***Календарно-тематическое планирование***

***по английскому языку “Enjoy English” 5 класс***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Требования к уровню подготовки обучающихся** | **Форма контроля** | **Дата проведения** |
| **Фонетика** **Лексика**  | **Грамматика**  | **Аудирование**  | **Чтение** | **Устная речь** | **Письмо** |
| **План**  | **Факт**  |
| **I четверть ( 26 часов)****Unit 1. «HELLO! NICE TO SEE YOU AGAIN! »** |
| **Section 1. «Talking about first day at school»** |
| 1 |  Первый день в школе. Расписание. Предметы | Долгота и краткость гласных звуковAge, form, language, subject | Глаголы в Present SimplePast SimpleFuture Simple |  | Прочитать интервью о Британских школах (с полным пониманием) и соотнести вопросы и ответы | Рассказы о себе и своей школе | Написать сочинение «My first day at school this year» | Монологическое сообщение «The 1-st September at school» |  |  |
| 2 | Класс. Оборудование. Расписание на день. | Tag question ( review)timetable Глаголы в Present SimpleWord formation( suffix- tion |  |  | Сравнить школьную жизнь в Великобритании и России. Уметь отвечать на вопросы по тексту | Написать свое школьное расписаниеНаписать вопросы для интервью «Как изменилась классная комната?» |  |  |  |
| 3 | Школьные предметы. модальный глагол Shall | Лексико-грамматические упражненияModal verb- shallSubjectA markA break |  |  | Рассказать о предметах, изучаемых в Британских школах, сравнить что общего и в чем разница школьного обучения в нашей стране и в Великобритании | Написать рассказ «My favorite subjects» по образцу | Беседа о предметах, изучаемых в школе. Выразительное чтение диалогов |  |  |
|  |
| **Section 2. «I wish I were in Russia»** |
|  |
| 4 | Изучаемые предметы в школе | Интонация в повелительных предложенияхReport, boring, to dislike, to make friends, to miss, to hate | Слова-синонимы: to speak, to say, to tell | Прослушать разговор детей, выделить необходимую информацию в соответствии с вопросом | Прочитать письмо Барбары,выделить информацию об обучении в России и за рубежом. | Рассказать о любимых предметах, изучаемых в школе, обосновать свое утверждение |  |  |  |  |
| 5 | Школа в России и Англии | ИнтонацияСловосочетания: Any good news? That’s great! | Видовременные формы глаголов: Present Simple, Past Simple. Формы неправильных глаголов |  |  | . |  |  |  |  |
| 6 | Я бы хотел учиться в России | Правильное ударение в словах и фразахСлова-антонимы. Any good news? That’s right! | Структуры: There is/there are/was. Present Simple, Past Simple, Future Simple. | Прослушать беседу двух учащихся о школе, заполнить таблицу |  |  |  | Диалог-расспрос по ситуации «Представление при знакомстве». Выразительное чтение диалога. |  |  |
| **Section 3. «Talking about the summer holidays»** |
| 7 |  Поговорим о летних каникулах. | Summer holidaysCityFamous people | Словообразование(work- work)Past SimpleMany, much, a little, a lot of. |  | Прочитать письмо Димы, извлечь основную информацию, ответить на вопросы по тексту | Расспросить своего партнера, используя речевые клише просьбы, согласия, отказа | Выполнить лексико-грамматические упражнения |  |  |  |
| 8 | Знаменитые люди.Место, где ты живёшь. | Summer holidaysCityFamous people To spend,To go,To miss,To takeTo be famous for | Модальные глаголы ( may, could, can)Словообразование(work- work)Past SimpleMany, much, a little, a lot of. |  | Чтение текста с выборочным пониманием информации с. 20-21 | Разыграть диалог по образцу согласно ситуации, задавая специальные вопросы | Выполнить лексико-грамматические упражнения |  Составление небольшого рассказа при помощи глаголов To spend,To go,To miss,To take лов |  |  |
| 9 | Дневник Кэрол. Твои планы на неделю. | Weekend diary | Many, much, a little, a lot of. |  | Чтение дневника Кэрол | рассказать о том, как провёл неделю, твои планы |  | Монолог о проведении летних каникул по образцу |  |  |
| 10 | Достопримечательности. Места, где ты был летом. |  To go sightseeingТренировка произношения английских звуков при помощи скороговорки p.25. |  Past Simple | Прослушивание скороговорки | Прочитать текст и выразить свое отношение. Прочитать диалог, заполнить пропуски, перевести словосочетания |  | Разыграть диалог по образцу | Заполнить пропуски в тексте при помощи прошедшего времени |  |  |
| **Section 4. «Talking about places of interest»** |
| 11 | Летние каникулы английских школьников в России | To return,A language | Comparative and superlative adjectives | Прослушать , где Джим и его друг проводили свои каникулы | Прочитать текст и сказать, о чём мечтает Мартин | Разыграть диалог, помочь туристу найти дорогу | Выписать из письма Мартина все прилагательные и назвать их степени сравнения | Устный опрос лексических единицДиалог |  |  |
| 12 | Летние каникулы русских школьников в Англии | A tradition |  |  | Прочитать письмо Лены, понять основное содержание, ответить на вопросы. |  |  |  |  |  |
| 13 | Иностранные гости в твоём городе. Представь место, где ты живёшь | To visitTo inviteMuseum,Church,Theatresightseeing | Prepositions |  |  |  Диалог. Предложить посетить достопримечательности своего города иностранным друзьям | Написать объявление для посетителей твоего города | ДиалогРассказ о своей экскурсии по городу в качестве гида |  |  |
| **Section 5 “Talking about school clubs”** |
