОГРАДУ

ОРДЕНА ЛЕНИНА

И МЕДАЛИ «ЗОЛОТАЯ ЗВЕЗДА».

За выдающиеся заслуги перед Родиной, мужество и героизм, проявленные трудящимися города Волгограда в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, и в ознаменование 20-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. вручить городу-герою Волгограду орден и медаль «Золотая Звезда».

Москва, Кремль

8 мая 1965г.

Председатель Президиума

Верховного Совета СССР

А. Микоян

Секретарь Президиума

Верховного Совета СССР

М. Георгадзе

**Я и здоровье**

**Классный час «О вреде наркотиков»**

Предварительная работа.

1) Ученики заполняют анкету «Что вам известно об употреблении наркотиков?». Обсудите ее.

Вопросы для обсуждения:

* Считаете ли вы, что использование наркотиков связано с отрицательным давлением среды? Почему да? Почему нет?
* Как вы думаете, почему многие люди начинают упот­реблять наркотики?
* Как вы думаете, почему подростки употребляют наркотики?
1. Всем классом обсуждается тема «Опасность употребления наркотиков». Ученики развивают тему дальше. Со­ставляется список других опасностей употребления наркотиков.
2. Обсуждаем ситуацию: «Искушение любопытст­вом: наркотики».
* Как вы думаете, атмосфера вечеринок («тусовок») влияет на увлечение вредными привычками?
* Как вы думаете, существуют ли реальные способы уйти от давления среды?

**Наркотики**

1. Большинство наркотиков не представляют собой серьезной угрозы здоровью, если принимаются в умеренных количествах. *(Нет.)*
2. Наркоманы иногда совершают жестокие криминальные пре­ступления, о которых впоследствии не помнят. *(Да.)*
3. Марихуана вызывает у человека потерю интереса к той дея­тельности, которая раньше была интересна. *(Да.)*

4. Даже одноразовое применение кокаина может вызвать
смерть. *(Да.)*

1. В каждой дозе марихуаны содержатся неизвестные ядовитые вещества. *(Да.)*
2. Каждый раз, когда человек находится в состоянии наркоти­ческого опьянения, происходит разрушение клеток мозга, которые затем не восстанавливаются. *(Да.)*

*7.* После принятия определенных наркотиков принявший их нуждается в еще большем их количестве для получения того же эффекта. *(Да.)*

8. От инфицированной иглы невозможно заразиться СПИДом.
*(Нет.)*

1. Алкоголь - это наркотик, стимулирующий центральную нервную систему, позволяющий ощутить свободу и прилив энер­гии. *(Нет.)*
2. Наркотические лекарства, которые выписывают врачи, мо­гут быть опасны и вызывать серьезные осложнения здоровья, если их принимать долго и в неправильных дозах. *(Да.)*

**Опасности, связанные с употреблением наркотиков**

* Передозировка ведет к потере сознания и даже к смерти.
* Аварии в состоянии наркотического (или алкогольного) опь­янения происходят чаще.
* Привыкание, физическая и психическая зависимость.
* Растерянность, галлюцинации.
* Повышенные эмоции и нерациональное поведение.
* Провалы памяти.
* Головокружение и тошнота после принятия.
* Мгновенная смерть (чистый кокаин).
* СПИД и другие заболевания в результате пользования зара­женной иглой.
* Потеря стремлений, лень (от марихуаны).
* Врожденные дефекты у детей.
* «Рецидивы» (внезапная тяга к наркотикам в любое время по­сле прекращения их принятия, характерная для ЛСД или «Ангель­ской пыли»).
* Эмоциональные и физические нарушения.
* Другие серьезные нарушения здоровья.

**Классификация и действие некоторых широко применяемых лекарств**

***Стимуляторы*** (имеют возбуждающее действие, вызывают го­ворливость, суетливость, сверхвозбудимость).

Психические и соматические последствия чрезмерного упот­ребления:

* + - бессонница;
		- потеря аппетита;
		- сухость во рту;
		- рвота;
		- расстройство желудка;
		- тошнота;
		- потеря реакции;
		- ухудшение зрения;
		- агрессивность;
		- галлюцинации, непонимание обстановки.

*Депрессанты* (используются для вызывания сна у больных). Психические и соматические последствия чрезмерного упот­ребления:

* неспособность к адекватному восприятию обстановки и чет­кому мышлению;
	+ - потеря координации;
		- замедленная речь;
		- неадекватность рассуждений;
		- дрожание конечностей;
		- непроизвольное движение глаз;
		- агрессивность;

Передозировка барбитуратов (даже случайная) может привес­ти к смертельному исходу (вероятность этого гораздо выше, чем при применении других лекарств).

***Галлюциногены*** (лекарства, вызывающие изменения в ощуще­ниях, мышлении, реакции на окружающее и чувствах).

Психические и соматические последствия чрезмерного упот­ребления:

* + - неадекватность психических переживаний;
		- может вызвать психическое заболевание;
		- может развиться нарушение хромосом;
* психический срыв может наступить через несколько недель после последнего приема лекарств;
	+ - нарушение восприятия времени и пространства;
		- появление галлюцинаций и видений.

***Марихуана*** (обычно свертывается в сигареты. При курении вначале вызывает возбуждение. Однако длительное употребление вызывает вялость и потерю сознания).

Психические и соматические последствия чрезмерного упот­ребления:

* + - зрачки глаз расширены, а сами глаза наливаются кровью;
		- потеря восприятия времени и пространства;
		- судорожное подергивание мускулов;
		- учащенный пульс и сердцебиение;
		- заметное головокружение;
		- ненормальное поведение;
		- потеря реакции;
		- потеря осмысления обстановки;
		- психическая зависимость при длительном употреблении.

***Наркотики-лекарства,*** *в* ***состав которых входит героин*** (бо­леутоляющие и имеющие снотворное действие).

Психические и соматические последствия чрезмерного упот­ребления:

* героин воздействует на головной, спинной мозг, дыхатель­ные органы;
* первоначальная реакция - чувство покоя и блаженства. Это чувство быстро проходит, требуется большее количество лекарства при следующем приеме;
* сразу после инъекции героина наступает сонливость;
* суживаются зрачки глаз.

**Предупреждающие симптомы при употреблении наркотиков:**

1. Покраснение век и носа. Зрачки увеличиваются или умень­шаются в зависимости от типа лекарства.
2. Нарушение адекватности поведения. Поведение - замедлен­ное, неровное, отрешенное, или, напротив, истеричное, конвуль­сивное.
3. Нарушение аппетита, иногда - потеря веса.
4. Изменение психики: невнимательность, раздражительность, чувство подавленности, агрессивность, подозрительность.
5. Нарушение пищеварительной системы. Появление головных болей, раздвоение изображения. Изменение цвета кожи и осанки корпуса.
6. При внутривенном использовании появляются отметки от игл (особенно на руках).
7. Моральная деградация, замена прежних идей и ценностей.

*Обсудить результаты анкетирования.*

*Дискуссия (сформулировать правила поведения для противо­стояния негативным влияниям окружающей действительности).*

**Я и культура**

**ПОЗДРАВЛЕНИЯ ДЕВОЧКАМ К 8 МАРТА**

**6 «Г» класс 5.03.05г.**

Мы с вами судьбой, очевидно, повенчаны

И жизни спокойной не мыслим без вас!

Любимые, добрые, милые девочки,

Примите сейчас пожеланья от нас.

Пусть будут вам мирные дни обеспечены,

и если мы сделаем что-то не так,

Любимые, милые добрые девочки,

Храните любовь, и наш классный очаг!

Для вас мы готовы на подвиги разные:

Коня остановим, и в избу войдем,

И песни для вас пропоем громогласные

И даже уроки за вас проведем.

Да, жаль, что сегодня ребята не учатся,

Изба не горит, а коней извели…

Придется опять с телевизором мучиться,

Хоть советь на подвиг идти нам велит!

Ведущий:

Объявляется конкурс:

На свободном пространстве помещения расставляются стулья вразброс, все рассаживаются так, чтобы лицами были в разные стороны. Ведущий идет между стульями с длинным посохом,с кем рядом ударит посохом, об пол, тот встает и идет следом за ведущим. Так продолжается некоторое время, пока за ведущим не образуется целая цепочка. Неожиданно для всех ведущий ударяет об пол два раза – это сигнал, чтобы занять места, после чего все повторяется.

# Музыкальная пауза…

Ведущий:

А теперь конкурс «Ловкие, быстрые, умелые». Участвуют одновременно три человека. Кто желает сразиться?

На некотором расстоянии друг от друга помещаются тарелки с теннисными шариками. Нужно как можно быстрее перенести эти шарики с одной тарелки на другую, держа в зубах чайную ложку с теннисным шариком. В конце игры – награждение победителя.

Ведущий:

Итак, еще раз мальчишки вызывают на поединок девочек, разобраться кто есть кто!

А у нас был практикант! Это раз!

Написали мы диктант! Это два!

В-третьих, мы читали книжку,

Там про одного мальчишку,

Изобрел он вертолет –

Летает задом наперед! А у вас?

А у нас Гиляна – плакса,

У нее в тетрадке клякса.

Целый день она ревет,

Никак кляксу не сотрет! А у вас?

А у нас Арслан Васильев,

Он сильнее всех на свете:

Двум мальчишкам нос разбил –

Папа в школу приходил!

А мой папа – чемпион!

Ходит он на стадион.

Он кидает кверху гири –

Будет самым сильным в мире!

Хоть мужчины и сильны,

Не умеют печь блины…

Вы, мужчины, недотепы,

Вас воспитывать, учить,

И петрушку от укропа

Вы не в силах отличить!

Кстати, дома кто стирает?

Богом вам талант не дан…

Телевизор «потребляя»,

Вы ложитесь на диван.

От мужчины нету толку:

Это нам талант не дан?

Кто прибил для книжек полку?

Починил на кухне кран?

Борщ варить вам неохота,

Не поджарите котлет…

Вам удрать бы на работу,

Ну а больше толку нет!

Ты, колючая заноза,

Плохо знаешь ты мужчин.

То и дело льете слезы

И к тому же без причин.

Ты колючие слова

Говоришь, робея…

Папа в доме голова!

Ну, а мама – шея!

Ведущий:

А теперь мальчишки вызывают на поединок девочек, чтобы определить самого умного – будем загадки отгадывать!

1. Удивительный вагон!

посудите сами:

рельсы в воздухе, а он

держит их руками. (Троллейбус)

1. Раскололся тесный домик

на две половинки,

и посыпались в ладони

бусинки-дробинки. (Горох)

1. На кустах в саду растет,

запах сладкий, словно мед.

но нередко льются слезы

тех, кто рвет руками……….. (Розы)

1. Желтая, а не репа,

Круглая, но не солнце
с семечками,

Но не подсолнух. (Тыква)

1. Я – капелька лета на тоненькой ножке.

плетут для меня кузовки и лукошки.

Кто любит меня – тот и рад поклониться,

А имя дала мне родная землица. (Земляника)

1. в сенокос – горька,

а в мороз – сладка,

что за ягодка? (Рябина)

1. Долгоножка хвалится:

- Я ли не красавица!

А всего-то - косточка,

Да красненькая кофточка! (Вишня)

Ведущий:

Вам песни пели! Вы играли!

И все загадки отгадали?

Тогда покажем всем сейчас

Всеслый русский перепляс!……

*Мальчики водят хоровод, на головах у них платочки.*

Ведущий:

Заключительная песня! Исполняют наши мальчики, только для наших девочек!

Мы парни бравые, бравые, бравые, хотя на вид

Еще совсем плюгавые,

Но знаем точно, что всегда незаменимы мы когда

нужна вам наша крепкая рука!

А ну-ка, девочки! А ну, красавицы! Ведь вы на славу родились.

Давайте, милые, давай красивые, шагайте смело

В эту жизнь!

Она прекрасна, небезопасна, об этом мы хотим сказать.

На переменах в жарких схватках на вас не будем нападать…

Мы шлем привет и поздравленья, и руку дружбы крепко жмем.

Мы поцелуем их, конечно, когда немного подрастем!

**НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ. «МАСЛЕНИЦА. ЦАГАН-САР»**

**8 «Г» класс 16 февраля 2007 год**

Под музыку выходят ведущие в русском и калмыцком национальных костюмах

Ведущий:

Не пришла ли пора передать власть от зимы весне – Красне. Она уже не за горами. А помогает зиму проводить да весну встретить Масленица и Цаган – Сар.

Звучит йореаль на калмыцком языке.

Ученик:

Душа ль ты моя Масленица,

Сахарные твои уста,

Сладкая твоя речь!

Приезжай ко мне в гости на широкий двор

На горках покататься,

В блинах поваляться!

Ученик:

Уж ты моя Масленица,

Красная краса, русая коса,

Тридцати братьев сестра,

Трех матушек дочка,

Приезжай ко мне в дом

Умом повеселиться,

Речью насладиться!

Ведущий: А на долги ли, Масленица к нам приходит? Всего на 7 дней. Первый день – встреча, а седьмой – проводы.

Наша Масленица дорогая

Ненадолго к нам пришла.

Мы думали на 7 недель, оказалось – на 7 дней.

Но приходит Масленица с сытостью и довольством. Ведь она знаменует праздник хозяйственного изобилия. Чем богаче Масленицу отпразднуете – тем богаче год будет!

Ученик:

Тинка, Тинка, подай блинка,

Оладушка – позабавышка,

Масленица, не скупися

Масляным блином поделися!

Ведущий:

Угощу блинами сладкими, если угадаете мою загадку, что я делаю?

На плешивого маслом капну,

По плешивому тестом хлопну,

Плешь обдеру, да опять наведу?

Да, я для вас блинов принесла, а вы, хорошо ли готовились меня встречать, все моих друзей знаете?, вот отгадайте загадки о моих друзьях:

Как смола черна, как сметана бела,

Любит всем в лесу стрепотать, где была….. )сорока)

Видели вы его не раз, скачет он в двух шагах от вас. Чирик, чирик, кто к этой песенке привык? (Воробей)

Не артист, а голосист, не ездок, а шпоры у ног? (Петух)

За деревьями – кустами промелькнуло быстро пламя. Промелькнуло – пробежало, но ни дыма, ни пожара? (Лиса)

Не барашек, и не кот, носит шубу круглый год. Шуба серая – для лета, для зимы – другого цвета? (заяц)

Кто в лесу глухом живет неуклюжий, косолапый, летом ест малину, мед, а зимой сосет он лапу? (медведь)

Хорошо развлеченья вы знаете, а знаете ли вы пословицы о труде? Проверим. Я начну говорить, а вы оканчивайте:

Ученье – свет, а неученье ……………………. (тьма)

Готовь сани летом, (а телегу зимой)

Не красна изба углами (а красна пирогами)

Маленькое дело………………………….(лучше большого безделия)

Чем дольше в лес, тем …………………..(больше дров)

Не сиди сложа руки ………………………(не будет в доме скуки)

Труд человека кормит, а …………………….. ( лень портит)

Молодцы! Хорошую встречу и добрые проводы мне подготовили!

Я гуляла с вами, пела и плясала, больно я устала, теперь сяду в сани!

Кончилось веселице – беритеся за делице, а со мною проститеся, блинами учгоститеся!

Поздравления на калмыцком языке.

**СЦЕНАРИЙ «ВЯЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»**

АВТОР: Компания «7 г супер стар корпорейшен» представляет… Современную сказку для не простых детей «Цветочек аленький»… (Музыка)

В некотором царстве, три десятом государстве жил был крутой бизнесмен Колян…

И было у него 3 дочери – красавицы….

Старшая дочь – Агата Коляновна любит красоваться, следит за модой, очень обеспокоена своим внешним видом, в общем фифа…

Средняя дочь – Саня Коляновна, легко попадает под чужое влияние, и вот не так давно стала рэпершей…

А младшая дочь - Карина Коляновна, была лучше всех, без ума от модных журналов и книг, и на их покупку тратила все деньги. Говоря простым русским языком…

Собрался как-то бизнесмен отовариться, захотелось ему осуществить шоппинг-тур, бабок то у него куры не клюют, потому что кур у него и в помине нет, сразил их птичий грипп. Решил он поехать в надцатое царство – дцатое государство, собрал дочерей и говорит:

ОТЕЦ: Дочурки мои славные, еду я за моря, за океаны, мимо острова Буяна, прошвырнуться по базару. Сколько буду я свои дела решать не знаю, а вы, пока меня не будет, живите дружно, посиделок не разводите, тусовок не устраивайте. За это я вам привезу заморские презенты, какие только сами захотите и на какие у вас хватит бабла (ха-ха-ха-). Даю вам ночку на раздумья, прием заказов завтра утром с 7 час до половины восьмого.

Дочки считают деньги (счеты, калькулятор)

АВТОР: На следующее утро…

АГАТА (старшая): Не вези ты мне, пахан, ни серебра, ни золота, достал меня твой металлолом, и шмотки мне твои от Версачи надоели, а привези-ка ты мне мобилу, но чтоб самой последней модели, чтоб был блютуз, ик порт, вап, джипрс, фотокамера, и все дела. Ну, в общем, ты меня понял, да?

Вот тебе бабки.

ОТЕЦ: О кей, достану я тебе такую трубу.

САНЯ (средняя): А мне, а мне, привези шапку от Билайн, слышала сейчас в моде черно-желтые полоски. Только у меня бабки в евро, разменять не успела

ОТЕЦ: да ладно, не парься, я сам разменяю.

ОТЕЦ (подходит к младшей дочери): Доченька, любимая, а тебе что привезти?

КАРИНА: а мне ничего не надо, у меня денег мало.

ОТЕЦ: совсем ничего?

КАРИНА: Ну ладно, привези мне цветочек. (дает помятый рубль).

ОТЕЦ: Да ты что, меня за «лоха» держишь?! Ведь этого даже на лепесток не хватит!

КАРИНА: Ну, у меня тут, еще мелочь осталась, может хватит на цветочек, ну хотя бы вяленький, вяленький…

ОТЕЦ: Гудбай, дочки!

ДОЧКИ: Ништяк, хата свободна, устроим дискотеку… (уходят за кулисы)

АВТОР: И плывет крутой Колян за три девять земель шоппинг туром, через дальние моря, через далекие океаны… (Проезжает…)

АВТОР: А тем временем у него дома…

ДОЧКИ: Ура, заходите! Потусуемся!!!! ДИСКОТЕКА

АВТОР: Приплыл Колян на самые крутые базары…

(Покупает телефон, шапку).

Убираем ширму… видит – сад стоит. Обходит цветы, находит цветочек вяленький…

ОТЕЦ: Только на этот вяленький – превяленький цветочек хватит денег моей младшенькой, придется забрать его.

Срывает… Появляется страшное, мохнатое чудище и диким голосом как заревет:

ЧУДИЩЕ: Как ты посмел сорвать в моем саду цветочек, он и так был вяленький – вяленький. Я хранил его, и каждый день утешался им, а ты лишил меня утехи, радости, за это ты умрешь… (Дерутся)

ОТЕЦ: падает на колени…Не губи меня, это для дочери моей младшей подарок.

ЧУДИЩЕ: Тогда пусть твоя дочь сама ко мне и приедет вместо тебя.

ОТЕЦ: Хорошо, я постараюсь ее уболтать, но как она к тебе доберется?

ЧУДИЩЕ: Не паникуй, я дам тебе перстень – кто напялит его на мизинец, тот окажется где пожелает…

Отец надевает перстень (показывает его в зал) уходит со сцены. Выходят на сцену вчетвером…

ОТЕЦ: раздает подарки… А за цветочек чудище страшное приказало явиться одной из вас.

ДОЧКИ ОТКАЗЫВАЮТСЯ, младшая надевает кольцо…

Уходит за кулисы, появляется с другой стороны в саду, за «деревьями « лежит чудище.

КАРИНА: Ну, где ты, чудище страшное, лохматое, выходи, я тебе рога пообламываю…

Выходит чудище…

КАРИНА: Ой, да он же чем-то на моего парня похож, попробую я с ним что-нибудь замутить.

Подходит, обнимает, чудище преображается…

КАРИНА: Ну, что милый, ведя меня в свое кино, видишь, никому кроме меня ты не нужен!!!

АВТОР: Так не закончилась, а продолжается наша история жизни и любви. А для тех кто не понял мораль, мы подскажем!

ВСЕ ВЫХОДЯТ, ВЗЯВШИСЬ ЗА РУКИ: МЫ ЛЮБИМ, ТЕБЯ, ЖИЗНЬ!

**Я и семья**

**Внеклассное мероприятие «Разговор о маме, или все во имя жизни!»**

**Цель**: Привлечь внимание детей к самым близким людям – родителям.

**Задачи:**

* Воспитание любви и уважения к самому близкому человеку.
* Формирование чувства внимательного, доброго отношения к близким людям.
* Развитие творческих способностей детей, привлечение жизненных наблюдений детей для раскрытия темы, обогащение словарного запаса.

**Ход занятия:**

Приветствие

- Здравствуйте, ребята! Я рада видеть ваши добрые лица и думаю, что сегодняшний день принесет нам всем радость общения.

1. Подготовка к восприятию темы.

- Еще спят в душистых шоколадных почках листья – неженки, еще только, только начинает пригревать весеннее солнышко, а природа уже начинает петь песню в честь наших дорогих мам.

Мамин голос – звонкий, как говорливый весенний ручеек.

Ее руки – как солнечные лучики, которые прикоснуться до вашей щечки, и вам становится тепло и приятно.

А глаза ….

Ребята, давайте заглянем в мамины глаза. Ведь мама – это огромное счастье, которое всегда рядом с нами.

Мамы нужны всем, и маленькому мамонтенку тоже. (Идет просмотр отрывка из мультфильма “Мама для мамонтенка”)

2. Беседа по просмотренному фрагменту.

- Какое первое слово произнес мамонтенок?

- О чем мечтал мамонтенок?

- Как звали маму мамонтенка?

3. Слушание стихотворения. (Во время чтения стихотворения учитель пишет на своей ладони мамино имя и показывает детям)

Было утром тихо в доме,

Я писала на ладони

Имя мамино.

Не в тетрадке, на листке,

Не на стенке каменной,

Я писала на уроке имя мамино.

Было утром тихо в доме.

Стало шумно среди дня.

- Что ты спрятала в ладони?

Стали спрашивать меня.

Я ладонь разжала:

Счастье я держала.

- А хотите подержать счастье в своих руках? Напишите имя своей мамы. Покажите ладошки – вот я и познакомилась с вашими мамами. Вы написали близкое, родное, имя дорогое. Сожмите кулачок, прижмите к груди, почувствуйте счастье.

4. Первая встреча с мамой.

- Вы, конечно же, не помните свою первую встречу с мамой, потому что она произошла, когда вы только появились на свет. Ваша мамочка взглянула на своего малыша – и поняла, что ее ребенок – самый лучший, самый красивый, самый любимый. Ее глаза светились от счастья. И именно тогда вам вручили самую первую “медаль” - номерок из пленки. На нем написаны фамилия, число и год рождения. Не все из вас видели этот номерок. Не волнуйтесь, это мамин секрет. Наступит такой момент, когда она вам его откроет. А вот секрет маминых глаз вы можете открыть сами.

5. Заглянем в мамины глаза.

- Что можно увидеть в маминых глазах?

(Заслушиваются ответы детей. Предлагаются разные ситуации. Делается вывод о том, что увидеть можно многое, но не хотелось бы в маминых глазах видеть обиду, тревогу, печаль.)

- Что надо сделать, чтобы не было в маминых глазах обиды, тревоги, печали?

(Варианты ответов детей: говорить “ волшебные” слова или совершать “волшебные” поступки; найти свое место в семье, взять на себя заботу о близких; все доброе, хорошее делать с желанием).

Если ты ужасно гордый,

Если ты ужасно твердый,

Но нечаянно обидел маму среди бела дня.

Оставаясь очень гордым,

Независимым и твердым,

Под вечер шепни ей тихо:

Мамочка, прости меня!

6. Подведение итогов занятия.

- Вам хорошо, когда рядом мама? Давайте посмотрим, что происходит с нашим мамонтенком. (Просматривают фрагмент мультфильма)

- Почему слониха стала мамой для мамонтенка?

