Обобщение по теме: « Культура России второй половины 19 века»

1.*Сопоставьте:*

1) П.Н.Яблочков а)Обследование Камчатки, Чукотки

2)Ф.П.Литке б) «Бурлаки на Волге»

3)И.Е.Репин в)электродуговая лампа

4)М.М.Антокольский г) «Пиковая дама»

5)И.М.Сеченов д) учение о рефлексах головного мозга

6)П.И.Чайковский е)скульптура Ярослава Мудрого

 ё) «Последний день Помпеи»

2*.О ком из известных научных деятелей второй половины 19 века идёт речь*:

Это учёный с разносторонними знаниями и интересами. Его перу принадлежит более 500 крупных исследовательских трудов по химии, физике, сельскому хозяйству, экономике, просвещению. Но известнейшую славу ему принесло открытие одного из основных законов естествознания в 1869 году. Это открытие служит подтверждением закона перехода количества в качество. Именно ему4 принадлежит открытие наличия атмосферы у планеты Венера. Он являлся почётным членом Королевской Шведской Академии наук.

3.*Перед вами список художников-передвижников. Какие фамилии по вашему мнению являются лишними?:* О.А.Кипренский, И.И.Шишкин, Н.Н.Ге, А.К.Саврасов, П.А.ФедотовК.А. Савицкий, Н.А.Ярошенко

4. *О каком художественном промысле второй половины 19 века идёт речь?*

Зародился данный промысел в конце 19 века в Сергиевом Посаде. Источником вдохновения стали традиции белгородской деревянной игрушки. Промысел быстро завоевал популярность. В 1900 году был показан на Парижской выставке. С тех пор заказы стали выполнятся не только для России, но и для других стран.

5.Назовите особенности отечественного просвещения второй половины 19 века.