| 14 | Наши школьные кружки | A school club | Словообразование. Образование существительных( названия профессий)из других частей речи при помощи суффиксов **er, ist, , or, man** | Воспринимать и понимать текст о Диме с излечением выборочной информации | Прочитать объявление из настенной школьной газеты С пониманием основного содержания | Уметь отвечать на вопросы по тексту |  | Рассказать о том, какой кружок ты посещаешь, хотел бы посещать, обосновать своё мнение |  |  |
| 15 | Создай свой кружок | To join, advert, invite.Grammar- like to do= like doing something | Прослушать диалог, ответить, что Даша больше всего любит , её хобби |  | Вести диалог- обмен мнениями, запрашивать информацию, сообщать информацию**.** | Написать объявление/ рекламу своего кружка | Диалог. Рассказ о кружке, который ты посещаешь. |  |  |
| 16 | Школьный театр |  |  | Прослушать стихотворение, соотнести графический образ со слуховым, запомнить интонацию. | Прочитать текст о школьном театре на английском языке с частичным извлечением информации | Обсудить школьный кружок, обосноватьсвоёмнение | Написать письмо другу из Британии описать свой любимый школьный кружок | Диалог, монолог, письмо | . |  |
| 17 | Постеры для школьныхкружков |  poster | Question tags |  |  | Составить диалог при помощи разделительных вопросов | Создание постера любимого школьного кружка | Создание постера любимого школьного кружка |  |  |
| **Section 6 “Creating rules for students and teachers”** |
| 18 | Правила поведения в школе. |  Responsible,Creative,Sociable,IndependentA gradeA grown- up |  | -понимать на слух полностью / основное содержание текстадиалогического характера  | - читать прагматический текст (реклама школьных клубов) исоотносить его с картинками - читать с нужной интонацией текст диалогического характера  | обсуждать правила для учителей и учащихся, придумывать своисобственные правила - *высказываться на заданную тему* (что делают ученики / учителя)*с опорой на ключевые слова*- составлять и вести диалог с учетом заданных ролей (учитель-ученик, ученик-ученик), употребляя адекватные клише речевогоэтикета (-  | создавать постер по результатам проектной деятельности | Постер.Диалог.Монолог. |  |  |
| 19 | Придумываем иобсуждаем правила для учеников и учителей. | Opposites of adjectives |  | понимать на слух полностью / основное содержание текстадиалогического характера  | прагматический текст (реклама школьных клубов) исоотносить его с картинками - читать с нужной интонацией текст диалогического характера | *выражать точку зрения „за“ и „против“ по определенной**теме* (о полном дне в школе, о выполнении домашней работы ввоскресенье), обосновывать ее - *выполнять групповой проект и защищать его в процессе**обсуждения с одноклассниками* |  |  |  |  |
|  |
|  |
|  **Section 7 “What do you know about British schools?”** |
| 20 | Британская школа: начало обучения в школе, школьное расписание, предметы.  | A school uniformForeignBritishSpanishGermanFrenchDramaScienceA library |  | - понимать на слух содержание небольших текстов (высказыванияшкольников), выделяя запрашиваемую информацию - понимать на слух полностью содержание текста информационногохарактера (об английской школе) | - читать текст информационного характера (страничка с сайтаанглийской школы) - прогнозировать содержание рубрик по их названиям - читать высказывания подростков о школе, соотнося их содержаниес собственным опытомпользоваться сносками при чтении текста  | представляться зарубежному партнеру, знакомиться с ним, задавая уместные вопросы и используя клише речевого этикета - разыгрывать диалог по ролям (о школьных предметах) -  |  |  диалог |  |  |
| 21 | Отношениек школьной форме.Любимые предметы. | A school uniformForeignBritishSpanishGermanFrenchDramaScienceA library | Plural nouns-Jeans,Trousers,Shorts,clothes | понимать содержание прослушанного интервью  | - читать газетную статью с полным пониманием  | - брать интервью у одноклассника (о школьной форме) выражать точку зрения „за“ и „против“ по определенной теме(школьная форма), обосновывать ее - работать в группе (разработать дизайн школьной формы | Написать статью в газету об идеальной школьной форм**е** | статья |  |  |
| 22 | Сайт британской школы.Школьные друзья | A school uniformForeignBritishSpanishGermanFrenchDramaScienceA library | Plural nouns |  |  | - обобщать тематически сгруппированную изученную лексику - совмещать вопросы и ответы - овладеть новой лексикой по теме - научиться употреблять в речи существительные типа *jeans* сглаголом *tobe* во множественном числе  |  |  |  |  |
| **Section 8 “Reading for pleasure”** |
| 23 | Чтение художественного текста и его обсуждение. |  |  |  | *Читать художественный текст, используя разные стратегии: с пониманием основного содержания / с выборочным и полным**пониманием* - *соотносить картинки с содержанием текста, располагая их в**логической последовательности* | пересказывать прочитанный текст от имени разных персонажей - обсуждать прочитанное с партнером по заданному плану  | - письменно излагать содержание прочитанного текста  |  |  |  |
| 24 | ***Project*** ***“Welcome to our******School website”*** |  |  |  |  |  |  | проект |  |  |
| 25 | ***Test revision*** ***“After summer”*** | Проверка коммуникативных умений учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении *- самооценка,* |
| 26 | Контрольная работа по всему разделу | Проверка коммуникативных умений учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении (РУ)*- контроль достижений,* *- самооценка,**- рефлексия.* |
| **II четверть (22 час)****Unit 2. «WE ARE GOING TO TRAVEL to London»** |
| **Section 1. «Welcome to East Square London school»** |
