**Управление образования администрации МО «Судогодский район»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  На МО школы  Протокол №  от « »\_\_\_\_\_\_2013г.  Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Согласовано**  Зам. директора по воспитательной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Ю.Егорова  от « »\_\_\_\_\_\_2013г. | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_Н.В.Бирюкова  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_  от « »\_\_\_\_\_\_\_2013г |

**МБОУ «Судогодская средняя общеобразовательная школа №2»**

Программа элективного курса

**СОЗДАНИЕ WEB-САЙТОВ**

**срок реализации:** 1 год

**возраст:** 14-16 лет

**автор:** Свистунова С.В.

*учитель информатики*

**г. Судогда**

**2014/15 учебный год**

**Актуальность и практическая значимость**

Актуальность данной программы очевидна: одна из задач современной школы — содействовать вос­питанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информаци­онного общества. Для этого учащимся предлагается осваивать способы работы с ин­формационными потоками — искать необходимую информацию, анализировать ее, выявлять в ней факты и проблемы, самостоятельно ставить задачи, структури­ровать и преобразовывать информацию в текстовую и мультимедийную форму; использовать ее для решения учебных и жизненных задач.

Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, — одно из условий образовательной компетентности уче­ника. **Веб-сайт** — наиболее популярное и доступное старшеклассникам средство представления текстовой, графической и иной инфор­мации в сети Интернет.

Данный элективный курс разработан для учащихся 9 класса и является предпрофильным, рассчитан на ***1 час в неделю в течение одного полугодия***, ***всего 17 часов***.

**Цели и задачи программы**

***Основные цели курса по отношению к деятельности учащихся***

* Освоить элементарные способы проектирования, конструирования, размещения и сопровождения веб­сайта в сети Интернет.
* Приобрести первичные навыки программирова­ния на языке HTML
* Познакомиться с основами веб- дизайна и на­учиться применять их при разработке веб- страниц.
* Создать собствен­ный веб- сайт (веб-страницы) по выбранной тематике.

***Задачи курса***

* Познакомиться с видами веб- сайтов, их функци­ональными, структурными и технологическими особен­ностями.
* Научиться ориентироваться и продуктивно дейст­вовать в информационном интернет- пространстве, ис­пользуя для достижения своих целей создаваемые веб- ресурсы.
* Сформировать целостное представление об ин­формационной картине мира средствами «Всемирной паутины». Научиться способам представления инфор­мации в сети Интернет.
* Изучить способы научно-технического мышления и деятельности, направленные на самостоятельное твор­ческое познание и исследование информационной части сетевого пространства.
* Реализовать коммуникативные, технические и эв­ристические способности в ходе проектирования и кон­струирования сайтов.
* Овладеть элементами информационной и теле­коммуникационной компетенций по отношению к зна­ниям, умениям и опыту конструирования веб-сайтов.
* Овладеть навыками работы в коллективе с комп­лексными веб-проектами.

**Требования к уровню учебных достижений учащихся**

В рамках курса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и способами деятельности:

