**Музейная педагогика**

**как средство**

**патриотического**

**воспитания**

**опыт работы учителя**

**истории и обществознания**

**МБОУ «Большегнеушевская средняя общеобразовательная школа»**

**Рыльского района**

**Белолюбцевой Галины Витиславны**

**высшая квалификационная категория**

2014год

*Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу*

*или городу, к родной речи начинается с малого –*

*с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе.*

*И еще - с уважения к таким же чувствам людей,*

*которые тоже любят своей дом, свою землю, свое –*

*пусть и непонятное тебе - родное слово.  
    Вот эти важнейшие человеческие качества*

*и поможет тебе открыть в своей душе*

*история: любовь, уважение, знание.*   
 ***Дмитрий Лихачев***

Насколько актуальна сегодня проблема патриотического воспитания подрастающего поколения? К сожалению, очевидно, что материальные ценности стали все больше доминировать над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности, патриотизме. Считается, что поколение «девяностых»- потерянное поколение. Но, похоже, что уже наше общество теряет и поколение нового, XXІ века. Последние годы наблюдается отчуждение подрастающего поколения от отечественной культуры, общественно-исторического опыта своего народа. Идет рост проявлений бездуховности, безнравственного поведения, агрессивности и экстремистских настроений, форм отклоняющегося поведения детей и молодежи. Россия - крупнейшая многонациональная и многоконфессиональная страна и для России «важнейшая цель воспитания и образования - это формирование у своих граждан российского патриотизма, чувства дружбы народов и веротерпимости. Сегодня, в условиях, когда государство начинает определять новую идеологию, формулирует государственно-общественный заказ образованию на формирование новой личности, становится ясно, что ключевыми характеристиками такой личности должны стать, прежде всего, ее духовность, гражданственность, патриотизм, социальная активность, свобода и т.д.

Невозможно воспитать полноценную личность без уважения к истории и культуре своего Отечества. Любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за неё начинает формироваться в детском возрасте. Чтобы воспитать эти чувства у ребенка, педагог должен быть сам убежден и вдохновлен идеями патриотического воспитания. Это кропотливый и систематический процесс, который идет планомерно в школе из класса в класс, от поколения к поколению. Участниками этого процесса должны стать дети, учителя, семья и общественность. Только все вместе мы можем решить проблему воспитания патриотизма. Работа должна вестись по разным направлениям и проявляться в разных видах деятельности: изучение истории Родины и своего города или села, улицы, семьи, ознакомление с героями и их подвигами, изучением символов государства, достижений страны. Важно, чтобы изучение этого материала вызывало чувство привязанности к «большой» и «малой» родине, чувство ответственности и гордости, уважения и толерантности к обычаям и традициям других народов.

Эту работу уже много лет я веду в своей школе, вдохновляясь убежденностью в том, что рассказывая детям историю Родины (уроки истории), изучая законы страны (обществознание), историю Курского края, собирая материал для школьного музея и ведя поисковую работу, я бросаю зерна, которые когда-то прорастут и, надеюсь, дадут благодатные всходы. В своей деятельности, в основном, я опираюсь на музейную педагогику. Термин «музейная педагогика» пришел к нам из Германии, где он появился на рубеже 19-20 вв. С этого времени музей начал осознаваться как учреждение, одной из главных функций которого стала образовательно-воспитательная. Наш музей не только "хранит и показывает", но и обеспечивает активную деятельность детей в процессе приобщения к культуре, истории своего края, села, школы.

Чтобы детям было интересно, надо уметь увлечь их, заинтересовать, материал донести доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с того, что многое узнать они могут о войне, героях, традициях и культуре страны на примерах и фактах своего села, его жителях. Средства музейной педагогики, взаимное партнёрство, сотрудничество с родителями в ходе воспитательно-образовательного процесса позволяют расширить духовно нравственные представления детей о собственной душевной близости, сопричастности своего «Я» с другими людьми, живущими, работающими, рядом. Каждый ребенок может попробовать себя в том или ином деле, и здесь не важна результативность, важен результат воспитательного воздействия на человеческие качества ребенка.