- Часто мы не можем выразить свои слова вслух, давайте напишем письмо маме...

(После самостоятельной деятельности работы сдаются)

Чтоб мама, как солнышко нам улыбалась,

Чтоб мама всегда молодой оставалась,

Чтоб счастье сияло из маминых глаз,

Немножко, ребята, зависит от вас!

- Спасибо за работу. Свои солнышки с маминым письмом возьмите домой, подарите их мамам и скажите тихо и нежно, как вы их любите.

**План РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ**

**По теме: «Здоровье школьника в режиме дня школы и дома»**

**Цель родительского собрания** : способствовать осознанию ответственности родителей за воспитание здоровой личности.

**План:**

1.Раскрыть факторы, влияющие на здоровье ребенка.

2.Показать роль родительского примера в воспитании здорового ребенка.

3.Влияние вредных привычек на развитие ребенка.

**Подготовка к родительскому собранию:**

1.Провести среди учащихся опрос, какие привычки они считают вредными.

2.Подготовить высказывание о спорте, о здоровье.

3.Составить памятку о поддержании в семье здорового образа жизни.

**Ход собрания:**

**1.Вступительное слово классного руководителя.**

Сегодня в наш скоростной век мы все чаще стали задумываться о сохранении и подержании собственного здоровья. Здоровье-это возможность получения работы по душе, это психологическое равновесие и социальное благополучие. Как определить, здоров человек или это ему только кажется? В школе ежегодно проводятся медицинские осмотры, которые выявляют состояние здоровья детей. Институт школы детей и подростков АМН рекомендует использовать для оценки состояния здоровья четыре основных показателя:

-наличие или отсутствие на момент осмотра хронических заболеваний;

-уровень функционального состояния основных систем организма;

-степень сопротивляемости организма неблагоприятным воздействиям;

-уровень психического и физического развития и степ5нь его гармоничности.

По мнению С.В.Попова, если здоровье принять за 100%,то 20% здоровья зависит от наследственных факторов,20%-от факторов внешней среды,10%-от деятельности систем здравоохранения, а остальные 50%-от самого человека, от того образа жизни, который он ведет. Если мы станем говорить о ребенке, то в эти 50% следует включить в воспитание, а так же пример, который попадают ему родители. Как же следует воспитывать ребенка, чтобы он заботился о своем здоровье и дорожил им? Конечно, самым главным является режим дня. И об этом наверняка говорилось еще в начальной школе. Но такой режим дня должен сохраняться и в последующие годы жизни ребенка. С возрастом он, конечно, меняется, но главное-это его соблюдение. Одним из главных условий правильного режима дня будет выполнение зарядки.

Она может быть короткой, но должна быть. Очень хорошо, если такая зарядка станет возможной два раза в день. Почему? Давайте подумаем над этим вопросом вместе. Для этого восстановим порядок деятельности детей: утром - школа, где ребенка большей частью сидит; в обед выполняет домашнее задание, тоже сидит; вечером посещает кружок и в большинстве случаев занимается в нем, сидя за столом.

Итог – малая подвижность детей. Если ребенок идет отдыхать, то проводит это время либо за компьютером, либо сидя с друзьями на лавочке. Малоподвижный образ жизни для ребенка очень вреден. Поэтому ежедневная зарядка решит эту проблему. Но лишь отчасти!

Вторая, не менее важная проблема – это снижение остроты зрения у подростков. В чем причина? Специалисты считают, что основные причины – это длительное пребывание у телевизора, занятия на компьютере, занятия при слабом освещении и т.д. Родителям важно помнить, что для сохранения остроты зрения у ребенка необходимо выполнять следующие правила:

- не читать в сумерках и лежа в постели, избегать мелкого шрифта.

- держать книгу, тетрадь на расстоянии 30-40 см., через каждые 20-30 минут зрительной работы посидеть с закрытыми глазами 1-5 минут и расслабиться, не смотреть долго на яркий свет. Постарайтесь приучить ребенка сидеть ровно, ведь в подростковом возрасте идет активный рост и формирование скелета. Плечи должны находиться на одном уровне, а ода локтя – лежать на крышке стола. Не следует торопиться отказываться от ранца, он способствует поддержанию нужной осанки у ребенка.

Учеба в школе способствует увеличению нагрузок на детский организм, так как тратится много энергии, и необходимо ее восполнение. Восполнение энергии происходит за счет правильного питания ребенка и соблюдение им режима питания. Питание должно быть сбалансированным. Утро – это не только начало дня, но и начало функционирования организма после ночного отдыха. Завтрак – это самое важное в дневном рационе ребенка. Это и возможность родителей проконтролировать прием пищи ребенком (пока они не ушли на работу).

Любая деятельность требует отдыха. Лучше всего, если он будет активным: подвижная игра, спортивные танцы, прогулка, бег трусцой. Оптимальный сон ребенка должен составлять не менее 10 часов, в проветренной перед сном комнате. В выходные и каникулярные дни время прогулок на свежем воздухе должно быть значительно увеличены.

Сегодня на первый план у подростков выходит проблема наркомании и алкоголя. Бытует ошибочное мнение, что это проблемы неблагополучных семей, так ли это?

**Работа родителей в микрогруппах** им предлагается обсудить и выделить возможные причины употребления наркотических веществ, табака, алкоголя детьми.

Родителям стоит быть очень внимательными к своим детям, если у них появляются проблемы с учебой или в отношениях со сверстниками. Их необходимо срочно решать. Нельзя допускать, чтобы у ребенка возникали какие-то опасения. Родители должны также знать, что есть психологические факторы, способствующие приобщению к алкоголю, наркотикам и табакокурению. Это, прежде всего, неуверенность в себе, недопонимание родителями, раздражительность ребенка, эгоистичность. Эти факторы могут лишь потенциально увеличивать риск приобщения к алкоголю, наркотикам и курению. Здесь немаловажную роль играет то, как складываются отношения с родителями. Если ребенку не хватает внимания со стороны взрослых, то это лишь подтолкнет его к вредным привычкам. Не менее опасным является и слишком сильная опека, когда родители контролируют каждый шаг ребенка и не дают ему самостоятельности в поведении. Привыкнув к опеке, ребенок слабо противостоит чужому влиянию, в том числе и отрицательному. Как поступить, если вы узнали, что ваш ребенок подвержен пагубной привычке? Важно различать привычку и болезненное пристрастие.

Если сформировалась привычка, то ребенок еще может силой воли сдерживать себя. У него еще нет потребности в постоянном увеличении дозы наркотика или сигарет. Но период привычки длится обычно недолго. Главное, необходимо выяснить точно, что он употребляет и как долго. Затем необходима помощь врача и постоянная забота о ребенке со стороны родителей.

Что же должно заставить родителей забеспокоиться?

* Постоянная скрытность ребенка, частый уход из дома в то время, которое раньше проводил с семьей.
* Если падает интерес к учебе и привычным увлечениям, хобби, если появились прогулы занятий.
* Если подросток выпрашивает у отца или матери деньги во все нарастающих количествах, или пропадают вещи.
* Бледность и покраснение кожных покровов.
* Резкие скачки артериального давления.
* Уход от ответов на прямые вопросы, склонность сочинять небылицы.
* Нарастающее безразличие ко всему.
* Проведение большей части времени в компании асоциального типа.
* Расширенные или суженые зрачки.
* Расстройство желудочно-кишечного тракта.

**2. Обсуждение ситуации.**

Давайте обсудим следующую ситуацию:

«Семья собралась за праздничным столом. Бокалы наполняются красиво пенящимся напитком, кто-то произносит тост, все поднимаются, чтобы соприкоснуться бокалами, и … в этот момент голос ребенка: «Мама, я тоже хочу попробовать!» Мама считает: «Пусть лучше попробует дома, под моим контролем, чем где-то на улице». Что ответить такому родителю? Согласны ли вы с этой позицией?»

**Статистические данные:** около 78% детей первый раз пробовали алкоголь у себя дома, 45% делали это с разрешения взрослых. Семья может сформировать у ребенка устойчивость к пагубным привычкам, но вместе с тем, необдуманная, безответственная позиция родителей вполне может спровоцировать возникновение пагубного пристрастия.

Таким образом, уважаемые родители, помогите мне сформулировать вывод из сегодняшней нашей беседы: от каких факторов зависит здоровье нашего ребенка? Как мы, взрослые люди, школа и родители, может оказать влияние на формирование здоровой и сильной личности?

 **Родительское собрание на тему «Как воспитать толерантного человека»**

**(круглый стол с элементами деловой игры)**

**Цели:** выявление проблем воспитания толерантности у школь­ников и определение содержания воспитательного взаимодействия по формированию указанного качества.

**Задачи:**

1. Определение критериев сформированности толерантности у школьников.

2. Выявление проблем воспитательной (семейной и школьной) практики по формированию указанного качества у школьников.

3. Выстраивание содержания воспитательных действий по фор­мированию толерантности у школьников.

**Форма проведения**: круглый стол с элементами деловой игры.

**Этап подготовки.**

1. Видеоопрос или сочинение детей на тему «Счастье, когда тебя понимают. А готов ли понять других ты?»

* Понимают ли тебя окружающие так, как тебе бы этого хотелось?
* Способен ли ты уважать человеческое достоинство даже тех людей, которых не понимаешь?
* Являются ли твои родители для тебя образцом понимания ок­ружающих людей?
* Оцени по пятибалльной шкале свою способность понимать и принимать окружающих людей.
* Можешь ли ты нормально общаться с теми сверстниками, ко­торых недолюбливаешь?
* Ты конфликтный человек?

2. Предварительное ознакомление родителей с вопросами для обсуждения:

* Как Вы понимаете, что такое толерантность?
* Считаете ли Вы, что эта проблема актуальна для обсуждения именно сегодня?
* Считаете ли Вы себя толерантным человеком?
* Как часто в Вашей семье происходят конфликты?
* Кто из известных для участников родительского собрания лю­дей является для Вас образцом толерантности?
* Что труднее всего дается Вам, как воспитателям своих детей, в работе по формированию указанного качества?

3. Подготовка с группой родителей ситуационных заданий на темы: «Утро в Вашем доме», «Вас пригласили в школу», «Мы вы­полняем домашнее задание», «Мы ссоримся».

4. Подготовка проектов «Памяток для родителей по формирова­нию толерантности».

**Этап проведения. Классный руководитель**: Уважаемые родители! Мы рады приветствовать Вас в нашем уже почти семейном кругу. Спасибо, что, отложив все дела, Вы пришли, чтобы получить новые знания о вос­питании наших любимых детей, поделиться собственным родитель­ским опытом и приобщиться к опыту других родителей. Проблема,которая станет предметом нашего обсуждения, весьма и весьма ак­туальна. Необходимость ее решения продиктована тем, что толе­рантность человека, выходящего в большую жизнь, является фак­тором социализации и в значительной мере определяет успешность жизненного пути человека.Наши задачи сегодня состоят в том, чтобы понять, что такое толерантность, каковы критерии ее сформированности, с какими пробле­мами сталкивается семья и школа на пути их разрешения и выстроить модель наших совместных действий по воспитанию толерантного человека. Форма проведения собрания — круглый стол, где каждый! имеет право высказать позицию, мнение, задать вопрос. На опреде­ленном этапе нашего собрания мы попытаемся смоделировать некие ситуации, «погружение» в которые поможет Вам, уважаемые наши союзники, в деле воспитания отработать воспитательные приемы, вооружиться опытом формирования толерантности.

Итак, мы начинаем. Напоминаю Вам вопросы для обсуждения (озвучиваются вопросы). Нашими консультантами по их компетен­тному обсуждению выступят сегодня психолог школы (фамилия), социальный педагог. Обсуждаем первый вопрос. Что такое толерантность? (Демонстрирует­ся видеофрагмент опросов учащихся различных возрастов по пробле­ме толерантности, зачитываются фрагменты сочинений учащихся.)