* знать принципы и структуру устройства Всемир­ной паутины, формы представления и управления ин­формацией в сети Интернет;
* уметь найти, сохранить и систематизировать необ­ходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения;
* знать виды веб-сайтов, уметь произвести анализ и сформулировать собственную позицию по отноше­нию к их структуре, содержанию, дизайну и функци­ональности;
* уметь спроектировать, изготовить и разместить в cети веб-сайт объемом 5—10 страниц на заданную тему;
* уметь программировать на языках HTML на уровне создания не менее 3—5 элемен­тов сайта;
* знать и уметь применять при создании веб-страницы основные принципы веб-дизайна;
* владеть способами работы с изученными программами (браузерами IE, NN, Opera; и др.);
* уметь передавать информацию в Интернет;
* владеть приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению сайта;
* иметь опыт коллективного сотрудничества при конструировании веб- сайтов;
* иметь опыт разработки и публичной защиты со­зданного сайта;
* осуществлять рефлексивную деятельность, оцени­вать свои результаты, корректировать дальнейшую де­ятельность по сайтостроительству.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Количество часов | В том числе | |
| теретические | практические |
| **1. Введение. Моя веб-страничка** | | | |
| Техника безопасности. Введение.  Что такое теги и как они окрашивают жизнь  Способы выделения текста  Творческая работа «Самопрезентация» | *3* | *1* | *2* |
| **2. Графика** | |  |  |
| Графика  Рисунки и фотографии в сети Интернет  Графика на веб-страницах  Творческая работа «Совершенствование вида сайта» | 2 | 1 | 1 |
| **3. Гипертекстовый документ** | | | |
| Как с удобством путешествовать по сайту  Творческая работа «Выполнение и защита небольшого проекта» | 2 | 1 | 1 |
| **4. Типы сайтов** | | | |
| Какие бывают сайты  На сайте — с удобством, анализ эргономичных сайтов  Критерии оценки сайтов  Оформление оценочной таблицы  Творческая работа «Оценка сайта» | 1 | 1 | 0 |
| **5. Основы HTML** | | | |
| Основы HTML  Таблицы  Фреймы  Формы  Творческая работа «Разделяй и властвуй» | 3 | 1 | 2 |
| **6. Проектирование сайта** | | | |
| Цели создания сайта  Концептуальное, логическое и физическое проектирование сайта  Особенности проектирования сайтов  Навигация по сайту  Юзабилити  Творческая работа «Информационное проектирование сайта» | 2 | 1 | 1 |
| **7. Основы WEB - дизайна** | | | |
| Что такое стильный дизайн?  Текст и шрифт — «кирпичики» сайта  Графика на веб-страницах  Внешний вид сайта  Композиция на веб-страницах | 1 | 1 | 0 |
| **8. Работа над проектом** | | | |
| Итоговый проект «Сайт на Google Sites» (на выбранную учеником тематику) | 3 | 0 | 3 |
| Итого | **17** | **7** | **10** |

**Содержание программы**

***1. Введение. Моя веб-страничка***

**Основные понятия:** гипертекст, HTML, тег, браузер, веб-страница, разметка, структура документа, заголо­вок, тело.

***Содержание темы***

Техническая часть. Что необходимо для работы.

**Теги** HTML

Структура веб-страницы. Заголовок документа. Тело документа. Атрибуты тегов. Цвет фона. Изображение как фон. Цвет текста. Цвета.

**Способы** выделения **текста**

Размер и форма шрифта. Теги форматирования текс­та. Взаимодействие тегов. Текстовые блоки. Заголовки. Абзацы. Перевод строки. Разделительная линия.

**Творческая работа «Самопрезентация»**

**Самооценка.** Рефлексия.

***2. Графика***

**Основные понятия:** растровый формат, векторный формат, метафайлы, рамки изображения, выравнива­ние, обтекание.

***Содержание темы***

**Рисунки и фотографии с сети Интернет**

Параметры графических файлов. Растровые форма­ты: JPEG; GIF; PNG. Векторные форматы. Достоинства и недостатки растровых и векторных форматов. Мета­файлы. Графические редакторы.

**Графика на веб-страницах**

Как создать графический файл для веб-страницы. Прозрачная графика. Связывание графического файла с HTML-документом. Изображения в HTML-документе. Дополнительная информация.

**Творческая работа «Совершенствование вида сайта»**

Самооценка. Рефлексия.

***3. Гипертекстовый документ***

**Основные понятия:** организация информации, гипер­текстовые ссылки, внутренние ссылки, активные ссыл­ки, посещенные ссылки, абсолютные адреса, относи­тельные адреса.