| 27 | Путешествие в Англию | Incitation, to arrange, to be responsible, educational, social | • • Present Continuous• Present Simple /Present Continuous• Word formation:Suffix *-tion**noun + man*• Modal verb *shall*• Tag questions• To be going to (do something)• Grammar in context | Прослушать письмо с целью выразительного чтения | Прочитать письмо мистера Вуддинга с извлечением полной информации, ответить на вопросы, перевести предложения. | Составить диалог-расспрос о приезжающей группе школьников из Англии. Выделить словосочетания, составить предложения | Особенности оформления письма-приглашения в англоязычных странах | Письмо-приглашение. Выразительное чтение диалога. |  |  |
| 28 | Подготовка к школьномуобмену между российскими и британскими школами | Partner, programmer, situationРазделительные вопросыSchool lifeHealthPersonal informationHolidaysTravellingHobbiesFamilySeasonsWeatherWinter holidaysFamily and friends*Nouns:*badgebiscuitbodycinemagroupmagazinemealnewspapersoundsouvenirkiss*систематизировать* правила чтения гласных под ударением | Present Continuous• Present Simple /Present Continuous• Word formation:Suffix *-tion**noun + man*• Modal verb *shall*• Tag questions• To be going to (do something)• Grammar in context | понимать на слух запрашиваемую информацию из текстадиалогического характера - понимать на слух полностью / основное содержание текстадиалогического характера  | читать текст письма-приглашения с полным пониманием - пользоваться сносками в процессе чтения  | - давать краткие ответы на разделительные вопросы  |  | Выразительное чтение диалога |  |  |
| 29 | Согласование условий обмена, уточнение деталей. е | Arrange, to stay, to be responsible fordecoratego outhurtleaveproposesoundstaysuggesttake offwake up*Adjectives:*anotherspecial*Word combinations:*be responsible forsmth / smbconsist offall illget well soongive a presenthave a sore throatplay sportshake handsskating rinksocial programmeSounds great!stay at home / atschoolsuggest that smb dosmthwork hard | Present Continuous• Present Simple /Present Continuous• Word formation:Suffix *-tion**noun + man*• Modal verb *shall*• Tag questions• To be going to (do something)*обобщить правила словообразования* (суффикс *-tion*)  | понимать на слух запрашиваемую информацию из текстадиалогического характера - понимать на слух полностью / основное содержание текстадиалогического характера  | - читать с нужной интонацией текст диалогического характера - читать рассказ с полным пониманием *прогнозировать содержание текста по его началу, завершать его*  |  | Выполнить лексико-грамматические упражнения | диалог |  |  |
| 30 | Распределениеобязанностей передшкольной вечеринкой.Хандра в день рождения. | Present Continuous• Present Simple /Present Continuous• Word formation:Suffix *-tion**noun + man*• Modal verb *shall*• Tag questions• To be going to (do something)*Word combinations:*be responsible forsmth / smbconsist offall illget well soongive a presenthave a sore throatplay sportshake handsskating rinksocial programmeSounds great!stay at home / atschoolsuggest that smb dosmth | понимать на слух запрашиваемую информацию из текстадиалогического характера - понимать на слух полностью / основное содержание текстадиалогического характера  | читать с нужной интонацией текст диалогического характера - читать рассказ с полным пониманием - *прогнозировать содержание текста по его началу, завершать его*  |  |  | диалог |  |  |
| **Section 2. What are you going to do»** |
| 31 | Планы на ближайшее будущее.  | Cinema, picnic, theater, to be going toСтруктура «To be going to» для выражения будущего действия | Структура «To be going to» для выражения будущего действия | Прочитать дневник Барбары, прокомментировать ее планы | Рассказать о своих планах на неделю и выходные дни, используя структуру I am going to… |  | Написать вопросы для интервью | Монологическое сообщение о планах на выходные дни, о любимых занятиях семьи |  |  |
| 32 | Планированиенедели, вечера.  | Picnic, weekend, to be going toВыражения будущего времени Future Simple. Структура: I am going to do smth. | - учиться употреблять структуру*to be going to do something*- овладевать правилами словообразования (конверсия:существительное — глагол)  | Прочитать дневник Барбары, определить правильность предположений о ее планах | Рассказать, что ты собираешься делать после уроков, в воскресенье. Расспросить одноклассника о его планах на будущее |  |  | Диалог-расспрос о планах на воскресенье. Чтение вслух абзацев текста |  |  |
| 33 | Выходной с Мери Поппинс. Семейныепутешествия.  | ***Говорение***- высказываться на заданную тему (КУ) (что ты и члены твоей семьисобираются делать в выходные), опираясь на ключевые слова (ПУ)- *пользоваться страноведческим справочником при подготовке**монологического высказывания об авторе книги* (ПУ)- расспрашивать собеседника о его планах на вечер, о поездке зарубеж (ЛУ, КУ) |  |  |
| 34 | Хэллоуин.Обсуждение сувениров для британских школьников | Говорение: - высказываться на заданную тему с опорой на текст *(Halloween )*- *брать интервью* у одноклассников ***Аудирование***- понимать на слух запрашиваемую информацию из текстадиалогического характера (ПУ)- восполнять фразы с опорой на прослушанный диалог ***Чтение***- читать художественный текст (рассказ) с пониманиемзапрашиваемой информации / полным пониманием -*пользоваться сносками в процессе чтения аутентичного текста*- *соотносить фрагменты текста с картинками* - *сравнивать* особенности поведения в Англии и России в типичных ситуациях общения ***Письмо***- *овладевать правилами письменного этикета (личное письмо)*  |  |  |
