Задачи и проблемы аудирования.

Когда мы в классе на уроке говорим на иностранном языке, у учащихся уже формируется умение аудирования. Поэтому, следует как можно чаще говорить на иностранном языке. Кроме того, надо дать возможность учащимся слушать друг, друга. Это поможет слабым ученикам выучить материал, а сильные смогут исправить ошибки других (про себя или вслух).

Подготовка к аудированию зависит от типа задания.

Если цель – понять как можно больше (интенсивное аудирование), например, при введении нового языкового материала, то внимание учащихся сосредоточено на каждом слове. В этом случае придется повторить и объяснить несколько раз.

При экстенсивном аудировании учащиеся не обязаны понимать каждое слово важно понять общий смысл услышанного или определенную информацию, о чем учитель должен предупредить заранее.

Вот несколько рекомендаций по развитию умений экстенсивного аудирования.

1. Перед тем, как предложить учащимся прослушать текст. Обсудите его тему и название. Это поможет представить его содержимое.
2. Задайте вопрос по иллюстрациям к тексту.
3. Объясните значение 2-3 трудных слов и выражений из текста.
4. Объясните детям задание, объясните им, что они должны понять достаточно информации , чтобы выполнить то или иное задание (таблица).
5. Дайте прослушать текст, не отвечая на вопросы что значит то или иное слово.
6. Поощряйте языковую догадку.

Тексты для аудирования, в современных УМК включают диалоги, песни, рифмовки, рассказы, интервью, прогнозы погоды, объявления, чтобы развить необходимые умения, в учебниках соблюдается определенная последовательность работы:

-предтекстовые задания

-собственно аудирование

-задания после прослушивания

При оценке учащихся по данному виду речевой деятельности учитывается правильно ли поняты факты, изложенные в тексте и полнота их понимания.

Отметка «5» ставиться, если коммуникативная задача решена и учащиеся полностью поняли содержание иностранной речи.

«4» - если коммуникативная задача решена, учащиеся полностью поняли содержание иностранной речи, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного.

«3» - если учащиеся поняли только основной смысл.

Формы контроля аудирования.

1. Ответы на вопросы
2. Тестовый контроль (выбор предложений, соответствующих содержанию текста)
3. Подбор иллюстраций в соответствии с содержанием текста
4. Оценка фактов, предложенных в тексте
5. Составление плана услышанного текста
6. Обсуждение проблем, предложенных в тексте
7. Передача содержания текста на родном языке (письменной или в устной форме).

Задача в начальной школе – развивать ухо, слух, очень хорошо если есть музыкальный слух.

При контрольном аудировании должно быть не более 5 незнакомых слов.

Необходимо развивать умения:

-выделить основную мысль в тексте

-догадаться о содержании текста по заголовку

-выбрать главные факты

-выбрать второстепенные факты

-реагировать на фон (background)

-шумовые эффекты, акцент

Когда контрольное аудирование проводится, диск слушают 2 раза.

Что надо сделать перед аудированием.

1. Проверь магнитофон
2. 2 раза прослушай диск
3. Если обучающее аудирование – слушать надо до полного понимания.