***Содержание темы* Организация информации на сайте**

Разработка сценария гипертекстового документа, со­стоящего из нескольких файлов. Гипертекстовые ссыл­ки. За пределами документа. Текстовые ссылки. Изо­бражения-ссылки. Главный тег Интернета. Абсолютные адреса. Относительные адреса. Создание нового окна. Внутренние ссылки. Задание цвета ссылок на веб-стра­нице. Задание цвета отдельных ссылок. Цвет и наличие рамок у изображений-ссылок. Ссылка на адрес элек­тронной почты.

**Творческая работа «Выполнение и защита небольшого проекта»**

Самооценка. Рефлексия.

***4. Типы сайтов***

**Основные понятия:** Виды сайтов, критерии оценки, дизайн, навигация, эргономика, юзабилити, скорость загрузки, интерактивность, чат, форум, гостевая книга.

***Содержание темы***

**Какие бывают сайты**

Основные типы сайтов, их название. Цели использо­вания сайта. Стили оформления. Рекомендации по ор­ганизации информации. Оптимизация веб-страниц.

**Удобство использования сайта**

Основные методы юзабилити. Восприятие информа­ции.

**Критерии оценки сайтов**

Юзабилити. Структура и навигация сайтов. Контент (содержание). Внешний вид. Обратная связь. Интерак­тивность.

**Оформление оценочной таблицы**

**Творческая работа «Оценка сайта»**

Доработка оценочной таблицы и исследование вы­полненных проектов.

Самооценка. Рефлексия.

***5. Основы HTML***

**Основные понятия:** списки, таблицы, фреймы, фор­мы.

***Содержание темы***

**Таблицы**

Структура таблицы. Основные теги. Лишние ячейки. Пустые ячейки. Объединение ячеек. Разделение ячейки. Вложение таблицы. Цвета фона. Цвет рамки. Поля.

**Фреймы**

Как работают фреймы. Достоинства фреймов. Не­достатки фреймов. Создание фреймов. Ссылки внутри фреймов. Рамки. Изменение размеров. Полосы про­крутки. Плавающие фреймы. Фреймы — хорошо или плохо?

**Формы**

Добавление формы на страницу. Кнопки (передачи и сброса). Поле со списком.

**Творческая работа «Разделяй и властвуй»**

Размещение информации страницы сайта в таблице и во фреймовой структуре. Самооценка. Рефлексия.

***6. Проектирование сайта***

**Основные понятия:** концепция сайта, цели сайта, структура сайта, карта сайта, пользователи, навигация.

***Содержание темы* Анализ хороших сайтов**

Выбор критериев. Выбор критериев при оценке сай­тов.

**Цели создания сайта**

**Проектирование сайта**

Концептуальное, логическое и физическое проекти­рование сайта.

**Особенности проектирования сайтов**

**Этапы проектирования сайта**

Принципы проектирования сайта. Организация ин­формации.

**Навигация по сайту. Юзабилити**

**Творческая работа «Информационное проектирование сайта»**

Самооценка. Рефлексия.

***7. Основы веб-дизайна***

**Основные понятия:** Дизайн, векторная и растровая графика, графический редактор, инструменты, фильт­ры, графические примитивы, палитра цветов, формат графического файла, заголовки, текст, разделы, ссылки, термины, эффективность рекламы.

***Содержание темы***

**Стиль сайта**

Элементы веб-страницы. Информационная архитек­тура. Макет страницы. Единство стиля. Внесение разно­образия. Распределение информации на веб-странице.

**Текст и шрифт кирпичики сайта**

Оформление ссылок. Форматирование текста. По­нятность и читаемость текста. Основные элементы текс­та. Тема, название, заголовки. Фон.

**Графика на веб-страницах**

Местоположение эмблем и навигационных элемен­тов. Изображения в миниатюре. Логотипы. Интерак­тивность. Советы по графике.

**Внешний вид сайта**

Управление внешним видом сайта. Особенности на­чальной страницы. Основные принципы веб-дизайна. Уменьшение размера текста и графики. Разделение про­странства страницы. Исключение длинных колонок. Формы.

