**Миф о Геракле. Золотые яблоки.**

**Методическая разработка урока-игры**

**Цель:** сохранение исторической культурной памяти, развитие эстетического вкуса

**Задачи:**

1. Повторить материал по истории древнего мира по разделу «Древняя Греция», рассмотреть понятие миф, мифология, образ главного героя (мужественного, смелого, выносливого).

2. Развивать у учащихся умение понимать смысл мифа как мировосприятие древнего человека, воспринимать мифологию Древней Греции как древнейшее наследие народного творчества, рассматривать её в контексте развития европейской культуры ;

3. Воспитывать эстетическое и эмоционального восприятия образцов древнегреческой культуры.

**Ход занятия:**

 **Вступительное слово учителя**: Религия и мифология [Древней Греции](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D1%8F%D1%8F_%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%86%D0%B8%D1%8F) оказали огромное влияние на развитие [культуры](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0) и [искусства](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) всего мира и положили начало бесчисленному множеству религиозных представлений о человеке, героях и богах. Греческая мифология представляет из себя первобытную попытку осмыслить действительность, придать всей природной картине целесообразность и стройность, расширить жизненный опыт.

Греческий народ стал творцом неповторимых в своей красочности мифов и легенд о жизни людей, богов и героев. В древнегреческой мифологии воспоминания о далеком, давно забытом прошлом и поэтический вымысел сливались воедино. Отдельные легенды о греческих богах соединялись в комплексные космогонические сказания (о возникновении человека и мира). Геракл — герой, сын бога [Зевса](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%B2%D1%81) и [Алкмены](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%BA%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0). Неоднократно упомянут уже в «[Илиаде](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BB%D0%B8%D0%B0%D0%B4%D0%B0)». Культ Геракла был очень популярен в [Греции](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%86%D0%B8%D1%8F), через греческих колонистов он рано распространился в [Италии](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F), где Геракл почитался под именем Геркулеса. Среди многочисленных [мифов](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%84) о Геракле наиболее известен цикл сказаний о 12 подвигах, совершенных Гераклом, когда он находился на службе у [микенского](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D0%B5%D0%BD%D1%8B) царя [Еврисфея](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%84%D0%B5%D0%B9). Наиболее трудным был двенадцатый подвиг Геракла.

 **Сценарий**

 **Действующие лица**

Геракл

Водяные нимфы

Бог Нерей

Антей

Атлант

***Рассказчик****-----* Царь Еврисфей поручил герою принести золотые яблоки из сада титана Атланта.. По пути Геракл повстречал речных нимф, бога морей Нерея, а также великана Антея. Итак, когда царь потребовал, чтобы Геракл добыл золотые молодильные яблоки, он немедленно тронулся в путь на поиски волшебного сада.

***Геракл****----------*Долго блуждал я по всей земле. Нигде я не нашел сада Гесперид с золотыми яблоками. Неужели придется возвратиться в Грецию без золотых яблок? Неужели этот подвиг мне не удастся совершить?

***Рассказчик****-------*Так думал герой, бродя по всему свету в поисках спрятанного сада Атланта. Наконец, придя на берег северной реки Эридана, он услышал в ее волнах нежные, как шелест, голоса. Оказалось, что это водяные нимфы, милые и кроткие создания, жившие в ней, выплыли наверх, услышав его тяжелую поступь.

***Геракл-****--------*Приветствую вас, о нимфы. Я ищу сад Атланта, в котором растут золотые яблоки. Но я нигде не могу найти этот сад. Не знаете ли вы дороги к нему?

***Водяные нимфы****----------*Мы были бы очень рады помочь тебе, Геракл. Но мы не знаем, где находится сад с золотыми яблоками. Попробуй спросить отца волн, косматого бога Нерея. Возможно, он знает, как найти сад.

***Рассказчик****----------*И стал Геракл стал звать бога волн Нерея.

***Геракл****------------*О Нерей, отец волн. Ответь мне, Гераклу, сыну Зевса.

***Нерей****--------*Здравствуй, Геракл. Зачем пришел ты ко мне? Что нужно тебе от Нерея - отца волн?

***Геракл****----------*Здравствуй, о Нерей! Я ищу сад великого Атланта, в котором растут золотые яблоки. Эти яблоки я должен принести царю Эврисфею. Но я нигде не могу найти этот сад. Не знаешь ли ты дороги к нему?