| **Section 3. «creating a school album for British friends »** |
| 35 | Создание школьного альбома для британских друзей.  |  | Present Continuous Tense |  |  | составлять микродиалоги (вопрос — ответ)- разыгрывать диалоги по ролям, используя нужную интонацию восстанавливать недостающие слова в диалоге, разыгрывать его  | - *создавать* школьный альбом из фотографий одноклассников  | Школьный альбом |  |  |
| 36 | Обсуждение событий, происходящих в момент речи.  |  |  | - понимать на слух запрашиваемую информацию из текстадиалогического характера  | *читать с полным пониманием связный текст,* восполняя егоглаголами в нужной форме  | *развивать лингвистическую память,* восстанавливая содержание прочитанного текста с опорой на вопросы - восполнять подписи к картинкам в виде микродиалогов - |  |  |  |  |
| 37 | Из истории Деда Мороза.  | postcard | Present Simple, Present Continuous |  | - читать подписи к фотографиям друзей - *читать личное* письмо (на обороте открытки) с пониманиемзапрашиваемой информации -*производить лингвистический анализ* прочитанного текста (найти формы в PresentContinuous и перевести их на русский язык) - учиться задавать общие и специальные вопросы по содержаниюоткрыток  |  | - написать подписи к фотографиям, Написать открытку деду морозу | открытка |  |  |
| 38 | Вечер /Воскресное утро в кругу семьи. |  Decorate,Special,Give a present,Be responsible for doing smth. | Present Simple, Present Continuous |  | Читать забавные истории . дополнить предложения | - рассказывать, что ты / члены твоей семьи делают в воскресныйвечер и в данный момент - обсуждать с одноклассниками школьный альбом, *оценивать его* |  | топик |  |  |
|  | Section 4 “**What are you doing for the winter holidays?”** |  |  |
| 39 | Подготовка кпразднованию Рождества и Нового года.  | - брать интервью у одноклассников (о любимом времени года)- комментировать интервью - комментировать картинки к прочитанному тексту - расспрашивать одноклассника об опущенных в тексте деталях сцелью восполнения текста - использовать речевые клише в соответствии с решаемойкоммуникативной задачей ***Аудирование***- понимать на слух запрашиваемую информацию из текста, *фиксируя ее в таблице* ***Чтение***- *читать с полным пониманием* текст страноведческого характера, восполняя пропуски в тексте необходимой информацией - пользоваться сносками к тексту - находить в тексте фразы, иллюстрирующие картинки - приводить фразы в соответствие с содержанием текста ***Языковые навыки***- *систематизировать* правила чтения - составлять словосочетания из изученных слов и переводить их на русский язык - *работать в парах / группах /обучение в сотрудничестве:**выяснять у одноклассника опущенные детали в тексте**страноведческого характера*  |  |  |
| 40 | Рождество вВеликобритании | читать личное письмо с пониманием общего содержания - читать с полным пониманием диалогический текст страноведческого содержания -отвечать на вопросы с опорой на текст  |  |  |
| 41 | КаникулыСанта-Клауса. | ***Письмо***- *делать заметки в процессе групповой работы* по подготовке описания празднования Нового года в месте, где проживаешь  |  |  |
| 42 | Общее и отличительное у Санта-Клауса и Деда Мороза. |  SpecialA meal,To consist,A biscuit,To leave,To work hard,Father Christmas,Ded Moroz. | Present Simple, Past simple ( review) |  |  | составлять диалоги с соответствии с заданной ситуацией - составлять групповое высказывание о праздновании Нового года  | *выделять в явлениях общее и различное, представлять полученные**Результаты в виде таблицы (Father Christmas and DedMoroz*) |  |  |  |
| **Section 5 “ Reading for pleasure”** |
| 43 |  Знакомство с английским писателем Jane Thayer и его произведением: “The Puppy who wanted a boy» |  |  |  | *Читать художественный текст, используя разные стратегии:**с пониманием основного содержания / с выборочным и полным**пониманием* - *соотносить картинки с содержанием текста, располагая их в**логической последовательности*  | пересказывать прочитанный текст от имени разных персонажей - описывать героя рассказа с опорой на текст - разыгрывать по ролям диалоги из текста - восполнять аннотацию к тексту с помощью предложенныхлексических единиц - *догадываться о значении многозначных слов по контексту* - *восстанавливать текст по его фрагментам* -*прогнозировать содержание текста по его началу*  |  |  |  |  |
| 44 |  Чтение теста “The Puppy who wanted a boy” |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Обсуждение текста “The Puppy who wanted a boy” |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46 | Project “New Yearcelebration” | Формирование метапредметных УУД:- *обучение в сотрудничестве; работа по алгоритму / инструкции**- работа с информацией (поиск, обработка, использование в собственной речи***)** |
| 47 | Административная контрольная работа по аудированию | Контроль коммуникативных умений учащихся в аудировании. с извлечением интересующей информации, выполнения заданий на проверку понимания прослушанного  |
| 48 | Контрольная работа | **Контроль лексико-грамматических навыков и речевых умений** |
| **III четверть (30 часов)****Unit 3. «Faces of London »** |
| **Section 1. “What places of interest would you like to see?”** |