**Композиция веб-страниц**

Основные правила композиции. Средства компози­ции. Цвет. Психология цвета. Отдельные цвета. Главные ошибки в веб-дизайне..

**8. *Зачетная работа***

**Основные понятия:** веб-студия, заказчик, арт-директор, вебмастер, кодер, программист, верстальщик, ме­неджер, техническое задание, разделение труда, проек­тирование, изготовление, размещение, тестирование сайта, экспертная оценка.

***Содержание темы***

**Этапы создания сайта**

**Организация работы**

Выбор темы сайта. Заказчик сайта. Создание коман­ды. Распределение функций. Работа в группе. Этапы и сроки выполнения работ.

**Техническое задание на проектирование, разработку дизайна и создание сайта на сервисе Google Sites.**

Самооценка и оценка. Рефлексия.

**Содержание и форма контроля уровня учебных достижений.**

При проведении занятий  применяются  методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (беседа, лекция – диалог) Используется проблемно – поисковый  метод, метод самостоятельной работы (практические работы),   применяется методика проектирования. В качестве иллюстраций возможно использование презентаций, выполненных в PowerPoint, при организации  самостоятельной работы  обучающихся осуществляется выход в Internet и  использование  поисковых  систем.

В конце курса организуется итоговый проект по созданию собственного сайта.

**Учебно-методическое обеспечение курса**

Курс обеспечивается методическим пособием для учителя, а также компьютерами и компьютерными программами, обо­значенными в программе курса, такими как:

* операционная система Windows (98, ME, 2000, ХР);
* MS Office (\ford);
* браузер (Internet Explorer, Google Chrome);
* графический редактор (Paint, Photoshop или др.);
* программа Flash, редакторы для создания анима­ций;

В качестве дополнительных источников информации по курсу рекомендуются справочники, электронные учебники (например webremeslo.ru) дополнительная литература с описанием новых программных средств (меняются ежегодно), а также разделы «Справка» в изу­чаемых компьютерных программах и материалы в сети Интернет, специализированные списки рассылки по тематике **веб-дизайна**, например, на сайте Subscribe.ru. Выработка навыка самостоятельного изучения програм­мных средств позволит ученику в дальнейшем продол­жать индивидуальное образование.

Курс предполагает **интеграцию с другими учебными предметами** по принципу: технология работы с инфор­мацией — из информатики и ИКТ, конкретные приме­ры и задачи — из смежных предметов. Таким образом, информация из таких учебных предметов, как матема­тика, физика, литература, русский и английский языки, история и других, вполне может использоваться учащи­мися в процессе конструирования сайтов соответствую­щей тематики.

**Список литературы**

***Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:***

* HTML. Экспресс-курс/ А.В. Петюшкин. – Спб.: БХВ-Петербург, 2003.
* Интернет. Быстрый старт/ И. Шапошников. – БХВ-Петербург, 2004.
* <http://www.postroika.ru> – сайт, посвященный созданию web-страниц
* Соловьева Л.В. Компьютерные технологии для учителя. – СПб.: БХВ-Петербург, 2003.
* Симонович СВ. Компьютер в вашей школе: Учебное пособие для средней школы. - М.: ACT-ПРЕСС КНИГА: Инфоком-Пресс, 2002.

***Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе:***

* Обучение для будущего. Учеб.пособие. – М.: Издательско-торговый дом «Русская Редакция», 2004 – 125 – 170 с., 271 – 316с.
* Симонович СВ., Евсеев Г.А., Алексеев А.Г. Специальная ин­форматика: Учебное пособие для средней школы. - М: АСТ-ПРЕСС КНИГА: Инфоком-Пресс, 2003.
* Симонович СВ., Евсеев Г.А., Алексеев А.Г. Специальная ин­форматика: Учебное пособие для средней школы. - М: АСТ-ПРЕСС КНИГА: Инфоком-Пресс, 2003.
* А.В. Хуторской, А.П. Орешко Элективный курс «Технология создания сайтов»

.