|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **Православная культура. 9 класс.**  **Тема урока «Путь к храму. Колокольные звоны».**  **Цель урока**: познакомить учащихся с историей колоколов и колокольных звонов;  способствовать развитию умений анализировать произведения  искусства, слушать музыку;  воспитывать чувства патриотизма и интерес к историческому прошлому Родины    Оборудование: УМК «Православная культура 9 класс»  **Место проведения урока**: кабинет с компьютером, проектором, экраном.  **Тип урока**: изучение нового материала.  **Ход урока.**   1. **Оргмомент**   Вход в класс. Приветствие учащихся (эмоциональный настрой на урок), объяснение учащимся работы на уроке: - Здравствуйте, ребята! Каждое из предыдущих поколений, хотело оно того или нет, оставило следы в нашей с вами русской культуре. Что-то остаётся менее заметным для нас, а что-то надолго может остаться в памяти людей. Несомненно, храмы спустя многие столетия вызывают восхищение и удивление. **.**  **2..Актуализация знаний учащих**  Давайте попробуем дать определение понятию «храм». Ответы учащихся.  "Мозговой штурм"  Запишите слова-ассоциации, которые у вас вызывает слово храм.  Какое понятие встретилось у каждого из вас?  Какие правила благочестивого поведения в храме вам известны?  **3.Вводное слово.**  Храм - это образ преображённого мира, созидаемого по законам красоты и гармонии.  (*Учащийся читает стихотворение М. Кравцова*)  Есть красота несказанная, светлая,  Та, что святою не зря называется…  Тихо раскроется тайна заветная.  Русь белой лебедью в сердце останется.  Сном благодатным, радостью сбывшейся  Час созерцания, Богом подаренный,  Будто бы чудом с Небес опустившийся  Песней беззвучно - Храм белокаменный…  Дорога к храму нелегка. У каждого она своя. Длинная, но длина её измеряется не вёрстами и даже не днями, а работой. Душевной работой; потому что дорога к храму - это не только физический путь, но и духовное возрастание, преодоление зла в себе.  -              Как вы понимаете эти слова?  -              Сегодня мы попытаемся найти для себя путь к храму. Необычным, притягивающим, красивым является сам облик храма; но как прекрасен его «голос».  Иногда, ещё не видя храма, находясь от него вдали, мы слышим звон его колоколов.  **4.Знакомство с темой урока, постановка целей.**  **Формулировка темы урока совместно с учащимися.** Ребята, давайте сформулируем тему нашего урока. Предложения учащихся.  Запись учащимися темы урока в тетради.  **Целеполагание.** Итак, тему мы обозначили. Давайте теперь поставим цель сегодняшнего урока. Ответы учащихся.  Работа над содержанием эпиграфа к уроку. Какой смысл заложен в строках эпиграфа? Ответы учащихся. Чем являлись колокола, по словам Ю.Пухначёва.  Эпиграф: Звон колокола был голосом Родины. Он воспевал её силу и красоту, он напоминал о долге перед ней. А если колокол умолкал - это значило , что Родину постигло несчастье.  **5.**     **Изучение нового материала**  Только в одной стране мира - в России, живёт колокольная музыка. Только на Руси колокольный звон стал национальным искусством, вошёл в музыку, отразился в литературе, живописи.  В начале роль колоколов бала исключительно подсобной: созывать верующих на молитву в будни и праздники. Но постепенно они стали сопутствовать праздникам и торжествам, сообщали людям о важных событиях, созывали на вече, указывали дорогу заблудившимся в ненастье путникам, в трагические для Отечества дни звали на защиту Родины.  -              Откуда же появились колокола?  *Самостоятельная работа учащихся по учебному пособию страница 146-147*  На Русь привезли колокола с Запада, пока не появились свои мастера колокольного звона. Ростовские звоны - замечательное творение русского народного эпоса. Самым большим колоколом, считали колокол, отлитый в1688 году Флором Терентьевым. Он весил 2000 пудов. Звук этого колокола узнавали за 20 километров за городом.  - А какой колокол является самым знаменитым?  -              Что вы о нём знаете?  К колоколам на Руси относились как к живым существам, давали им имена и прозвища: Гавриил, Широкий, Лебедь, Медведь, Ревун - в зависимости от звучания.  В России самая бедная церковь имела не менее трёх колоколов, а на колокольнях богатых церквей их было до десяти. Собрание всех колоколов называется звоном. О том, какие звоны используются в Русской Православной Церкви мы просмотрим видеолекцию.  *Просмотр видеолекции «Колокольный звон Руси»*  *Запись в тетради 4 типов колокольного звона*  А теперь, поговорим о «вечном», теме вечернего звона. В 1960 году русский поэт Николай Михайлович Рубцов написал стихотворение, посвящённое художнику И. Левитану.  В глаза бревенчатым лачугам  Глядит алеющая мгла,  Над колокольчиковым лугом  Собор звонит в колокола!  Какая же картина Левитана поразила Рубцова настолько, что душа отозвалась стихами?  Это картина «Вечерний звон». Репродукция этой картины в учебном пособии страница 147.  Что на ней изображено?  Какие чувства у вас вызывает картина?  **4*.* Закрепление нового материала**  Выполнение тренировочных тестов (кроссворд)  **5. Подведение итогов урока***.*  **5. Задание на дом**  *Написать сочинение-эссе на тему «Мой путь к храму»*  **6. Рефлексия**  Благодарю Вас, ребята. Вы замечательно сегодня работали! А сейчас давайте вы поделитесь своими впечатлениями, которые получили на уроке, методом незаконченного предложения: 1. Я узнал (а), что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. Я был удивлен (а) тем, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3. Мне понравилось, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4. Для меня храм – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5.Для меня колокольная музыка-это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
|  |
|  |

**Приложение**

**Тест**

**Какой колокольный звон применяется в праздничные православные дни?**

1.благовест

2.трезвон

3.перезвон

**Какой колокольный звон осуществляется ударом во все колокола?**

**1.благовест**

**2.перебор**

**3.трезвон**

**Сколько всего видов колокольного звона?**

1. **2**
2. **3**
3. **4**

**Какой колокол является самым знаменитым в России?**

1. **Лебедь**
2. **Царь-колокол**
3. **Реут**

**Какой колокольный звон применяется в будние дни для созыва людей на богослужение?**

**1.благовест**

**2.трезвон**

**3.перезвон**