**Министерство образования Республики Башкортостан**

**ГБОУ Октябрьская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 19 VII-VIII видов**

План -конспект урока

по истории 6 класс VIII вид

« О керамике, фарфоре и деревянной посуде».



Подготовила: Федюнина Т.В.

учитель истории

Октябрьский 2014г.

**Тема: О керамике, фарфоре и деревянной посуде.**

Цель:

* формирование у воспитанников представления о посуде из керамики, дерева и фарфора; способах изготовления и материалах;

**Задачи:**

**Образовательные:** Дать понятие о керамической, фарфоровой, деревянной посуде,

**Коррекционно-развивающие:**

* Корригировать и развивать речь воспитанников посредством ввода новых слов;
* развивать связь восприятия с прошлым опытом на основе выполнения заданий на узнавание и называние предметов;
* формировать смысловую память на основе запоминания связанной по смыслу информации.

**Воспитательные:**

* воспитывать интерес к предмету;
* воспитывать бережное отношение к культурному наследию родного края;
* воспитывать взаимоконтроль и взаимооценку.

**Основные знания:**

Глазурь – специальный сплав для покрытия изделий из глины

Керамика – в переводе с древнегреческого обозначает глину прошедшую обжиг.

Фарфор – белая глина, вид тонкой керамики.

Береста – верхний слой коры березы.

**Основные термины и понятия:** фарфор, керамика, глазурь, береста

**Тип урока:** сообщение новых знаний

**Оформление:** презентация, наглядность, выставка посуды

Ход урока:

1. **Орг.момент. (Слайд №1)**

**Учитель** – Здравствуйте, ребята!

Меня зовут Татьяна Владимировна. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в мир истории.

А в дорогу мы с вами возьмем хорошее настроение! Посмотрите друг на друга, на гостей и улыбнитесь!

А теперь посмотрите на меня и подарите свои улыбки мне!

Я желаю вам, что бы это путешествие прошло с пользой для вас.

Слушайте, смотрите, запоминайте, ни минуты не теряйте!

**II Актуализация знаний (фронтальная работа):**

**Работа с карточками:**

У вас на парте лежит карточка №1. Посмотрите внимательно и ответьте - что изображено на картинке ?

1. **Название предмета.**

**По очереди закрепите эти карточки на доске и назовите свой предмет.**

**(Выходят к доске и озвучивают свой ответ.)**

**- Как вы думаете, как одним словом можно назвать эти предметы?(Посуда)**

* **Молодцы, ребята, правильно!. Все эти предметы относятся к посуде. ( вывешиваю карточку Посуда)**
* **Как вы думаете, для чего людям нужна посуда? - Правильно, молоды!**

Если б не было посуды,

Нам пришлось бы очень  худо.

Мы бы тут же из людей

Превратились в дикарей:

Брали мясо бы руками,

Разрывали бы зубами,

Пили воду бы в реке

Или в грязном ручейке.

К счастью помогает всюду

Нам различная посуда:

На неё еду кладут,

Из неё едят и пьют.

Сохраняют в ней продукты:

Сыр и масло, хлеб и фрукты…

В ней готовят сотни блюд –

Варят,  жарят и пекут!

*(К. Нефёдова)*

III.**Сообщение темы и цели урока:**

**- А кто догадался, о чем сегодня будем говорить на уроке?**

**(предполагаемые ответы детей)**

Итак, сегодня у нас очень интересная тема. Мы с вами совершим путешествие в другие страны, узнаем, как человек создавал посуду из разных материалов.

- А как вы сами, ребята, думаете, из чего можно изготовить посуду? (Правильно, вся посуда у нас может быть....

**Коллаж Виды посуды (слайд2)**

Посмотрите, пожалуйста на слайд.

Здесь представлены виды материалов из которых изготавливается посуда. Мы будем рассматривать верхнюю строчку.

- Прочитайте, пожалуйста, тему урока « О керамике, фарфоре и деревянной посуде» (тема урока на доске)

- На этом уроке мы с вами должны научиться узнавать и различать посуду из керамики, фарфора и дерева. У вас на партах лежат карточки с вопросами, на которые мы будем отвечать сразу, по ходу моего рассказа. Это будет ваш справочный материал. Слушайте внимательно!

IV. Изучение нового материала:

* **Рассказ учителя.**

Посуда — обобщенное название предметов быта, используемых для приготовления, приема и хранения пищи. В древности слова «посуда» еще не было, появилось слово «посуда» только 400 лет назад.

**Запишите первый ответ на вопрос в карточке.**

А наше путешествие мы начнем со знакомства с глиняной посудой.

**Слайд 3 «Первобытные люди научились делать посуду из глины»**

Учитель: Глиняная посуда была придумана в древности - 6-7 тысяч лет назад. Первая посуда не была такой ровной и красивой, какую мы с вами можем видеть сегодня.