**Классный руководитель**: Из видеофрагментов и содержания вы­держек из сочинений становится понятно, что очень многие дети эгоцентричны, не пытаются понять позицию родителей, педагогов, друзей, нетерпимы к ним. Многие из-за несформированности этого качества «уходят в себя», дистанцируются от окружающих людей, не находят с ними общего языка, страдают и множат комплексы. Чаще всего результатом таких процессов становятся межличност­ные проблемы, которые мешают успешной учебе и обретению по­зитивного социального опыта. Предлагаем «открытый микрофон». Участники делают попытки предложить собственное понимание за­явленной категории или задают вопросы, касающиеся их желания уяснить ее существо. Им помогает в этом научный консультант, ко­торый предлагает следующую информацию: В декларации принципов толерантности толерантность опреде­ляется как «...уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности». Принципы толерантности закреплены в законодательных актах и провозглаше­ны в международных декларациях (Всеобщая декларация прав че­ловека, Международный пакт о гражданских политических правах, Конвенция о защите прав человека). Конституция РФ прописывает позиции, касающиеся толерантности в ст. 136 и 282. К сожалению, нетерпимость через средства массовой информа­ции, через достаточно агрессивно настроенное социальное окруже­ние проникает и в детскую среду, находя в ней живой отклик. Может ли семья и школа как-то препятствовать этому? На наш взгляд, не только может, но и должна! Одна из важнейших целей воспитания — ориентация ребенка на общечеловеческие ценности. Сегодня важно найти эффективные механизмы воспитания детей в духе терпимости (толерантности), уважения прав людей всех рас и народов. Однако наряду с потребностями общества в воспитании толе­рантных граждан существуют факторы, препятствующие этому. Это: отсутствие устойчивых традиций свободы, плюрализма, уважения прав и свобод других. Могут ли люди после многовекового бесправия вдруг научиться уважать права других? Ведь демократические общества шли к этому столетиями. Эта наука давалась нелег­ко и стоила дорого. Это: рост популярности экстремистских идей, особенно среди молодежи; распространенные в массовом сознании стереотипы по отношению к представителям других культур. Они довольно устойчивы, усваиваются уже в детском возрасте и исполь­зуются детьми задолго до появления их собственных мнений о тех или иных культурных группах. Это: характерные для подростков эгоцентричные установки сознания. Эгоцентристу свойственно: считать свои взгляды и свой образ жизни единственно верными; он осуждает, может быть агрессивным по отношению к тем, кто живет иначе; он не желает понимать других, принимать их точку зрения, менять собственные убеждения. Дети часто испытывают трудности, связанные с неумением, а отсюда и нежеланием принять и понять другого именно как другого. В большинстве своем они не могут даже представить себе, что перед ними другой человек — с иной своей собственной логикой мышления и поведения. И часто пыта­ются проецировать на других собственные мысли и качества.

Словарь иностранных слов трактует толерантность как терпение по отношению к чужим мнениям и верованиям. Толерантность и сегодня рассматривается как способность видеть в другом именно другого — носителя иных ценностей, логики мышления, иных форм поведения, осознание его права быть другим, отличным от меня; как безусловно положительное отношение к такой непохожести, как уме­ние видеть другого «изнутри»; как способность взглянуть на мир од­новременно с двух точек зрения: своей собственной и другого. Толерантность следует воспитывать уже в подростковом возрасте так как именно в этом возрасте начинает формироваться чувство культурной идентичности человека, а соответственно повышается интерес к вопросам культурной принадлежности. Именно в этом возрасте по­иск приемлемых социальных ролей, интерес к общению за рамками ближайшего социума, потребность во взаимопризнании и взаимопонимании с окружающим миром заставляют подростка впервые заинтересованно столкнуться с иными культурами. Именно в подростковом возрасте закладываются основы дальнейшего социального поведения личности, в том числе: способность к эмпатии или конфликтность, социальная изолированность, позитивное или заведомо негативное отношение к другому. Именно в этом возрасте, по мнению психо­логов, особое значение приобретает для ребенка его собственная жизненная позиция. Предпосылки этого — повышенный интерес к себе, своему внутреннему миру, развитие рефлексии, стремление к отстаиванию собственного мнения.

Многие исследователи считают признаками толерантности сле­дующие: уважение человеческого достоинства всех без исключения людей, уважение различий, понимание индивидуальной неповторимости человека, взаимозависимость и взаимодополняемость, ре­лигиозная и национальная терпимость, патриотизм.

Вооружившись только что полученной информацией, попробуем сформулировать некие правила, выполнение которых представляются Вам обяза­тельными в воспитании толерантного ребенка. Предлагаю объеди­ниться «тройками» и обсудить варианты таких правил и предста­вить их участникам. Представленные варианты обобщаются и возникает коллективный проект таких «правил». Он может выглядеть следующим образом:

Если ребенка постоянно критиковать, он учится ненавидеть.

Если ребенок живет во вражде, он учится агрессивности.

Если ребенка высмеивают, он становится замкнутым.

Если ребенок растет в упреках, он учится жить с чувством вины.

Если ребенок растет в терпимости, он учится принимать других.

Если ребенка подбадривают, он учится верить в себя.

Если ребенок растет в честности, он учится быть справедливым.

Если ребенок растет в безопасности, он учится верить в людей.

Если ребенок живет в понимании и дружелюбии, он учится нахо­дить любовь в этом мире.

**Таким образом,** мы пришли с вами к выводу, что ребенка с самого рождения должна окружать родительская лю­бовь, а модель отношений к людям, принятая в семье — их при­нятие и дружелюбное отношение к ним или подозрительность и недоверие — формирует толерантность ребенка. Пожалуйста, напишите три фразы:

1. Слова, которые я произнесу, когда буду утром будить ребенка.

2. Слова, которые я произнесу, когда буду провожать его в школу.

3. Слова, которые я произнесу, когда мы встретимся вечером.

А теперь давайте обсудим варианты. Вывод по окончании обсуждения сводится к мысли о том, что базо­вое доверие к миру, доброжелательность, понимание окружающих людей и стремление принять и понять их зависит от атмосферы в семье, от того, какие ценности в ней значимы. Поэтому неслучаен вопрос, который мы задали Вам, готовясь к этому собранию: Вы считаете себя толерантным человеком? Для того, чтобы Вам было легче оценить себя, предлагаем выстроить модель своего поведения в следующей достаточно типичной ситуации: Представьте себе, что открывается дверь и на пороге дома появ­ляется Ваш ребенок с котенком на руках. «Он потерялся», — жалобно объявляет ребенок. Каковы будут Ваши действия в роли детей? А родителей? Давайте обыграем эту ситуацию в парах. Пары без предварительного обсуждения начинают имитировать роль ребенка и «родителя» (время регламентируется, и по звуковому сигналу диалог прекращается). Другие участники комментируют диалог, очерчивая при этом свою позицию.

Я предлагаю Вам, уважаемые участники, тест, используя который каждый из Вас оценит свою способность понимать собственного ребенка и самому быть толерантным.

**Тест для родителей «Пытаетесь ли Вы понять своего ребенка?» (Л. Иванцова)**

1. Ребенок капризничает. Не ест суп, хотя всегда ел. Вы:

а) дадите ему другое блюдо; б) разрешите выйти ему из-за стола;

в) не выпустите его из-за стола до тех пор, пока не съест все.

2. Ваш ребенок во дворе «крупно» поссорился со сверстниками. Вы:

а) идете во двор и «разбираетесь» с детьми; б) советуете ребенку самому уладить конфликт;

в) предлагаете остаться дома.

3. Ваш ребенок смотрит фильм, вместо того, чтобы делать уроки. Вы:

а) начнете его ругать, кричать;

б) попытаетесь выяснить, почему он не делает уроки, возможно, сядете рядом и разберете вместе с ним домашнее задание; в) без слов выключите телевизор.

4. Ваш ребенок скрыл от Вас полученные двойки:

а) вы в гневе и за двойки, и за их сокрытие, запрещаете все, кроме уроков;

б) пытаетесь помочь исправить положение;

в) физически или как-нибудь иначе наказываете подростка.

5. Ваш сын (дочь) гораздо позже назначенного времени вернулся (ась) домой:

а) не выяснив причины, начинаете ругать;

б) обсудите случившееся, выясните, почему задержался и договоритесь, что впредь опозданий не будет;

в) накажете.

Из трех ответов на каждый вопрос выберите один, затем подсчи­тайте, каких ответов больше всего — А, Б, В. Под каждой буквой прочтите мнение о себе.

А — это тип авторитарного родителя, который мало доверяет своему ребенку, мало понимает его потребности.

Б — это тип родителя, признающего право ребенка на личный опыт, даже ошибки, и пытающегося научить его отвечать за себя и свои поступки.

В — тип родителя, не пытающегося понять ребенка, основным его методом воспитания является порицание и наказание.

Вывод участников может быть примерно следующим: мы долж­ны подниматься до уровня ребенка, потому что он в этом возрас­те очень чист. Природа не терпит пустоты. Если мы не заполним его душу чем-то добрым, найдется кто-то другой, который запол­нит ее дурным. Завершается этот этап родительского собрания призывом ведущего ко всем участникам оценить наедине с собой свою собственную толерантность и, возможно, изменить харак­тер воспитательных действий в отношении своего ребенка.

Очень часто причиной отсутствия или низкого уровня сформированное толерантности является семейные ситуации:

1. Агрессивное поведение членов семьи в обыденных жизненных ситуациях: крики, ругань, хамство, унижение друг друга, взаимные упреки и оскорбления. Психологи считают, что ребенок проявляет агрессивность в несколько раз чаще там, где агрессию взрослых он видел ежедневно и где она стала нормой его жизни.

2. Непоследовательность родителей в обучении детей правилам и нормам поведения. У детей не формируется нравственный стержень поведения: сегодня родителям удобно говорить одно, и они навязывают эту линию поведения детям, завтра им удобно говорить другое, и это другое тоже навязывается. Это приводит к растерян­ности, озлоблению, агрессии против родителей и других людей.

Огромное значение и воспитании детей имеет поощрение: словом взглядом, действием. Очень важно для человека наказание, если:

• оно следует немедленно за проступком;

• объяснено ребенку;

• оно суровое, но не жестокое;

• оно оценивает действия ребенка, а не его человеческие качеств. Отсюда — ряд правил воспитания, связанные с темой нашего собрания (текст «правил» раздается участникам):

1. Учитесь слушать и слышать своего ребенка.

2. Постарайтесь сделать так, чтобы только вы снимали его эмоциональное напряжение.

3. Не запрещайте детям выражать отрицательные эмоции.

4. Умейте принять и любить его таким, каков он есть.

5. Повиновение, послушание и исполнительность будут там, где они предъявляются разумно.

6. К агрессивным проявлениям в поведении ребенка приводи агрессивность семьи.

Классный руководитель: Таким образом, дети вырастают такими, какими их ожидают увидеть взрослые. Сказанное невзначай, не со зла любое выражение в адрес ребенка откладывается в багаж подсознания и во взрослой жизни всплывает в виде ситуации, нередко влияющей на его жизненный сценарий. Предлагаю Вам, наши уважаемые собе­седники, небольшое задание. Суть его — в сопоставлении возможных вариантов поведения родителей по отношению к ребенку. Вам следует заполнить таблицу (она находится на столах участников), время на эту работу — 5 минут.

Возможный вариант выполненного задания:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Обсуждаемая в семье ситуация | Негативный вариант реакции взрослых | Позитивный вариант реакции взрослых |
| Родители обсужда­ют серьезную, значи­мую для семьи покуп­ку машины. Взрослые высказывают разные позиции, нервничают. Ребенок пытается вы­сказать свое мнение. | Не твоего ума дело! | А как ты думаешь? |
| Ребенок поссорил­ся со сверстниками и пытается поделиться с родителями своей про­блемой. Но им некогда. | Вечно ты не вов­ремя! | Сначала ты помоги мне, потом я тебе.Я тебе обязательно помогу, но позже. |
| Ребенок пришел из школы с замечанием в дневнике. Родителей приглашают в шко­лу. Они досадуют на ребенка, который пы­тается объяснить, что произошла ошибка, и он не виноват. | Уйди с глаз моих долой! | Иди ко мне, вместе разберемся. |

Варианты обсуждаются, комментируются психологом.