| 1/49 | Пребывание российских школьников в английских семьях.  | City / TownPlaces of interestAt homePartiesEating and drinkingBiographiesBooks*Nouns:*activityadventurecathedralcharactereastfortressmuseumnovelpalacepeacepoliticianravensight | • Dates• Present Continuous*love, need, want,* etc.• *Wh*-Questions• Tag questions• *I’ve been to…*• Word formation:Suffix *-er*• Regular and irregular verbs• Four forms of theverbs• Participle I• Participle II• Present Perfect• Present Perfect/  | Прослушивание диалога с полным пониманием, | читать страноведческие тексты с полным пониманием исоотносить их с картинками -пересказывать прочитанный текст (о достопримечательностяхЛондона) с опорой на картинку  | Составить диалоги о посещении достопримечательности Лондона |  | Диалоги |  |  |
| 2/50 | КартаВеликобритании | slice (of)square stadium theatretowerwest*Verbs:*admirechatturn*Adjectives:*amazingancientculturalfreehospitableroyal*Adverbs:*alreadyeverjustlatelyneverrecentlyyet*Word combinations:*be famous forbe founded inbe full ofbe proud ofbe rich inbe situatedbe surprisedcome true | • Article *the*Zero article | воспринимать на слух высказывания школьников о Лондоне,восполняя опущенные слова в предложениях из прослушиваемыхвысказываний | читать связный текст, восполняя пропуски новой лексикой  |  | написать рассказ об одной из достопримечательностей Лондона,используя страноведческий справочник учебника | Рассказ о достопримечательностях Лондона |  |  |
| 3/51 | Лондонский зоопарк | face-to-facehave a barbecuehost family in peaceplay board gamestake care oftake placeturn to the left / right*Expressions:*It’s worth visiting / doing | Present simplePresent continuous |  | - - читать письмо, восполняя пропуски опущенными фрагментамиписьма и производя необходимую трансформацию фраз |  |  | Рассказ о Лондонском зоопарке |  |  |
| 4/52 | Факты о великих городах России |  To be foundedTo be famous forA cathedralAncientTo be full ofhospitable | Present simplePresent continuousPast Simple |  |  |  |  Написать эссе о месте, где ты живёшь. | Эссе |  |  |
| 5/53 | Как правильно читать даты? | . | numerals |  | . |  |  | Уметь читать даты на английском языке |  |  |
| **Section 2. «Discovering places of interest»** |
| 6/54 | Карта Лондона. | Capital, museum, gallery, theater, mixture, building, square. | Present Simple и Present Continuous | Прослушать диалог о Лондоне с извлечением основной информации. Ответить на вопросы | Прочитать диалог о Лондоне с извлечением полной информации, найти ответы на вопросы, перевести предложения | Рассказать, что нового узнали о Лондоне (на основе прочитанного). Разыграть микродиалоги согласно образцам | Записать вопрос, адресованный партнеру. | Чтение вслух диалогов, монологическое сообщение о Лондоне. |  |  |
| 7/55 | Наиболее известныедостопримечательностиЛондона | To be situatedA sightA towerA fortress | The- definite article | Прослушать диалоги о Лондоне |  Читать текст о Лондоне, уметь соединять картинки с текстами и выполнять послетектовые задания,Читать текст о Лондонском Тауэре с полным пониманием | . |  |  |  |  |
| 8/56 | Грамматико-ориентированный урок | Определенный артикль с названиями исторических учреждений и сооружений |  |  |
| 9/57 | Путешествие по Темзе | A palaceRoyalEastWest |  |  | Прочитать письмо.Дополнить предложения | . | .  | Короткий рассказ об одном из достопримечательностей, расположенном на реке Темзе |  |  |
| **Section 3 “Excuse me, can you?”** |
| 10/58 | Ориентация в незнакомом городе. Правила вежливогообращения, клише. | Формы вежливого обращения Excuse me...Could you tell me…?You are welcomeGo alongIt’s very easySorry |  |  Прослушивание диалога об ориентации в городе | *читать с полным пониманием* текст страноведческого характера,восполняя пропуски в тексте необходимой информацией - *читать* текст страноведческого характера, *выбирая из него**запрашиваемую информацию*- *пользоваться страноведческим справочником* для нахожденияинформации о наиболее известных культурных памятниках мира (РУ)- кратко пересказывать прочитанный текст (о достопримечательностях Лондона) *с опорой на план* и на картинку (КУ) | разыгрывать диалог-расспрос (между туристом и жителемЛондона), *соблюдая правила речевого и неречевого* поведения используя уместные клише речевого этикета  |  | Составление диалога об ориентации в городе |  |  |
| 11/59 | Трафальгарская площадь. Наиболее известныесимволы стран мира | вести диалог-расспрос, используя фразы *Have you been to…, It’s**worth seeing / visiting*(КУ)- высказаться на заданную тему (где бы ты хотел побывать)*с опорой на ключевые слова* - восстанавливать диалог из разрозненных фраз и разыгрывать егопо ролям- составлять собственные диалоги по образцу - писать статью об одной из наиболее известных достопримечательностей страны (Красная площадь), пользуясь планом в виде вопросов (РУ) |  |
| 12/60 | МузеиЛондона: музей МадамТюссо и Шерлока Холмса,интерактивный музей науки |  | Образование существительных при помощи суффикса er | Прослушивание стихотворения | Чтение текстов о музеях | Работа . в группах, обсуждение музеев Лондона | составлять описание музея (например, в родном городе) *с опорой**на предложенный план* с использованием изученной лексики |  |  |  |
| **Section 4. «Just for fun»** |
| 13/61 | Посещение London Eye. |  | Regular and irregular verbs | воспринимать на слух и *понимать запрашиваемую информацию* из текста диалогического характера | - читать письмо страноведческого содержания, *находить в нем**запрашиваемую информацию,* восполнять пропуски в текстеглаголами в нужной форме (раскрывать скобки) - соотносить фразы с содержанием прочитанного текста, исправлять их в соответствии с содержанием текста  | *составлять монологическое высказывание по заданной теме**с опорой на картинку, используя ключевые слова* |  | монолог |  |  |