**Слайд 4 «Глиняная посуда»**

Рассматриваем глиняный горшок

Какой он на ощупь?

Тяжелый или легкий?

Какой на вид (красивый или некрасивый)

Позже оказалось, что не каждая глина подойдет для изготовления посуды.

- Поэтому со временем люди догадались добавлять в глину другие вещества для крепости и красивого цвета, и такой материал получил название — керамика. В Древней Греции искусство изготовления керамической посуды достигло необычайного расцвета.

**Слайд 5 «Древнегреческая керамика»**

**Керамика — это глина с добавками и прошедшая обжиг и покрытая глазурью.**

**Глазурь –это** **специальный сплав для покрытия изделий из глины**

**Слайд 6 «Керамика».**

- Показываю керамику.

* Рассматриваем посуду ( Керамическая посуда))
* Какая она на ощупь?
* Тяжелая или легкая?
* Какая на вид (красивый или некрасивый)
* Чем отличается от первого горшка?

Есть разные сорта глин. В Китае добывают глину из которой можно производить фарфор для художественной посуды (чашек, тарелок, чайных сервизов).

**Слайд 7 «Китайский фарфор»**

**Фарфор, фарфоровая посуда - это посуда из белой глины.**

По сравнению с простой глиной, фарфор очень молод, ему около 1700 лет.

Родиной фарфора является Китай, где он изготавливался еще в VII веке. Его производство было глубоко засекречено и долго неизвестно в Европе.

**Слайд 8 «Китайский фарфор».**

**V.Физминутка для глаз**

Под весенние напевы

Глазки вправо, глазки влево.

Руки вверх, на них смотри –

Головою не крути.

Руки вниз ты опусти

Глазами следом ты веди.

А теперь на раз – глаза закрой, на два - открой…

Посмотри перед собой.

Спасибо!

**Продолжим наше путешествие.**

В Европе долгое время искали секрет изготовления фарфора.

И вот независимо друг от друга, в разных странах были сделаны открытия. В Германии в 1709 г. немецкий алхимик Бетгер открыл секрет белой глины.

**Слайд 9 Бетгер**

Первую попытку создать в России производство посуды из белой глины предпринял Петр I в 1724 году но создать свой фарфор не получилось.

Это удалось только в 1748 году русскому мастеру Дмитрию Ивановичу Виноградову. С того времени в России началось производство фарфора.

**Слайд 10- 11 Виноградов Д.И.**

**- Учитель: Давайте посчитаем сколько лет русскому фарфору?**

**2014г. – 1748г. = 266 лет**

**Молодцы! Продолжаем дальше наше путешествие!**

**Слайд 12-13. Октябрьский фарфоровый завод.**

В городе Октябрьский тоже есть свой фарфоровый завод по изготовлению посуды Он был основан в 1963 году. С 2007 года завод производит посуду для дома, сервизы, сувенирную продукцию и профессиональную посуду.

Но так как в окрестностях города нет своей белой глины, все компоненты для фарфора привозят из Германии.

Если вы посмотрите посмотрите на донышко посуды, то вы увидите фирменный знак фарфорового завода, его клеймо.

**- Ребята, давайте посмотрим, как выглядит наш фарфор.**

**- Рассматриваем изделия из фарфора.**

**VI. Физкультминутка - Прежде чем мы отправимся дальше, проведем** физкультминутку. (1 мин)

 Вновь у нас физкультминутка,   
Наклонились, ну-ка, ну-ка!   
Распрямились, потянулись,   
А теперь назад прогнулись.   *(наклоны вперед и назад)*

Голова устала тоже.   
Так давайте ей поможем!   
Вправо-влево, раз и два.   
Думай, думай, голова. *(вращение головой)*

Хоть зарядка коротка,   
Отдохнули мы слегка.

**Прошу вас сесть за парты и мы вновь продолжаем наше путешествие.**

**Слайд 14 «Деревянная посуда»**

Наряду с глиняной посудой развивалось изготовление посуды из дерева. Древесина, так же как и глина, была доступным природным материалом . Ее использовали люди, жившие в лесных районах, особенно славянские племена — древние предки украинцев, белорусов, русских. В России до сих пор любят простые, удобные деревянные изделия: ложки, миски, черпаки, бочки, солонки, ковши, блюда и др. Деревянная посуда была пригодна почти для всех продуктов. В ней держали сыпучие продукты, а также масло, молоко, мед. В такой посуде продукты долго и хорошо хранились.

Прежде чем заняться изготовлением посуды, мастера изучали свойства разных пород деревьев. Самым подходящим для посуды деревом стала липа.

**- Рассматриваем деревянную посуду. Как выглядит?**

Иногда деревянную посуду украшали красивой росписью, часто выполнявшую, кроме декоративных, еще и защитные функции.

