# Тема урока: «Письменность и знания  древних египтян»

Цели урока:

Образовательные:

- создать у учащихся представление о письменности в Древнем Египте;

- раскрыть особенности и сложность египетской письменности, историю ее дешифровки;

- познакомить с особенностями египетского счета и системы мер.

- рассказать о развитии науки

Развивающие:

- путем наводящих вопросов проблемного характера и решения познавательных задач формировать логическое и историческое мышление учащихся;

- на примере древнеегипетской и современной школ, русского и древнеегипетского алфавитов формировать умение сравнивать различные явления.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к культуре других народов.

**Оборудование:** компьютер, проектор, папирус, карта «Древний Египет»,раздаточный материал, слайд-шоу по теме урока.  
  
**Учебник:** Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. История древнего мира.5 класс – М.: Просвещение, 2009 г.

Тип урока: изучение нового материала.

Основные понятия: иероглифы, папирус, свиток, астрономия, солнечные и водяные часы.

Ход урока.

1. Организационный момент.

Учитель проводит проверку готовности учащихся к уроку. Объясняется тема урока, показанная на первом слайде презентации.

2.Проверка домашнего задания.

Проверка домашнего задания проводится в форме фронтального опроса.

- Какого из богов Древнего Египта вы вспомните?

- Почему бог Ра был главным богом Древнего Египта?

- Как египтяне представляли царство мёртвых ? Давайте вспомним миф ( рис. на стр.52)

Так же учащимся предлагается разгадать кроссворд и определить ключевое слово. Ребята работают в парах, на выполнение задания – 5-7 мин.

Ключевое слово: « Шампольон». Учитель поясняет ,что во время урока ребята неоднократно будут сталкиваться с именем этого человека и должны будут объяснить в чём его заслуга.

3.Объяснение нового материала.

Сегодня на уроке мы узнаем как возникла письменность в Древнем Египте ,

как развивались научные знания.

На земле существуют два государства , где письменность появилась раньше, чем в других странах. Одна- Двуречье , другая –Египет.

Письменность возникла более 5тыс. лет назад. Подумайте, приблизительно в каком году? Знаний у египтян накопилось больше, чем люди могли удержать в памяти. Это привело к изобретению письма . Первыми знаками для письма были иероглифы( слайд + раздаточный материал). Ребята рассматривают иероглифы. Вопрос к классу:

-Как вы думаете, легко ли было овладеть иероглифами?

Всего было более 750 иероглифов. И расшифровали их только в XIX веке в 1822г. Имя человека ,кому принадлежит эта заслуга, Шампольон. И прежде, чем мы с вами прочитаем документ о дешифровки иероглифов , ответьте на вопросы:

-Почему так важно было расшифровать иероглифы?

-Что дают нам письменные источники?

Разве возможно было бы узнать о жизни египтян только по рисункам?

Работа с документом на с.62 учебника. Как удалось расшифровать иероглифы?

Работа с раздаточным материалом. На каждой парте - листы с изображением иероглифов.

Один иероглиф мог обозначать один звук , другие - сочетание звуков, третьи – слово. Гласные не писались (ребята изучают раздаточный материал). Египтяне придумали определители, они не читались , а только подсказывали о чём шла речь.

Попробуем побывать с вами в роли учёных. Ребятам предлагается расшифровать предложения ,отмеченные галочкой, используя листок-подсказку.

Проверка задания.

Цифры в Древнем Египте. Слайд . Производить математические действия было очень сложно(предлагается попробовать это сделать дома).

Вывод: учиться в Египте было очень трудно. Умеющий читать и писать считался настоящим мудрецом.

Материал для письма - папирус. Демонстрация слайдов о производстве материала для письма.

Обучение в школах. Учащиеся самостоятельно знакомятся с п.3.с.61 учебника. Вопросы:

-Чему обучали в школах?

-Кто обучался?

-Как поддерживалась дисциплина?

Благодаря расшифровке иероглифов мы узнали о научных знаниях в Древнем Египте.

Слайды о развитии науки.

Какие науки были развиты?

Делается вывод о высоком развитии науки. Что нового вы узнали сегодня?

Домашнее задание: П.12(вопрос 3,4 устно).