Классный руководитель: В заключении нашего, на мой взгляд, продуктивного диалога хочется процитировать слова X. Канна: «Дитя, дай мне руку, чтобы я мог идти в лучах твоей веры в меня!» Мы вмес­те должны помочь нашим детям овладеть навыками групповой ком­муникации, умением критически мыслить, знаниями в области куль­туры, политики, прав человека, национальных отношений.

Однако, вряд ли можно говорить о том, что у наших детей в результате наших совместных усилий толерантная позиция сформируется быстро. Ведь всякая жизненная позиция требует значительного времени, необходимого жизненного опыта. Про­цесс этот не завершается никогда. И это позволяет нам надеять­ся на успех.

**Беседа для родителей**

**«Переходный возраст продолжается»**

**1. Вступительное слово.**

- Мы продолжаем разговор о воспитании старшеклассников. Широко распространено мнение о том, что старшеклассники избегают общения с родителями, стремятся скрыть от них свою жизнь, свои проблемы, переживания. Подобное представление имеет реальное основание. Все знают, как бывают непохожи взгляды родителей и юных по многим вопросам, как часты конфликты между ними, как трудно юным добиться от родителей признания своей взрослости, независимости, как склонны родители опекать, контролировать поведение детей, предписывать им те или иные нормы.

Все это так. И все же беседа с вами показала, что большинство наших юношей идевушек ощущает настоятельную потребность в доверительном общении с вами. Но не со всеми, а с теми, кого они уважают, кто уважает их.

Далеко не всем юношам идевушкам удается установить доверительные отношения с родителями Но зато те, кому такое удалось, высоко ценят это Не случайны следующие признания детей: «Для меня мама - первый друг, я все могу ей сказать, авот к отцу яникогда не пойду»; «Как хорошо, что у меня есть дом, куда явсегда бегу с радостью», «Хорошо, что есть у меня дед, ему уже 85 лет, но онотлично меняпонимает. Его слово - все для меня». Приятно читать такие признания, но были, к сожалению, и другие: «Только я что-то скажу, что меня тревожит, начинается всеобщая суматоха, разражается ссора. Все кричат,..»

А вот интересно такое признание: «Хороших родителей не надо обманывать, скрывать от них что-то. Им всегда можно верить. Они не говорят: «Тебе еще рано знать, ты еще маленький». А когда начинаешь дурачиться, не останавливают тебя: «Вон уже какой вырос, а все шалости в голове».

Однако это лишь видимая часть айсберга. На самом деле эти сложности имеют значительно более глубокие психологические основания и у старшеклассников, и у родителей.

В силу возрастной дистанции перед родителями и детьми стоят разные проблемы. Проблемы, которые волнуют ваших детей, либо давно преодолены вами, либо просто забыты. Вспоминая свою юность, вы бессознательно идеализируете ее как период беспроблемности, безоблачности. Отсюда ваши ошибки:

* То, что важно для детей, представляется вам несущественным.
* Наоборот, вы без конца твердите о чем-то, с вашей точки зрения, жизненно важном, а дети аас просто не слушают (потому, наверное., на вопрос: «Получаете ли вы достаточно советов от родителей по важным для вас вопросам?» - «да» ответили лишь 30% наших ребят)

В каких же вопросах повседневной жизни выросшие дети чаще всего?
расходятся с родителями? Обратите, пожалуйста, внимание:

* кто из сверстников достоин их дружбы;
как следует проводить свободное время;
* какую профессию, выбрать;
* хороша ли современная музыка;
* элегантны ли последние веяния моды в одежде, прическах и т*.*д.

 И это не случайно. Родители, вы росли в несколько иных условиях, чем дети. Давайте кое-что оживим в памяти. Вы помните, как ваши родители запрещали вам танцевать модные в ваше время танцы. Они были очень заняты на работе и дома. Им некогда было вникать в сложности и тонкости переживаний выросших детей. Поэтому вам легче было обсуждать волнующие вопросы с друзьями.

С другой стороны, выросшие дети нередко тоже не сахар. Многие из них видят в родителях лишь «жизнеобеспечивающую систему» (кормят, одевают) и «ограничительно - регулирующий механизм» (мешают жить так, как хочется).

Печально, но это так: взрослые дети забывают, что вы - тоже люди, тоже личности.

• Помните: каждый возраст имеет свои сложности и свои прелести, не следует преувеличивать ни первое, ни второе, как, впрочем, нельзя их игнорировать.

• Не стоит спорить и сравнивать мудрость в 15 и 35-40 лет.

Из всего этого следует один непреложный *вывод:* для того, чтобы отношения взрослых детей и родителей удовлетворяли и тех, и других, они должны строиться по-новому, по-взрослому:

• Необходимо взаимопонимание, т.е. взаимотерпимость и взаимотерпение
взаимоуважение и взаимозабота.

И это всегда нелегко. Вы просто недооцениваете своих взрослых детей Поверьте: они вас любят, спросите у них после собрания: «С кем бы ты стал (а) советоваться в сложной житейской ситуации?» — и ваши дети ответят - «С матерью или отцом».

Примите еще один совет:

• Всегда ставьте себя на место детей, честно рассказывайте о своей
юности, понимайте юмор и нет-нет впадайте в детство. Это поможет вам вдиалоге с повзрослевшими детьми.

Это - идеал родителей старшеклассников. А каков родительский идеал сына-старшеклассника или дочери - старшеклассницы?. Кого спросим? Самих себя? Портрет идеала останется ненаписанным. Попробуйте его создать на досуге.

**Я и школа**

УРОК ЗНАНИЙ

5 класс

Звенит звонок все громче, все быстрей!

Какая трель над миром разливается!

Ты думаешь, распелся соловей?

Не соловей, - уроки начинаются!

Бери портфель и весело шагай!

Одни лентяи долго собираются.

Ты думаешь, вовсю звенит трамвай?

Какой трамвай? Уроки начинаются!

Звенит звонок и весел и горласт,

И радостью душа переполняется,

И каждый день, для каждого из нас

Обычные уроки начинаются!

Ребята, я предлагаю вам на сегодняшнем уроке знаний попутешествовать на Мечтолете:

Лишь глаза закрыть нам нужно

и воскликнуть громко, дружно:

«Мы летим на мечтолете!

Щелк – и мы уже в полете!»

**РОДНАЯ ШКОЛА №23.** Среди самых прекрасных мест, и интересных заведений отличается наша школа. Она большая, красивая и еще – нашей школе в этом сентябре исполняется юбилей – ровно 10 лет назад она была открыта. В этом учебном году вас ждет много новых предметов, новых знаний, и интересных мероприятий. Давайте проверим – насколько вы готовы к Новому учебному году? За каждый правильный ответ я буду давать значок, и в конце урока мы определим с вами победителя сегодняшнего урока. Итак, полетели…..

# СТ. «ГРАМОТЕИ»

* Подобрать однокоренные слова женского рода:

Повар - … повариха

Портной - … портниха

Купец - … купчиха

Храбрец - … (нет)

* Подобрать существительные из прилагательных:

Суровый – суровость

Новый – новость

Полный – полнота

Сосновый - … (нет)

Ясный – ясность

* Что стоит посреди земли? («м»)
* Что в человеке есть одно, а у вороны двое, в лисе не встретится оно, а в огороде - трое? («о»)
* Назовите слово, в котором 100 одинаковых букв. (стол)
* Назовите слово, в котором не хватает 40-ка. (сорока)

# СТ. «МУЗЫКАЛЬНАЯ»

* Мальчик пришел к учителю музыки на очередной урок. Когда он открыл футляр своей скрипки, учитель в изумлении воскликнул: «Но ведь это же не скрипка! Это пистолет – пулемет!» мальчик почесал затылок, покачал головой и говорит: «Черт побери, ведь верно! Что же интересно, мой папаша будет сейчас делать в банке?»Посмеялись? Полетели…

# СТ. «ГЛАГОЛИЦА»

* Продолжи поговорку:

Любишь с горочки кататься - ….. люби и саночки возить.

Чтоб из ручья напиться - ….. надо наклониться.

Изба красна пирогами, …… а человек делами.

Пашню пашут - ….. руками не пашут.

Любишь есть калачи - ….. не сиди на печи.

* Ребята, каков смысл этих поговорок?
* Впереди 9 месяцев учебного года – нашей работы, и как вы его проживете, зависит только от вас самих. Нужно хорошо трудиться, учиться, не лениться, чтобы получать хорошие отметки, и радовать своих родных, и учителей хорошими знаниями.

# СТ. «СПОРТИВНАЯ»

* Выходит Чебурашка и Колобок на боксерский ринг.
	+ Чур, по ушам не бить, - предупреждает Чебурашка.
	+ И по голове тоже, - отвечает Колобок.

**СТ. «СЧИТАЛКИНА»**

**Решите задачи:**

* У трех сестер по одному брату. Сколько всего детей в этой семье? (4)
* Когда гусь стоит на 2-х ногах, то весит 4 кг. Сколько будет весить гусь, когда встанет на одну ногу?
* В люстре горело 6 лампочек. После того, как Маша попала в люстру 3-я запасными лампочками, остались гореть 2 лампочки. Сколько лампочек погибло? (7 = 4+3)
* В зоопарке он стоял, обезьянок все считал: 2 играли на песке, 3 уселись на доске, а 12 спинки грели. Сосчитать вы их успели?

# СТ. «ПРИРОДНАЯ»

* Может ли дождь идти два дня подряд? …… Нет, между двумя днями – ночь.
* Летела стая гусей. Одного убили. Сколько осталось? …… Один, остальные улетели.
* Чем кончается день и ночь? ….. Мягким знаком.
* Где край света?….. Там, где начинается тень.

**СТ. «ИСТОРИЧЕСКАЯ»**

* Какой город парит в небесах? …. Орел
* Перед каким человеком люди, на протяжении всей истории человечества снимали шляпы?… Парикмахером.

# СТ. «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ»

Умный Ивашка,

Деревянная рубашка,

Где пройдет – коснется,

Там след остается.

# СТ. «АНГЛИЧАНЕ – ГРАМОТЕИ»

# **Учитель: «Какое это время – я бегаю, ты бегаешь, они бегают?**

Ученик: «Ясное дело, какое – переменка!»

ПОДВЕДЕМ ИТОГИ НАШЕГО УРОКА. КТО ЖЕ СТАНЕТ ПОБЕДИТЕЛЕМ УРОКА?

**ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ**

**«ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»**

**Ведущий:** Добрый день, гости званые и желанные! Милости просим на «осенние посиделки! Всех приглашаем, душевно встречаем!

Все участники разбиваются на две команды, выбирается капитан каждой команды, девиз и название.

1. **Объявляется викторина – конкурс любителей поэзии об осени.**
2. **Народные приметы об осени.** В осеннем ненастье шесть погод на дворе: сеет, веет, крутит, рвет, сверху льет, и снизу метет». Необходимо вспомнить некоторые приметы осени, которые люди знали с давних пор (необходимо закончить предложение):
* Дым стелется – (значит быть непогоде)
* Дым столбом – (к хорошей погоде)
* Лягушки квакают – (к дождю)
* Бабье лето ненастно – (осень сухая)
* Осенью шумная вода – (морозы, метели)
* Комары в ноябре – (быть мягкой зиме)
* Если журавли полетят на Покров – (будет мороз)

Также предлагается назвать поговорки и пословицы об осени.

1. **Викторина «осенние странички».**  Подскажите словечки:
	* Много платьев, много хруста. Как зовут ее? (капуста)
	* Не огонь, а жгусь ретиво. Как зовут меня? (крапива)
	* Полосат и толстопуз, слаще сахара. (арбуз)
	* В поле, огороде – прямо беда! Глушит посевы сорняк (лебеда)
	* Ну и платье – сплошь иголки, носят постоянно … (елки)
	* Осенью первыми листья, как слезы, тихо на землю роняют. (березы)
2. **Практическое задание. Собери лучший букет из осенних материалов.**

**Ведущий.** Пока мы развлекались, там в зале нас заждались!!! Букеты, наряды и дамы готовы, пойдемте ж, поддержим их нашим добрым задором!!!

