***Это сказал английский поэт и философ Роберт Фрост: “The best way is always through”. И это правда. Я и сейчас от многого не отказываюсь, хотя прошли годы после моего участия в областном конкурсе «Учитель года».***

 - Три главных Ваших качества как учителя?

 **1. Потребность в познании**

 **2. Наитие**

 **3. Уважение человеческого достоинства**

 - Ваша философия образования?

 **- Гармония.**

 - Ваша учительская философия?

 - **Размышление.**

 ***-*** Что нового Вы принесли в свою школу?

 **1. Свою суть, а именно: «Мне ненавистны Ваши убеждения, но за то, чтобы Вы могли их высказать, я готов отдать жизнь» (слова заимствованы).**

 **2. Обновленное, обогащенное продолжение в лице своих учеников, поступивших, успешно закончивших и продолжающих обучение на факультете иностранных языков (в основном английское и немецкое отделение факультета ИЯ и МК (ранее РГФ) ТвГУ.(около 25 человек)**

 - Что для Вас наиболее важно в отношениях с родителями и администрацией?

**- С родителями – контакт, взаимопонимание; с администрацией – уважение.**

 - Как добиваетесь правды от детей?

 **- Размышляю при них, с ними или со своим вторым «я» (ставя себя на место ребенка): надо понять его «кривду».**

- С каким самым большим протестом со стороны учеников Вы сталкивались?

 **- Трудно принять мою систему подготовки – каждый день хотя бы по 45 минут, с полной отдачей, желанием и азартом.**

 - Какой метод используете, когда приходите работать в маленькую группу?

 **- Метод размышляющей не громкости сотоварищей, влюбленных в язык.**

 - Что Вы сделаете, если один ребенок побьет другого?

 **- Сначала помогу пострадавшему (и обидчику) снять стресс и т.д., а все остальное – потом (но обязательно позже создам «ситуацию для размышления» и для одной и для другой стороны).**

 - Что предпринимаете, чтобы ребенок «не пнул» Вас?

 - **Прогнозирую ситуацию, чтобы не подставиться.**

 - Какое самое больное Ваше место в отношениях с детьми?

 - **Пожалуй, дискомфорт торопливости, спешки (особенно в условиях отсутствия постоянного кабинета для занятий и общения).**

 - Кто из великих педагогов оказал самое большое влияние на Ваше становление как учителя?

 **- 1. Родители мои (росла в многодетной семье), семейный уклад;**

 **2. Чтение, помноженное на размышление (особенно: Монтень «Опыты», Толстой, Л..Н.., Ушинский). Из педагогики Ушинского особенно приемлемо его пристальное внимание антропологии.**

 **Заинтересовали методические принципы Р.Штейнера («Вальдорфская педагогика»), а именно «погружение в предмет», углубленное его изучение (обычно в течении месяца), затем смена его на другой с тем, чтоб с новыми силами заняться им через несколько месяцев. Вообще, принципы обучения предмету в этих двух педагогиках – хороший педагог всегда постоянно возвращается к повторению, углублению.**

 **Из «Кодекса товарищеского суда» Януш Корчак: « Если кто-нибудь совершил проступок, лучше всего его простить. Если он совершил проступок потому, что не знал, теперь он уже знает. Если он совершил проступок нечаянно, теперь станет осмотрительным. Если он совершил проступок потому, что ему трудно привыкнуть поступать по-другому, он постарается привыкнуть. Если он совершил проступок потому, что его уговорили ребята, он больше уже не станет их слушать… Но суд обязан защищать тихих ребят, чтобы их не обижали сильные…защищать добросовестных и трудолюбивых, чтобы им не мешали разболтанные и лентяи… заботиться, чтоб был порядок, потому что от беспорядка больше всего страдают добрые, тихие и добросовестные люди…»**

 - - Какие книги Вы порекомендуете прочесть своим ученикам в первую очередь?

 **- 1. Много-много сказок и среди них «Сказку про черные крылья и тощую девчонку»;**

 **2. Л.Н.Толстой « Семейное счастье», Дьявол»;**

 **3. Г.Троепольский «Белый Бим черное ухо»;**

 **4. М.Булгаков «Собачье сердце»;**

 **5. *Дж.Оруэлл «The Animal Farm»***

 **6. Вообще, читать - перечитывать класскику – Куприн, Лесков, Чехов, Пушкин, Тургенев, обязательно Толстой (оба).**