**Слайд 15 Хохлома**

У жителей Русского Севера была распространена плетеная посуда из берёсты. Из нее плели корзины, дорожные солонки , предметы быта.

**Береста - верхний белый слой коры берёзы.**

**Слайд 16 « Берестяная посуда»**

**Слайд 17. (словарная работа).**

Все мы живем в Башкортостане.

- Как вы думаете, какая посуда была наиболее распространена в нашей республике?

**Слайд 18 «Башкирская деревянная посуда»**

* Да, у жителей Башкортостана в древности также была распространена деревянная посуда. Для её изготовления использовалась древесина, кора, береста. Наиболее часто использовалась посуда из дерева : чаши, ковши, кадки, чаны. Их и теперь можно изредка увидеть в некоторых башкирских аулах. Деревянные изделия находили самое разнообразное применение в быту. В них хранили муку, зерно, держали топлёный жир, солонину и другие припасы, перевозили масло, мёд, сметану, сыпучие продукты. В чанах и кадках замешивали тесто, взбалтывали кумыс, отстаивали молоко, сбивали масло. Из дерева изготовляли лотки для муки, корытца для рубки мяса, ковши, поварёшки, скалки, лопаточки для теста и хлебов, ведра для воды и другие предметы.

- Вы посмотрели слайд. Чем чаще всего украшали свою посуду башкиры?( резным орнаментом)

Сегодня мы пользуемся разными видами посуды. На современной кухне есть и фарфоровая, и металлическая , и стеклянная, и пластмассовая, бумажная посуда. Встречается деревянная посуда и керамическая посуда, украшенная орнаментом. Правда, используем ее мы сейчас нечасто, в основном в декоративных целях, как сувениры. Таким образом мы сохраняем культурные традиции своей родины.

**Слайд 19. «Современная посуда» слайд вся посуда на кухне.**

**VII. А теперь давайте проверим как вы поняли сегодняшнюю тему.**

**Закрепление:**

**Карточки.**

Задание: Соедини правильно (Проверка в парах )

Русь керамика

Китай дерево

Древняя Греция фарфор

А сейчас мы немного поиграем. «Игра с перекидыванием мяча»

Посуда из стекла - стеклянная

Посуда из глины - глиняная

Посуда из дерева

Посуда из фарфора

Посуда из керамики

Посуда из берёсты — берестяная

Карточка «Керамика» (Взаимопроверка в парах)

Керамика какая? Подчеркни правильное слово

Гладкая, холодная, тяжелая, красивая, шершавая, мягкая, колючая, блестящая, горячая, некрасивая

Ответы проверьте на слайде

**Слайд 20 Керамика (Проверка)**

**VIII. Подведение итогов:**  Наш урок подходит к концу. Мы заканчиваем наше сегодняшнее путешествие в прошлое.. В дальнейшем мы продолжим изучение истории посуды. Сегодня мы рассматривали лишь небольшую ее часть.

IX. **Д.З. Разгадать кроссворд . (сложный и простой уровень)**

**Чтобы разгадать кроссворд вам нужно поработать немного самостоятельно.**

**Итог урока: комментарии, оценивание.**

**Слайд 21. (Тайна китайского фарфора)**

X. Рефлексия.

**А сейчас прошу вас оценить урок. Если вам понравился урок и вы узнали много нового и полезного - , выберите красную кружку счастья, если не очень — зеленую.**

Сейчас можно подойти к выставке, посмотреть еще раз на экспонаты, вспомнить все, о чем мы сегодня говорили

**Спасибо за урок! (Слайд 22)**

Кроссворд «Посуда»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 |  | |  |  |
| 1 |  | 5 |
|  |  |  | 6 |
|  |  | 3 | 4 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |

* 1. Посуда, в которую наливают суп для всей семьи.

2. Он пыхтит, как паровоз

Важно кверху держит нос.

Прошумит, закипятится –

Пригласит чайку напиться.

3. Купили новенькое,

Такое кругленькое,

А все в дырках.

4. Не бык, но бодает,

Не ест, а еду хватает.

Что схватит, отдает,

Сам в угол идет.

5. Круглое блюдо, на нем лебедя несут.

6. На голове пуговка,

Одна рука, да и та на спине.

Кроссворд «Посуда»





|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2 |  | |  |  |
| 1 |  | 5 |
|  |  |  | 6 |
|  |  | 3 | 4 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |

1. Посуда, в которую наливают суп для всей семьи.

2. Он пыхтит, как паровоз

Важно кверху держит нос.Прошумит, закипятится –

Пригласит чайку напиться.



3. Купили новенькое,

Такое кругленькое,

А все в дырках.

4. Не бык, но бодает,

Не ест, а еду хватает.

Что схватит, отдает,

Сам в угол идет.

5. Круглое блюдо, на нем лебедя несут.



6. На голове пуговка,

Одна рука, да и та на спине.