ВСЕ ИДЕМ В АКТОВЫЙ ЗАЛ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ШКОЛЬНОМ КОНКУРСЕ «МИСС ОСЕНЬ»

Устная беседа ко дню Учителя

«УЧИТЕЛЬ, ПЕРЕД ИМЕНЕМ ТВОИМ…»

 **Учитель,** гордое и славное звание. Труд учителя сродни труду хлебороба и строителя – из зерен добра и справедливости выращивает он нашу душу, из кирпичиков знаний складывает наш разум. Чему учат нас учителя? Математике, физике, географии, литературе. Они развивают наше внимание, память, воображение. Они помогают нам найти свой путь в жизни. А главное – своими делами и своим словом преподают нам самую трудную на свете науку – быть людьми. Есть такое слово – подвижник. В нем сочетаются два очень важных понятия: «движение» и «подвиг». Они то и выражают самую суть труда учителя, человека, который ведет нас сквозь года детства, отрочества, юности, совершает каждодневный, незаметный подчас подвиг – отдает нам свои знания, вкладывает в каждого из нас частицу своего сердца. А теперь ребята я вам расскажу о нашей школе. Наша школа функционирует с 1993 года. Со времени открытия школа стала базой для распространения эксперимента по УДЕ академика Эрдниева. Основанием для этого стало наличие высокопрофессиональных специалистов, которые в течение долгих лет применяли методику УДЕ в преподавании математики и других предметов. Но школа живет не только экспериментом. В школе работает эстетический центр и филиал школы искусств. Здесь ребята занимаются фортепиано, домброй, баяном, пением, хореографией. Досуг заполнен интересными делами, ребята сочетают напряженный учебный труд с активным отдыхом. Наша школа стала лауреатом Всероссийского конкурса «Школа – 96». Гордость нашей школы – ее учителя и ученики… пройдут еще несколько лет, и вы закончите школу. И будете выбирать профессию кто-то обязательно захочет стать учителем. Сложен его путь. И совсем не сложно представить его заранее. А главное понять, каким должен быть человек, чтобы учить, наставлять новое поколение. Великое счастье встретить учителя, который учит доброте, справедливости, честности, ответственности. Учит быть человеком. Великое счастье – стать учителем. Минуют года, века. Неузнаваемой станет жизнь, исчезнут многие сегодняшние профессии, но пока существует человечество, сохранится на земле высокое звание – УЧИТЕЛЬ.

Из глубины белых годов

Течет познания река

Из темноты на свет богов

Ведет надежная рука.

В природе равной нет дороги

Цветами не усыпан путь

Законы жизни очень строги,

Стремились люди знать их суть.

Все началось от буквы «А» -

И растянулись ночь и тьма.

Когда открыли букву «Я»,

То засверкала вся земля.

От букв «А» до буквы «Я»

Прошел упорно, стойко я.

А солнечный рассвет – заря

Жизнь осветила с букваря.

А та заря – Учитель мой,

В судьбе он самый дорогой.

Любовь к учителю чиста,

Как песня с белого листа.

**МАТЕМАТИЧЕСКАЯ СЦЕНКА**

(из предметного КВНа)

Учитель заходит в класс. Здравствуйте, дети!

Дети: здравствуйте.

Учитель: «Дети, я хочу проверить ваше домашнее задание, вы сделали его?»

Дети: конечно!

Сидоров: А как же?

Учитель: хорошо, молодцы. Сейчас, я проверю правильность выполненного вами задания. Идет к доске. Ученики прячутся под партами.

Учитель: так ,,,,,,,, Сидоров к доске!

Сидоров: «Я не могу встать!»

Учитель: «Почему?!!»

Сидоров: потому что кто-то разлил клей, и я на него сел!

Учитель: кто это сделал?

Ученики полностью залазают под парты.

Учитель: ну, ладно, сиди! И так … мы сегодня повторяем десятичные дроби, к доски выйдет… сейчас посмотрим в журнал… садится на свой стул.

Учитель: Ой, дети, извините, я кажется тоже прилипла к стулу. Кто это сделал? Петров, ты?

Петров: нет, ни я! Что вы? А почему всегда Я?

Учитель: я ну ка, проверим, как ты сделал домашнее задание! Сколько буде 43,56+15,55?

Петров: не знаю.

Учитель: А, что больше 3,8 или 5, 45?

Петров молчит, опустил голову.

Учитель: позор, Петров! Позор!

Учитель: и все-таки, давайте вернемся к стулу. Кто разлил клей? Кто вчера с клеем работал?

Кукушкина: «Нина Алексеевна, да это же вы, вчера с клеем работали – клеили геометрические фигуры!»

Учитель: задумалась. Да, ребята, и действительно, кажется это я, клеила фигуры для выставки, но я их отнесла директору вместе с клеем!

Заходит директор: кто вымазал в моем кабинете стул клеем?

Кукушкина: Галина Ивановна, а вы что, тоже занимаетесь геометрическими фигурами, и готовитесь к олимпиаде?»

# **Классный час "Кодекс чести класса"**

**Цели:**

* сплочение классного коллектива;
* создание правил поведения в классе;
* определение перспектив развития классного коллектива.

**Ход классного часа**

Класс перед началом классного часа делится на пять рабочих групп.

Учитель зачитывает стихотворение Б.Заходера “Барбосы”. Беседа по прочитанному:

1. Что произошло в этом селе?
2. Из-за произошел конфликт?
3. Может ли такая ситуация произойти среди людей?
4. С чем из нашей жизни это можно сравнить?

Учитель: Человек с самого своего рождения живет среди людей. Среди них делает свои первые шаги и говорит первые слова, развивается и раскрывает свои способности. Только человеческий социум может стать основой для развития личности, для развития “я” каждого человека. И таким социумом может стать не только крупное объединение людей, но и малая группа - школьный класс.

Вопрос: Что такое класс?

Класс - объединение людей, где “я” каждого превращается в общее “мы”. И нужно чтобы каждое отдельное “я” чувствовало себя в этом большом “мы” комфортно. И чтобы “я” каждого не подавляло “я” своего соседа. Для этого необходимо существование определенных правил поведения, которые дали бы возможность каждому “я” полноценно развиваться.

Работа в группах. Каждая группа получает раздаточный лист, в котором определены девять положений:

1. Каждый человек имеет право на уважение его прав и свобод.
2. Каждый имеет право на уважение человеческого достоинства.
3. Каждый имеет право на терпимое отношение к себе.
4. Каждый имеет право на решение конфликтных ситуаций ненасильственным путем.
5. Каждый имеет право отстаивать свои интересы в любой форме.
6. Каждый в праве говорить то, что он хочет.
7. Каждый в праве критиковать учителей работающих в классе.
8. Каждый вправе сидеть с кем хочет и где хочет.
9. Каждый имеет право вести себя так, как он хочет.

Задание: На листах находящихся перед вами выделите знаком “-” те положения, которые не могут быть ограничены и знаком “+” те, которые могут быть ограничены.

Обсудите свою точку зрения с товарищами по группе и постарайтесь прийти к единой точке зрения. Представьте эту точку зрения всему классу.

В ходе общего обсуждения выделяются основные положения, которые не могут быть ограничены. Именно они и должны лечь в основу “Кодекса чести класса”

В заключении каждый должен написать эссе “Я хочу чтобы в моем классе...”

Все эти “мысли” - план, на котором в результате появятся перспективы развития классного коллектива.

**Классный час «Будем знакомы, будем друзьями»**

1 сентября 10 класс

«Мне радостно, что все вы так красивы!

Что вы в расцвете солнечной весны!

Что среди вас нет гордых и спесивых,

И ваши мысли ввысь устремлены!»

1. Сидя в кругу – знакомство. Кидаем мячик – в чьи руки попал мяч – называет имена сидящих слева, справа от него, и свое имя, кидает мяч другому.
2. Что моя вещь знает обо мне… Например: Я серьга ручка Елены Юрьевны. Я подарена ей ее дочкой Настей. Поэтому я уже знаю, что у нее есть две дочки, муж, и любимая работа, которой она уделяет больше всего времени….
3. Правили приличествующего поведения:
	1. Единство убеждений, слова и дела
	2. Равное отношение ко всем
	3. Доброжелательность не зависит от поведения других людей. Доброжелательность независима.
	4. Относись к другим так, как хотел бы, чтобы относились к тебе.
	5. Не суди, да не судим будешь
4. Безоценочное суждение. Не давать оценок очень сложно: У тебя очень красивые волосы и внимательный взгляд. Вместо – Мне нравятся твои волосы или мне приятно видеть, что ты слушаешь меня внимательно. ИЛИ – Ты совершил плохой поступок вместо – Какой ты не воспитанный. Никогда нельзя переходить с роли или проблемы на личность. Услышав замечание, обращенное к роли, мы будем стараться изменить свое поведение. А негативная оценка личности в целом вызывает агрессию, обиду, или чувство безнадежности…

 ГРУППЫ получают оценки, которые должны переделать в безоценочное суждение:

* 1. Ты ленивый и безответственный
	2. У тебя никогда ничего не получается
	3. Твое нытье доводит меня до бешенства
	4. Разве ты не понимаешь, что если ты постоянно опаздываешь, это значит, что ты не способен контролировать время.
	5. Ты че, больной, што ли!?
	6. Любому тупице понятно, как решать задачу, - только не тебе!
	7. Прекрати свистеть, ты действуешь мне на нервы!
	8. Я просила тебя подать книгу, глухой што ли!?
	9. Света, что-то ты сегодня такая серая!
	10. Ты никогда не исполняешь обещаний, ты ленивый и безответственный!

 Таким образом, если вы хотите, чтобы ваш характер был целостным, поведение адекватным и вы сами нравились бы другим людям, то вам нужно тренировать себя на способность строить конструктивные, бесконфликтные отношения с людьми. Требуется сознательная тренировка для применения этого способа в общении или в пылу ссоры. пусть эта тема не ограничивается сегодняшним занятием в вашей жизни.

 V. Игра «Мой тайный друг»

Цель: развитие навыков основного этического правила – быть внимательным к человеку

 формирование мотивации доброжелательного отношения к другим.

Ученики рисуют человечка в руках у него 12 шариков, на которых он напишет свои:

1. Любимый цвет
2. Удовольствие – это …
3. Любимая книга, писатель.
4. Любимый фильм, спектакль
5. Любимая музыка
6. Любимое блюдо
7. Хобби
8. Любимые цветы
9. Любимый вид отдыха
10. Кем хочешь стать
11. Любимое время года
12. Любимый телеканал

В течении недели работает «Почта тайных друзей», через которую дарим подарки, а в конце недели узнаем – кто – есть кто.

**Я и планета**

 Классный час на тему: «Дружбой дорожить умейте»

 *У меня есть друг, я люблю –*

 *значит, я существую.*

 *М. Пришвин*

 Вряд ли найдется человек, который не задумывался бы о сущности дружбы. Впервые это обычно случается в ранней юности, когда от школьных диспутов о дружбе, товариществе и любви ждут не только абсолютной ясности, но и практического решения жизненных проблем. Умудренные опытом взрослые улыбаются такой наивности. Однако их живо волнуют проблемы психологии общения, социальные и психологические причины некоммуникабельности, способы укрепления соседских и дружеских связей и др.