| 14/62 | Живые скульптурыв Лондоне.  | PeaceIn peaceTo be surprised | Participle I and II |  | читать, пользуясь сносками, рассказ бытового характера с полным пониманием  | высказываться на заданную тему (о живых скульптурах), используястрановедческий справочник  | записывать образованные формы глаголов (Participle I иParticiple II) | монолог |  |  |
| 15/63 | Факты обОстанкинской башне.Чтение смешной истории о встрече в парке. | - соотносить вопросы и ответы (об Останкинской башне) - рассказывать об известном месте в своем родном городе / селе - воспринимать на слух текст страноведческого характера (обОстанкинской башне) и понимать его полностью восстанавливать смысл прочитанного текста, выстраивая фразы в логической последовательности - пересказывать прочитанный текст от лица одного из персонажей  |  |  |
| **Section 5 “Have you ever walked in London’s park?”** |  |  |
| 16/64 | Парк — любимое место лондонцев.  |  To be rich inTo be proud ofactivity | Present Perfect | воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию из текста страноведческого содержания  |  | разыгрывать диалог по ролям, соблюдая правильную интонацию - составлять диалог в соответствии с заданной ситуацией  |  | диалог |  |  |
| 17/65 | Парки Лондона. | To be rich inTo be proud ofactivity | Present Perfect |  | Чтение текста о парках Лондона с общим пониманием |  | Уметь подписывать картинки, используя информацию текста |  |  |  |
| 18/66 | Парки родного города. | To be rich inTo be proud ofactivity | Present Perfect |  |  |  | Небольшой рассказ о парках в месте, где ты живёшь | Рассказ |  |  |
| 19/67 | Бытовые диалоги из жизни англичан | To be rich inTo be proud ofactivity | Present Perfect | Прослушать диалог. Что сделал Мартин? |  | Разыграть диалог на бытовую тему |  | Диалог из жизни англичан |  |  |
| **Section 6 “ I’d like to invite you to a party”** |
| 20/68 | Празднование дня рождения. Организацияугощения и досуга гостей. | Birthday partyInvitationTo have a barbecue in the gardenTo chat with each otherSoft drinksTo take photosTo play board gamesTo wear colorful paper hats |  | - контролировать правильность выполнения задания, прослушиваятекст  |  | составлять рассказ о дне рождения, пользуясь картинками и заданной лексикой - рассказывать о собственном дне рождения, опираясь на план в виде вопросов - разыгрывать диалог по ролям, восполняя реплики и соблюдаяправильную интонацию -  |  | Рассказ о дне рождения |  |  |
| 21/69 | Столовые принадлежности/ приборы.  | Названия столовых приборовA forkA saucerA plateA knifeA cupA glassA spoonA sugar bowlTo lay the table |  | воспринимать на слух и понимать текст стихотворения  |  | отвечать на вопросы к тексту - рассказывать о помощи маме по дому, используя заданныелексические единицы  |  | Рассказ о правильном накрытии на стол |  |  |
| 22/70 | Меню сладкоежки. Известные британские праздники. |  A sweet toothA piece ofA slice of |  |  | читать небольшой текст страноведческого характера с пониманиемзапрашиваемой информации  | составлять монологическое высказывание (о британскихпраздниках) с опорой на картинки  | составлять и записывать рецепт приготовления сэндвича, используяключевые слова  | рецепт |  |  |
| 23/71 | Чаепитие по-английски.Вежливая беседа за столом | Вежливые обращения за столом |  |  | читать небольшой юмористический текст с пониманием общегосодержания / с полным пониманием  | - вести вежливый диалог за столом, используя нужные речевыеклише и соблюдая правила речевого и неречевого поведения -восполнять реплики в диалоге, используя нужные конструкции  |  | Диалог за столом |  |  |
|  | **Section 7 “ Talking about famous people”** |  |  |  |  |
| 24/72 | Знаменитые люди из англоговорящих стран. | A novelAn adventureA character |  |  |  Чтение текста о знаменитых людях | - высказываться о знаменитых людях, опираясь на ключевыеслова и используя информацию из социокультурного справочника -  |  | Высказывание о знаменитых людях |  |  |
| 25/73 | Факты биографий(Д. Дефо, Дж. Толкиен,Ч. Дарвин, Ч. Чаплин У. Тернер).  |  |  |  | читать небольшой текст страноведческого характера (биографияД. Дефо) с пониманием запрашиваемой информации - исправлять предложения в соответствии с содержанием прочитанного текста - восполнять тексты биографического характера, используя опущенные фрагменты - читать небольшой текст страноведческого характера (биографииДж. Толкиена и Ч. Дарвина), восполняя его недостающей информацией - читать биографию Уильяма Тернера с пониманием основногосодержания, соотносить текст с картинкой - читать юмористический текст (о Ч. Чаплине) с пониманиемзапрашиваемой информации - восстанавливать логику текста (выстраивать фразы в нужнойпоследовательности)  | *составлять диалог с опорой на образец* (о британских и американских книгах / авторах) - разыгрывать диалог по ролям, соблюдая правильную интонацию - отвечать на вопросы к тексту - рассказывать о смешных случаях из жизни известных людей,используя самостоятельно найденную информацию ( |  | Диалог |  |  |
| 26/74 | Названиялитературныхпроизведений наанглийском языке. |  To be famous |  | воспринимать на слух и понимать интервью (о любимых писателях книгах) - контролировать правильность выполнения задания, завершая фразы из текста  |  | рассказывать о любимой книге, аргументируя свою точку зрения - рассказывать о литературном произведении / фильме, опираясь наплан в виде утверждений  | Написать сочинение о любимой книге | Устное высказывание и сочинение о любимой книге |  |  |