***Нерей****----------*Ну, что ж, Геракл. Я помогу тебе . В страшном месте находятся сады Атланта. Место это лежит далеко за желтыми песками Африки. А охраняет сады сын Земли и Посейдона, великан Антей. Каждого, кто приближается к нему, он заставляет помериться с ним силой. А он очень силён. Как только он чувствует усталость, то сразу же прикасается рукой или ногой к своей матери-Земле, и в него вливается новая сила.

***Рассказчик-****---------*Слова Нерея не смутили Геракла. Смело вступил он на горячую землю Ливийской пустыни, и скоро вдали перед ним поднялся в тумане огромный великан Антей.

***Антей-****---------*Эй! Кто это посмел нарушить границу и вступил без разрешения на мою землю?

***Геракл-****----------*Это я - Геракл, сын Зевса. Я иду в сад великого Атланта. Ты пропустишь меня через свою пустыню, Антей?

***Антей****-------*Нет, Геракл. *Я* не могу этого сделать. Боги приказали мне никого не пропускать через мои владения. И я не могу нарушить их волю. Придется нам с тобой сразиться.

***Рассказчик****---------*И началась жестокая битва. Охватив друг друга могучими руками, кружились враги по знойной пустыне. Но сила Антея все время росла - ведь он стоял ногами на родимой земле, - а Геракл начат уставать. И вспомнил Геракл, что ему говорил Нерей. Собрав последние силы, он поднял Антея над землей и поборол его. Победив Антея, Геракл устремился дальше и вскоре добрался до волшебного сада. Однако дерево с золотыми яблоками сторожил злой дракон. И нарвать золотые яблоки может только сам хозяин сада, могучий Атлант. Геракл отправился к Атланту. С трепетом глядел Геракл на согнувшегося под тяжестью неба Атланта.

***Геракл****----------*Здравствуй, о великий Атлант. Я - Геракл, сын Зевса. Я пришел за золотыми яблоками для царя Эврисфея. Мне известно, что только ты можешь сорвать их с дерева, которое охраняет злой дракон. Прошу тебя, о могучий Атлант, сорви для меня три яблока.

***Атлант****------------*Я охотно помог бы тебе, Геракл. Но не могу оставить свою ношу. Ведь стоит мне на минуту отпустить руки, и небо рухнет вниз на землю. Настанет конец всему свету.

***Геракл****----------*Я могу подержать небесный свод вместо тебя, Атлант. А ты в это время нарвешь мне золотых яблок.

***Рассказчик****-----------*Согласился на это могучий титан. Радостно выпрямил он затекшие за многие тысячелетия плечи. Но в тот же миг страшная тяжесть легла на Геракла. Кости его затрещали, а ноги по колено ушли в землю. Но герой держал небесный свод до тех пор, пока Атлант не принес ему золотые яблоки. После этого Геракл тотчас же отправился в Грецию. А тот океан, на берегу которого он добыл яблоки из сада Атланта, люди и до наших дней зовут Атлантическим.

**Заключительное слово учителя:**

Мифология древних народов, эволюция их воззрений - тема неисчерпаемая. Ведь миф - это не просто старинная сказка, а древнейший образ мировоззрения, позволяющий человеку осмыслить себя и окружающий мир. Миф объединяет науку, религию и искусство. Легенды и сказки настолько глубоко укоренены в общественном сознании, что их воздействие на умы продолжается даже в нашем XXI веке. Религия и мифология Древней Греции оказала огромное влияние на развитие культуры и искусства всего мира и положила начало бесчисленному множеству бытовых представлений о человеке, богах и героях.

Литература

 1. Н.А. Кун Легенды и мифы Древней Греции. Москва, «Просвещение» 1975.

 2. Лосев А.Ф. Философия. Мифология. Культура. М., 1991.

 3. Тахо – Годи А.А. Греческая мифология. М., 1989.