 *Прежде всего, какое значение вкладывают разные народы в само понятие «****дружба****» - одно и то же или разное? Как показывает сравнительное языкознание значения слов «дружба» и «друг» в большинстве языков тесно связаны с понятием родства, товарищества и любви.*

 *Например, дружба, по Аристотелю, величайшая социальная личная ценность, «самое необходимое для жизни. Действительно, никто не выберет жизнь без друзей, даже в обмен на все прочие блага».*

 *Бывают* ***типы партнерства****: отношения отеческие, братские, политические, родственные, соседские, товарищеские, основанные на гостеприимстве.*

***Мотивы*** *заключения поддержания дружеских отношений: утилитарная дружба – ради пользы, выгоды; гедонистическая дружба – ради, удовольствия, приятности; совершенная дружба, в которой эти мотивы подчинены бескорыстной любви к другу как таковому.*

 *Дружба, основанная на соображениях удовольствия и пользы, не может быть ни истинной, ни прочной. «… Это дружба постольку поскольку, ибо не тем, что он именно таков, каков есть, вызывает дружбу к себе тот, к кому ее питает, но в одном случае, тем , что он доставляет какое-нибудь благо, и в другом – из-за удовольствия. Конечно, такие дружбы легко расторгаются, так как стороны не постоянны. Действительно, когда они перестают питать дружбу».*

 *Совершенная же дружба бескорыстна и не знает разграничения экспрессивных и инструментальных ценностей: «…питая дружбу к другу, питают ее к благу для самих себя, ибо, если добродетельный становится другом, он становится благом, для того, кому друг».*

 *Друг – наше «****второе я****» ближе друга у человека никого нет. И поэтому, считает Аристотель, количество друзей имеет пределы. «… Близкая дружба – это дружба с немногими».*

# **Ступени диадического взаимодействия**

1. ***Нулевой контакт***

*Два несвязанных лица*

1. ***Осознание***

### Односторонние установ-

 *ки или впечатления,*

 *без взаимодействия*

*2.****Поверхностный контакт***

 *двусторонние установки,*

 *некоторые взаимодействия*

 *3.* ***Взаимоотношение***

 *Пересечение двух личностей,*

 *образующее дружеское «****МЫ****»*



***Тест:***

***« Любят ли тебя люди?»***

 *Ответь «****да****», если ты согласна с утверждением, или «****нет****», если не согласна.*

1. Ты должен помнить, что ежеминутно в течении дня тебя пристально оценивают те, с кем тебе приходиться общаться.
2. *У человека должно быть достаточно развито чувство независимости, чтобы обсуждать с друзьями свое хобби, невзирая на то, разделяют они или нет его увлечение.*
3. *Самое мудрое – это сохранять достоинство даже тогда, когда у тебя имеется сильный соблазн поступить иначе.*
4. *+Если человек замечает ошибки в речи других, ему следует их поправлять.*
5. *Когда ты встречаешься с незнакомыми людьми, ты должен быть достаточно остроумен, чтобы произвести на них впечатление.*
6. *Когда тебя представляют другому человеку и ты не расслышала его имя, ты должна попросить его повторить.*
7. *Ты уверена, что тебя уважают за то, что ты никогда не позволяешь другим подшучивать над собою.*
8. *Ты должна быть всегда на стороже, не то окружающие начнут подшучивать над тобой и выставлять в смешном виде.*
9. *Если ты общаешься с остроумным человеком, лучше не ввязываться в соревнование, а отдать ему должное и выйти из разговора.*
10. *Человек должен стараться, чтобы его поведение соответствовало настроению компании, в которой он находится.*
11. *Ты должна всегда помогать своим друзьям, потому что тебе может очень понадобиться их помощь.*
12. *Не стоит сказывать слишком много услуг другим, потому что в конце концов очень немногие оценивают их по достоинству.*
13. *Лучше, если другие зависят от тебя, а не ты от них.*
14. *Настоящий друг старается помогать своим друзьям.*
15. *Человек должен выставлять напоказ свои лучшие качества, чтобы его оценили по достоинству и одобрили.*
16. *Если в компании рассказывают анекдот, который ты уже слышала, ты должна прервать рассказчика.*
17. *Если в компании рассказывают анекдот, который ты уже слышала, ты должна быть достаточно вежлива, чтобы от всего сердца посмеяться.*
18. *Если тебя пригласила к тебе в гости подруга, а ты вместо этого предпочитаешь сходить в кино, ты должна сказать, что у тебя болит голова или придумать какое-то другое объяснение, чтобы не обидеть подругу, сообщая ей действительную причину.*
19. *Настоящий друг требует, чтобы его близкие поступали всегда наилучшим для него образом, даже когда они не хотят этого.*
20. *Люди не должны упрямо и настойчиво защищать свои убеждения всякий раз, когда кто-нибудь выразит противоположное мнение.*

#### Результаты

 За каждый ответ, который совпадает с правильным, начисли себе по 5 б.

*Правильные ответы «****да****» - на утверждения 6, 13, 14, 20;*

*«****нет****» - на все остальные.*

***Суммируй баллы:***

 *85-100 баллов – отлично;*

 *75-80 баллов – хорошо;*

 *65-70 баллов – удовлетворенно;*

 *0-60 баллов – плохо.*

*Чем выше сумма баллов, тем больше у тебя оснований считать, что окружающие тебя любят.*

**Поэтический вечер**

**«А если это любовь?!,,,»**

13 февраля 2007 г.

Добрый вечер! Сегодня у нас необычная встреча. Мы собрались вместе в канун странного праздника – которого нет ни в одной стране мира как официального в календаре, нет ни в одной из мировых религий, но празднуется он, пожалуй, всеми людьми. 14 февраля – день святого Валентина. Раньше в этот день молодые люди – юноши и девушки бросали жребий для того, чтобы найти себе суженого или суженую, которых так и называли Валентиной или Валентином. Считались первая девушка или юноша, увиденные утром этого дня. Существует красивая легенда об английском священнике, носившем это имя – отец Валентин. Согласно английским законам, солдаты средневековья не имели права жениться. А отец Валентин тайно венчал этих солдат с их возлюбленными. Узнав об этом, власти жестоко покарали священника – он был казнен. Но так получилось, что день его казни – 14 февраля – стал впоследствии всеобщим праздником – днем любви, днем поисков своей судьбы. А теперь он называется днем святого Валентина.

Всякие мероприятия и игры мы с вами проводили ребята, в этот день в ранних классах. А в этом году я предлагаю вам составить разговор о чем-то необычном, чудесном, волшебном, и даже тайном чувстве, имя которому – любовь.

Что такое любовь? Современный словарь дает нам несколько определений этому слову:

1. чувство самоотверженной, сердечной привязанности.
2. склонность, пристрастие к чему – нибудь

А что значит любить:

1. испытывать любовь к кому или чему нибудь
2. быть довольным чем-то, испытывать удовлетворение от чего-нибудь
3. нуждаться в каких-либо условиях // как цветы любят солнце

То есть, понятие это. Конечно же **многогранное**, вот например, в анкете, которую мы с вами проводили накануне, вы указали, что каждый из вас имеет свой определенный школьный предмет, еду, занятие, домашнее животное, праздник, профессию, и даже фантастические планы на будущее…

Но в то же время любовь – это понятие и **определенное**, и если мы с вами говорим от отношениях между людьми, то конечно же, в данном случае, ЛЮБОВЬ – ЭТО ЧУВСТВО!!! Без которого, вероятно человек на может жить, а человечество выжить.

«Любовь порой нужнее хлеба, но для того, чтобы ощутить это, необходима душевная зрелость. Вне любви и его душевного состояния… нет, вероятно и подлинного человеческого существования» (Б. Пастернак)

«Любовь – дочь познания», - считал великий Леонардо да Винчи. Научные открытия тоже делались чаще всего людьми влюбленными.

Любовь – это прежде всего чувство, а выразить чувство словами очень сложно, и наверное, поэтому влюбленные часто пишут стихи, а романтические люди любят читать сборники стихотворений о любви. И сегодня мы с вами обратимся к таким сочинениям.

Так что же такое – любовь?

Дельвиг Антон Антонович (1798 – 1831 гг)

 Любовь

Что есть любовь? Несвязный сон.

Сцепление очарований!

И ты в объятиях мечтаний

Бросаешь мысли за мечтой!...

Катенин Павел Александрович

 Любовь

О чем, о чем в тени ветвей

Поешь ты ночью, соловей?

Что песнь твою к подруге милой

Живит огнем и полнит силой,

Колеблет грудь, волнует кровь?

Живущих всех душа: любовь.

Не сетуй, девица – краса!

Дождешься радостей часа.

Зачем в лице завяли розы?

Зачем из глаз лиются слезы?

К веселью душу приготовь,

Его дарит тебе: любовь…

Пушкин Александр Сергеевич (1799-1837)

Я помню чудное мгновенье:

Передо мной явилась ты,

Как мимолетное виденье,

Как гений чистой красоты.

В томленьях грусти безнадежной

В тревогах шумной суеты,

Звучал мне долго голос нежный,

И снились милые черты.

Шли годы. Бурь порыв мятежный

Рассеял прежние мечты,

И я забыл твой голос нежный,

Твои небесные черты.

В глуши, во мраке заточенья

Тянулись тихо дни мои,

Без божества, без вдохновенья,

Без слез, без жизни, без любви.

Душе настало пробужденье,

 И вот опять явилась ты,

как мимолетное виденье,

как гений чистой красоты.

И сердце бьется в упоенье,

И для него воскресли вновь

И божество, и вдохновенье,

И жизнь, и слезы, и любовь.

Мы, конечно, в свои 13 – 14 лет, еще не поэты, а стихи писали о Родине, о маме, а вот о любви мы впервые написали сочинения. Я попрошу сейчас, некоторых ребят прочесть строки своего сочинения, поделиться с нами своими мыслями…

1.

2.

3.

4.

Ребята, а что вы знаете о том, как ЭТО случается, какие «истории любви» вы можете рассказать?

1.

2.

3.

4.

Алтана расскажет одну простую, но в тоже время, волшебную и не обыкновенную историю любви, которая стала началом жизни СЕМЬИ, и двух замечательных детишек!

Ребята, так значит, любовь – это не только чувство, но очень серьезная ответственность

Настя. Я думаю, что любовь – это…. А еще я хочу рассказать историю любви моих прабабушки и прадедушки, которым пришлось пережить страшную Великую Отечественную войну…..

Ребята, получается, можно сделать вывод, что любовь - спасает человека, помогает выжить, и видимо очень многим людям в годы самых суровых испытаний.

Константин Симонов в 1941 году написал стихотворение, которое стало для многих в годы войны криком сердца, и состоянием души:

Жди меня, и я вернусь.

Только очень жди.

Жди, когда наводят грусть

Желтые дожди,

Жди, когда снега метут,

Жди, когда жара,

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера.

Жди, когда из дальних мест

Писем не придет,

Жди, когда уж надоест

Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь,

Не желай добра

Всем, кто знает наизусть,

Что забыть пора.

Пусть поверят сын и мать

В то, что нет меня,

Пусть друзья устанут ждать,

Сядут у огня,

Выпьют горькое вино

На помин души…

Жди. И с ними заодно

Выпить не спеши.

Жди меня и я вернусь

Всем смертям назло.

Кто не ждал меня, то пусть

Скажет: - Повезло. –

Не понять неждавшим им,

Как среди огня

Ожиданием своим

Ты спасла меня.

Как я выжил, будем знать

Только мы с тобой, -

Просто ты умела ждать,

Как никто другой.

Многие из солдат обращались к самому любимому и любящему на земле человеку – МАМЕ:

Эдуард Асадов написал это стихотворение в 1943 году:

Письмо с фронта.

Мама! Тебе эти строки пишу я,

Тебе посылаю сыновий привет,

Тебя вспоминаю, такую родную,

Такую хорошую, слов даже нет!

Читаешь письмо ты, а видишь мальчишку,

Немного лентяя и вечно не в срок

Бегущего утром с портфелем под мышкой,

Свистя беззаботно, на первый урок.

Грустила ты, если мне физик, бывало,

Суровою двойкой дневник украшал,

Гордилась, когда я под сводами зала

Стихи свои с жаром ребятам читал.

Мы были беспечными, глупыми были,

Мы все, что имели, не очень ценили,

 А поняли, может, лишь тут на войне:

Приятели, книжки, московские споры, -

Все – сказка, все в дымке, как снежные горы…

Пусть так, возвратимся – оценим вдвойне!

Сейчас передышка. Сойдясь у опушки,

Застыли орудья, как стадо слонов,

И где-то по-мирному в гуще лесов,

Как в детстве, мне слышится голос кукушки.

За жизнь за тебя, за родные края

Иду я навстречу свинцовому ветру.

И пусть между ними сейчас километры –

Ты здесь, ты со мною, родная моя!

В холодной ночи под неласковым небом,

Склонившись, мне тихую песню поешь

И вместе со мною к далеким победам

Солдатской дорогой незримо идешь.

И чем бы в пути мне война на грозила,

Ты знай: я не сдамся, покуда дышу!

Я знаю, что ты меня благословила.

И утром, не дрогнув, я в бой ухожу!

После войны все в нашей стране возрождалось вновь, и чувства людей – еще с большей силой.