| 27/75 | Известные литературныеперсонажи | Tom SawyerWinnie- the PoohPeter PanThe HobbitAlice Romeo | Past Simple |  |  | - описывать литературный персонаж *с опорой на ключевые слова и**картинку*  |  |  |  |  |
| **Section 8 “Reading for pleasure”** |
| 28/76 |  Знакомство с творчеством английской писательницы Марго Фэллис |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29/77 | “Great Escape” Чтение текста |  |  |  | *Читать страноведческий текст, используя разные стратегии:**с пониманием основного содержания / с выборочным и полным**пониманием*- *соотносить картинки с отрывками текста —*  | пересказыватьпрочитанный текст от имени разных персонажей - описывать персонажа текста - отвечать на вопросы к тексту - *догадываться о значении многозначных слов по контексту*- *восстанавливать логику текста, выстраивая утверждения в нужном порядке*- *прогнозировать окончание текста по его началу* |  |  |  |  |
| 30/78 | **Project** **“Welcome to our****town!”**  | *обучение в сотрудничестве;**- работа по алгоритму / инструкции;* *- работа с информацией (поиск обработка, использование в собственной речи* |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **IV четверть (24 часа)****Unit 4. «LEARNING MORE ABOUT each other»** |
| **Section 1. «May I ask you question? »** |
| 79 | Средняя школа в Лондоне:ученики, их увлечения, учебные предметы. | Personal informationFamiliesCharacteristicsPetsAppearanceHobbiesFriendsJobsHolidaysTraditions | Tag questions• Word combination with change /exchange• Present Simple andPresent Continuous• Antonyms• Irregular verbs• Past Simple• *Wh*-Questions• Present Simple /Present Continuous• Present Perfect / PastSimple• *be going to do smth*• Word formation:suffixes *-ist, -ian,* *-ect*• Articles | Воспринимать на слух текст диалогического характера (интервью) и понимать запрашиваемую информацию  | читать интервью (корреспондент и английская школьница) инаходить в нем запрашиваемую информацию  | рассказывать о содержании прослушанного текста, пользуясьпредложенным планом . |  | Составить диалог корреспондент- ученик. приехавший из Лондона |  |  |
| 80 | Обмен впечатлениями опребывании в Лондоне. | *Verbs:*changeprotecttreat*Word combinations:*be interested inchange euros forpoundsexchange partnerfor a change | . |  | Читать связный текст в форме письма с пониманием общего содержания / с полным пониманием - пользоваться сносками к тексту  | -составлять связный рассказ о визите в Великобританию с опоройна предлагаемый план - устно отвечать на вопросы корреспондента (о поездке в Лондон),используя заданные ключевые слова . |  | Рассказ. |  |  |
| 81 | Письма домой. | Выполнение лексико-грамматических упражнений- писать письмо родителям о своем пребывании в зарубежной поездке, опираясь на образец - записывать составленные ответы на вопросы  |  |  |
|  | **Section 2. «Cetting on well with the family»** |
| 82 | Типичная английская семья. | ***Говорение***- описывать внешность персонажей прочитанного текста - описывать своего друга, не называя его - брать интервью у своего одноклассника ***Чтение***- читать интервью с пониманием запрашиваемой информации *пользоваться сносками в процессе чтения*- разыгрывать интервью по ролям  |  |  |
| 83 | Отношенияв семье между родителями и детьми, братьями и сестрами.  | читать рассказ об английской семье, *находить в нем запрашиваемую информацию*- читать прагматичный текст (правила для учеников и их родителей)*с полным пониманием*устно отвечать на вопросы к прочитанному тексту  |  |  |
|  |
| 84 | Внешность и характер членов семьи.  | *Adjectives:*athleticcurioushomesickfriendlyimpoliteintelligentlovingnaughtynon-athleticobedientplumppolitequietserioussmarttactfultalkativeunderstandingunforgettablewise | • Word formation:prefixes *un-, im-, in-, non-* |  | - описывать внешность и черты характера членов своей семьи и друзей - воспринимать на слух и декламировать стихотворный текст - описывать внешность и черты характера членов своей семьи идрузей, опираясь на ключевые слова  |  | - составлять и записывать рассказ о своей семье  |  |  |  |
| 85 | Рассказ о своейсемье. Семейный альбом. | ***Аудирование***- воспринимать на слух и понимать полностью стихотворный текст - воспринимать на слух и произносить многосложные слова с отрицательным аффиксом высказываться / описывать идеального друга , *аргументируя свое**мнение* (ЛУ)- интервьюировать своих одноклассников (что любят / не любят) - создавать семейный альбом, снабжая фото подписями  |  |  |
|  |
| 86 | Традиции проведения праздников в твоей семье.Идеальная семья | get on well with smb have a good sense of humorhave an opportunity | • Word formation:prefixes *un-, im-, in-, non-* |  | - читать юмористический текст *с пониманием основного содержания / с полным пониманием* | - описывать воображаемую идеальную семью - придумывать и формулировать правила для детей и родителей - разыгрывать по ролям юмористический рассказ диалогическогохарактера | - сочинять и записывать рассказ о семейных традициях  |  |  |  |
|  | **Section 3. «You have got a pet, haven’t you? »** |  |
| 87 | Любимое домашнее животное.  |  PetsSmartBraveGet on with each otherNoisylazy | Present Simple andPresent Continuous• Antonyms• Irregular verbs• Past Simple• *Wh*-Questions• Present Simple /Present Continuous• Present Perfect / PastSimple• *be going to do smth*• Word formation:suffixes *-ist, -ian,* *-ect*• Articles | Прослушать и имитировать скороговорки | Прочитать интервью о домашних питомцах. | составлять короткое монологическое высказывание в связи с поставленной коммуникативной задачей - отвечать на вопросы к тексту - участвовать в диалоге-обмене мнениями (о домашнем питомце) *высказывая и аргументируя свою точку зрения*-  |  | Монолог |  |  |
| 88 | Детективнаяистория об английском мальчике и его помощнице-собаке. | KindDomestic animals | Present Simple andPresent Continuous• Antonyms• Irregular verbs• Past Simple• *Wh*-Questions• Present Simple /Present Continuous• Present Perfect / PastSimple• *be going to do smth*• Word formation:suffixes *-ist, -ian,* *-ect*• Articles |  | Прочитать детективную историю с общим пониманием текста | - пересказывать наиболее понравившийся фрагмент прочитанноготекста (детективная история)  |  | Пересказ отрывка текста |  |  |
| 89 | Интервью о своемдомашнем питомце после победы втелевизионномконкурсе. |  To be likeNoisySmartBraveGet on with each otherLazyKindTo feedTo eatTo go for a walk | Present Simple andPresent Continuous• Antonyms• Irregular verbs• Past Simple• *Wh*-Questions• Present Simple /Present Continuous• Present Perfect / PastSimple• *be going to do smth*• Word formation:suffixes *-ist, -ian,* *-ect*• Articles |  |  | рассказывать о своем домашнем питомце, опираясь на предложенный план - давать воображаемое интервью на ток-шоу корреспонденту газеты„Домашние любимцы“ | Написать придуманную историю о собаке Келли | Диалог- интервью о домашнем питомце |  |  |
| 90 | Грамматико-ориентированный урок | Выполнение лексико-грамматических упражненийPresent Simple andPresent Continuous• Antonyms• Irregular verbs• Past Simple• Present Simple /Present Continuous• Present Perfect / Past Simple |  |  |
| 91 | У тебя есть питомец не так ли? | обсуждать с партнером прочитанный текст, высказывая свою точку зрения • Articles |  |  |
| **Section 4. “Do we have the same hobbies?”** |
| 92 | Хобби, которымиувлекаются люди. |  CookingWritingSportDullFunPleasantHobbiesGood for your healthFor intelligent peopleFor lazy kids | • *Wh*-Questions. |  |  | участвовать в групповом обсуждении увлечений одноклассников - высказывать свои предположения об увлечениях персонажей накартинках - брать интервью у своих одноклассников об их хобби и*резюмировать* его для класса | - *писать обобщенную информацию* об увлечении своего одноклассника по результатам интервью (с опорой на образец) | Интервью у одноклассника |  |  |
| 93 | Странные и необычныехобби.  |  StrangeHandwriting |  |  | Чтение текста о странном хобби | - составить монологическое высказывание о самом интересном илистранном хобби |  | Монологическое высказывание о странном хобби |  |  |
| 94 | Хобби твои и твоих друзей. | - высказывать свое мнение о разных хобби (с опорой на подстановочную таблицу) - задавать друг другу вопросы по содержанию прочитанного текста - восполнять микродиалоги и разыгрывать их по ролям |  |  |
| 95 | Опиши своего друга | описывать своего лучшего друга / подругу, *опираясь на ключевые**слова*  |  |  |
| 96 | Опиши известного человека | - описать своему партнеру любого известного человека (не называяего имени) |  |  |
|  | **Section 5 “What are you going to be?”** |  |  |
| 97 | Мир профессий.Предпочтения твоих сверстников в выборе профессии.. | *Nouns:*actorbodyguardchangecomputer programmerengineerexchangefirefighterhousewifelibrarianmanagernurseopportunitypolice officervet | • *be going to do smth*• Word formation:suffixes *-ist, -ian,* *-ect* | Прослушивание стихотворения, повтор интонации | Чтение текстов о профессиях  |  - брать интервью у одноклассников (о профессиях), заполняятаблицу- обмениваться мнениями о текстах, прочитанных в составе групп - вести диалог / обмениваться мнениями о профессиях  |  | интервью |  |  |
| 98 | Типичные черты характера дляопределенных профессий.Рассказы людей разных профессий. | athleticcurioushomesickfriendlyimpoliteintelligentlovingnaughtynon-athleticobedientplumppolitequietserioussmarttactfultalkativeunderstandingunforgettablewise | • *be going to do smth*• Word formation:suffixes *-ist, -ian,* *-ect* |  |  | - рассказывать о профессии одного из родителей с опорой на образец  |  | Рассказ об одной из профессий |  |  |
| 99 | Идеальная работа в твоем понимании |  | • *be going to do smth*• Word formation:suffixes *-ist, -ian,* *-ect* |  |  | составлять короткое монологическое высказывание о будущей профессии)- описывать свою воображаемую профессию , *ее характеристики и сравнивая свой список характеристик со списками одноклассников*  | Эссе о своей идеальной профессии | - Эссе о своей идеальной профессии |  |  |
| **Section 6 “Reading for pleasure”** |
| 100 | Чтение страноведческихтекстов в группах и ихобсуждение.  | Проверка понимания текстов дополнительной литературы и обсуждение прочитанного*работать в группе,* выбирая для чтения один текст из нескольких предложенных - *читать страноведческий текст с полным пониманием его**содержания* - пересказывать текст для учащихся, не читавших его - отвечать на вопросы к тексту  |
| 101 | Создание собственных рассказов по аналогии с прочитанными(о местных традициях) | - составлять письменный рассказ о местных традициях, *пользуясь**заданным планом* - создавать всей группой постер / альбом о местных традициях для своих зарубежных друзей  |
|  |
| 102 | Контрольная работа | Контроль лексико-грамматических навыков и речевых умений |