Поэт Эдуард Асадов влюбился в 1948 году, и о своих чувствах написал такие строки:

 Моя любовь

Ну каким ты владеешь секретом?

Чем взяла меня и когда?

Но с тобой я всегда, всегда:

Днем, и ночью, зимой и летом!

Площадьми ль иду большими

Иль за шумным сижу столом,

Стоит мне шепнуть твое имя –

И уже мы с тобой вдвоем.

Когда радуюсь или грущу я

И когда обиды терплю,

И в веселье тебя люблю я,

И в несчастье тебя люблю.

Даже если крепчайше сплю,

Все равно я тебя люблю!

Говорят, что дней круговерть

Настоящих чувств не тревожит.

Говорят, будто только смерть

Навсегда погасить их может.

Я не знаю последнего дня,

Но без громких скажу речей:

Смерть, конечно, сильней меня,

Но любви моей не сильней.

И когда этот час пробьет

И окончу я путь земной,

Знай: любовь моя не уйдет,

А останется тут, с тобой.

Подойдет без жалоб и слез

И незримо для глаз чужих,

Словно добрый и верный пес,

На колени положит нос

И свернется у ног твоих.

Вот так бережно и преданно к этому чувству относятся люди.

А в жизни так бывает, что мы думаем – любовь – это – или нет: Эдуард Асадов 1998 г.

Любим мы друг друга или нет?

Кажется: какие тут сомненья?!

Только вот зачем, ища решенья,

Нам нырять то в полночь, то в рассвет?!

Знать бы нам важнейший постулат:

Чувства хоть плохие, хоть блестящие,

Теплые иль пламенно-горящие,

Все равно их строят и творят.

Чувства можно звездно окрылить

Если их хранить, а не тиранить.

И, напротив, горько загубить,

Если всеми способами ранить.

То у нас улыбки, то терзанья,

То, укоров ледянящий душ,

Но причем ни на день, ни на час

Разлучиться все-таки не можем.

Кто ж поможет разгадать секрет –

Любим мы друг друга или нет?

Толстой Алексей Константинович (1817 – 1875):

Средь шумного бала, случайно,

В тревоге мирской суеты,

Тебя я увидел, но тайна

Твои покрывала черты.

Лишь очи печально глядели,

А голос так дивно звучал,

Как звон отдаленной свирели,

Как моря играющий вал.

Мне стан твой понравился тонкий

И весь твой задумчивый вид,

А смех твой, и грустный и звонкий,

С тех пор в моем сердце звучит.

И грустно я так засыпаю,

И в грезах неведомых сплю…

Люблю ли тебя – я не знаю,

Но кажется мне, что люблю!

Ну, что же, ребята, вот так не просто разобраться в чувствах, особенно в таком нежном, и необъяснимом, как любовь. Юноши иногда не могут разобраться в своих чувствах, сомневаются, но при этом, дают совет девчонкам: Эдуард Асадов

Милые ровесницы – девчонки,

Не грустите, если нет любви

Если парень обошел сторонкой,

Если дома вы бываете одни.

Не печальтесь, все еще настанет,

Не грустите, влюбятся и в вас,

Только раньше времени не старьтесь:

Губ не мажьте, и не красьте глаз.

Будьте недотрогами, девчонки!

О недотрогах с уваженьем говорят!

 Сказка о любви 29 января 2002г. Эдуард Асадов

Они без слов понимали друг друга,

И не было в мире сердец нежней.

Он бурно любил. А его подруга

Любила, быть может, еще сильней.

Есть множество чувств на земной планете,

И все-таки, что там ни говори,

Навряд ли найдется прибор на свете,

Способный измерить накал любви.

Насколько все было у них счастливо –

Прочувствовать было бы слишком сложно.

Однако же было все так красиво,

Что попросту вычислить невозможно!

И все ж вдруг такое порой случается,

Что там, где все тысячу раз прекрасно,

Свершается вдруг до того ужасно,

Что просто в сознаньи не умещается…

Встречая всесенне – душистый шквал,

Шагнули они вдруг беде навстречу,

И в самый спокойный и светлый вечер

Попали под бешеный самосвал.

А дальше, как тысячи лет подряд,

Взлетев под сияющий свод святилища,

Они оказались у врат чистилища,

Откуда дорога и в рай, и в ад…

И, глядя печально в свои бумаги,

Сказал им сурово премудрый Петр:

«Хоть думай о горе, хоть думай о благе,

А промысел высший и чист и тверд.

Кому – то грустится, кому – то хохочется,

Ведь судьбы не мы, а за нас вершат,

Не все получается так, как хочется,

 Тебе – он сказал ей – дорога прочится

Отныне и присно в кромешный ад.

Когда – ты в юности нагрешила,

И ныне, что выпало – принимай.

А мужу иное Судьба решила:

Грешил ты немного, что было – то было,

Ступай же отныне в прекрасный рай!»

Но он на колени упал с мольбою:

«Пусть будет такой и ее стезя!

Оставь же ее навсегда со мною!»

Но Петр покачал головой: «Нельзя!

Конечно, все это ужасно сложно,

Но так существует мильоны лет:

Вот если за грешником вслед, то можно,

Но только подумать здесь крепко должно:

Обратной дороги оттуда нет!»

Но он улыбнулся: «Смешной секрет!

Разлука в любви – пострашней состраданий!»

И в страшную лаву без колебаний

Он прыгнул навечно за милой вслед!

Мораль тут излишня: пойми и знай:

Ведь если бы все мы так любили,

То чувства людей обрели бы крылья,

А наша земля превратилась в рай…

**Классный час**

**«Толерантность и мы…»**

**Цели:**

1. Ознакомить подростков с понятием «Толерантность».
2. Актуализировать это понятие в современном мире.
3. Ориентировать применение качеств толерантности в повседневной жизни.

**Задачи:**

1. Стимулировать воображение участников в поисках собственного понимания толерантности тремя способами:
2. на основе выработки «научного определения».
3. посредством экспрессивной формы.
4. с использованием ассоциативного ряда.

**Вводная часть.**

Введение в проблему. Принимаются правила работы в группе. Рассказ ведущего ученика о том, что такое «Толерантность» и «Интолерантность», об их проявлениях и о последствиях нетерпимости.

**Разминка.**

**Цель:**

* создание непринужденной, доброжелательной атмосферы в группе.
* повышение внутригруппового доверия и сплоченности членов группы.

**Выполнения упражнения «Чем мы похожи».**

Класс сидит в кругу. Ведущий приглашает в круг одного из участников на основе какого-либо реального или воображаемого сходства с собой. Игра продолжается до тех пор, пока все члены группы не окажутся в кругу.

**Упражнение «Комплименты»**

Ведущий предлагает участникам придумывать комплименты лруг для друга. Он бросает мяч одному из участников и говорит ему комплимент. Получивший мяч бросает его тому, кому хочет сказать свой комплимент и так далее. Важно проследить, чтобы комплимент был сказан каждому участнику.

**Основное содержание занятия.**

**Упражнение «Что такое «Толерантность»»**

**Цель:**

* дать возможность участникам сформулировать «Научное понятие» толерантности.
* показать многоаспектность понятия «Толерантность»

Ведущий делит класс по принципу «На 1-4 рассчитайся» на 4 группы. Каждой группе предстоит выработать в результате «Мозгового штурма» СВОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ. Определение должно быть кратким и емким. После обсуждения представитель команды знакомит с выработанным определением всех участников. После окончания обсуждения в группах каждое определение выписывается на доске. Участники высказывают свое мнение.

Следующий этап – группы рисуют эмблему и девиз толерантности на ¼ ватмана, и по ней представляют пантомиму. Ведущий задает следующие вопросы для обсуждения:

* Что отличает каждое определение?
* Есть ли что-то, что объединяет какие-то из предложенных определений?
* Какое определение, изображение или пантомима показалась вам наиболее удачной?
* Можно ли дать понятию толерантность одно определение?

В процессе обсуждения учитель обращает внимание на тот факт, что понятие толерантность имеет множество сторон, и каждое из определений выявило какую-то грань толерантности.

В декларации принципов толерантности толерантность определяется как «… уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности». Принципы толерантности закреплены в законодательных актах и провозглашены в международных декларациях (Всеобщая декларация прав человека, Международный пакт о гражданских и политических правах, Конвенция о защите прав человека). Конституция РФ прописывает позиции, касающиеся толерантности в ст.136 и 282.

К сожалению, нетерпимость через СМИ, через достаточно агрессивно настроенное социальное окружение проникает и в детскую среду, находя в ней живой отклик. Может ли семья и школа как-то препятствовать этому? Наверное, не только может, Но и должна! Одна из важнейших целей воспитания – ориентация ребенка на общечеловеческие ценности. Сегодня важно найти эффективные механизмы воспитания детей в духе терпимости (толерантности), уважения прав людей всех рас и народов. Однако наряду с потребностями общества в воспитании толерантных граждан существуют факторы, препятствующие этому. Это: отсутствие устойчивых традиций свободы, плюрализма, уважения прав и свобод других людей, насаждение «Антиценностей» со стороны СМИ, рост популярности экстремистских идей, особенно среди молодежи, распространенные в массовом сознании стереотипы по отношению к представителям других культур. Они довольно устойчивы, усваиваются уже в детском возрасте и используются детьми задолго до появления их собственных мнений. Это выражается в том, что подросткам характерны эгоцентричные установки сознания. Эгоцентристу свойственно: считать свои взгляды и свой образ жизни единственно верными, он осуждает, может быть агрессивным по отношению к тем, кто живет иначе, он не желает понимать других, принимать их точку зрения, менять собственные убеждения. Дети часть испытывают трудности, связанные с неумением, а отсюда и нежеланием принять и понять другого именно как другого. В большинстве своем они не могут даже представить себе, что перед ними другой человек – с иной, своей собственной логикой мышления и поведения. И часть пытаются проецировать на других собственные мысли и качества. Словарь иностранных слов трактует толерантность как терпение по отношению к чужим мнениям и верованиям. Толерантность сегодня рассматривается, как способность видеть в другом именно другого – носителя иных ценностей, логики мышления, иных форм поведения, осознание его права быть другим, отличным от меня, как, безусловно, положительное отношение к такой непохожести, как умение видеть другого «изнутри», как способность взглянуть на мир одновременно с двух точек зрения: своей собственной и другого. Толерантность воспитывается с раннего детства, но особенно в подростковом возрасте, так как именно в этом возрасте начинает формироваться чувство культурной идентичности человека, а соответственно повышается интерес к вопросам культурной принадлежности, именно в этом возрасте идет поиск приемлемых социальных ролей, интерес к общению за рамками ближайшего социума, потребность во взаимопризнании и взаимопонимании с окружающим миром. Именно в подростковом возрасте закладываются основы дальнейшего социального поведения личности, в том числе: способность к эмпатии или конфликтность, социальная изолированность, позитивное или заведомо негативное отношение к другому, определение жизненной позиции. Предпосылки этого – повышенный интерес к себе, своему внутреннему миру, развитие рефлексии, стремление к отстаиванию собственного мнении. Многие исследователи считают признаками толерантности следующие: уважение человеческого достоинства всех без исключения людей, уважение различий, понимание индивидуальной неповторимости человека, взаимозависимость и взаимодополняемость, религиозная и национальная терпимость, патриотизм.

В ИТОГЕ УЧАЩИЕСЯ ФОРМУЛИРУЮТ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ:

1. Сотрудничество, дух партнерства.
2. Готовность мириться с чужим мнением.
3. Уважение человеческого достоинства.
4. Уважение прав других.
5. Принятие другого таким, какой он есть.
6. Способность поставить себя на место другого.
7. Уважение права быть иным.
8. Признание многообразия.
9. Признание равенства других.
10. Терпимость к чужим мнениям, верованиям и поведению.
11. отказ от доминирования, причинения вреда и насилия.

**Рефлексия.**

* + Некоторые из вас впервые познакомились с понятием толерантность. Какое из определений вызвало у вас наибольший отклик?
	+ Представляется ли вам тема толерантности актуальной, и если да, то почему?
	+ Предлагаю вам написать дома, в свободное время сочинение на тему: «Счастье, когда тебя понимают. А готов ли понять других ты?»