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на детей и подростков. Участие в поисково-собирательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.   
 Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах творческой, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др.   
Школьный музей - это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы коллектива педагогов и обучающихся.   
Школьный музей берет на себя «летописную функцию», чем целенаправленно не занимается практически ни одно государственное учреждение. Создавая летопись школы, школьный музей ликвидирует «белые пятна» в ее истории.

Мы занимаемся сбором материалов по истории села и школы, ведем поисковую работу, связанную с Великой Отечественной войной, собираем экспонаты, включающие предметы быта, письменные документы и источники, фотографии. В нашем музее более пятисот экспонатов. Есть в нашей коллекции старинные предметы быта, пластинки, школьные принадлежности прошлого века, гильзы от патрон и снарядов, экспонаты, посвященные истории пионерской, комсомольской организации школы, материалы из личного архива, подаренные нашими учителями. Сбор материалов ведется постоянно через систему заданий, разрабатываемых мною к урокам истории Курского края, внеклассную работу, через детскую организацию школы. На базе школьного музея создано детское объединение «Патриоты». Программой определены цели и основные направления его деятельности. Обучающимися созданы презентации истории школы, школьного музея, церкви и села, собраны материалы по Великой Отечественной войне, занявшие призовые места в районных и областных конкурсах. На областной конкурс нами был разработан и представлен инновационный образовательный продукт: «Школа- хранитель культурно-исторического наследия малой родины».

В системе историко-краеведческого воспитания важное место занимает экскурсионно-массовая работа, которая предполагает подготовку и проведение экскурсий, а также использование музея в общественной жизни школы, включение его в единую систему учебно-воспитательной работы школьного коллектива. В районном конкурсе музеев мы стали победителями в номинации «Лучший экскурсовод».

Одной из форм работы являются внеклассные мероприятия, проводимые в школе и районе, посвященные местным народным и православным традициям, истории школы, истории села и страны. Например, устный журнал «История нашей школы», театрализованные постановки, посвященные православным и народным традициям («Свет рождественской звезды», праздник Казанской иконы Божией Матери, «Пасхальный Благовест», музыкальный конкурс «Завалинка»), экскурсии: «История монет», «Летопись нашей школы»…

Школьный музей стал учебно-материальной базой в преподавании уроков истории, литературы, изобразительного искусства, технологии и др.

Для уроков истории в собранных материалах школьного музея можно найти множество примеров истинного патриотизма и честного служения отчизне. Привлечение краеведческого материала на уроках истории необходимо и педагогически оправдано. Например, темы «Отмена крепостного права», «Столыпинская аграрная реформа», «Великая октябрьская революция» , «Коллективизация», «Сельскохозяйственная политика Хрущева» аграрные реформы 1965 г., 1987 г., 90-х годов скрашиваются и дополняются краеведческим материалом. Учащиеся анализируют документы и материалы школьного музея, проводят социологические исследования методом интервью, анкетирования и о результатах сообщают на уроке.

       При изучении темы «Великая Отечественная война Советского Союза» обучающиеся готовят сообщения о земляках-участниках войны, пишут творческие работы (сочинения, стихи) о мужестве солдат и тружениках тыла родного края.

       Особый интерес у учащихся вызывают сообщения, подготовленные на основе рассказов родственников старшего поколения с подборкой фотографий из семейного архива.

Приобщая детей к культуре своего народа и национальностей, проживающих рядом, мы формируем у них представление о себе и других как о личности. Работа музея тесно связана с уроками истории Курского края, где я не только излагаю материал учебника, но и включаю детей в творческий процесс. Обучающиеся пишут сочинения о природе и достопримечательностях села, стихи, посвященные Великой Отечественной войне и Победе, сочиняют сказки и истории, связанные с экспонатами музея, что способствует развитию их творческих способностей.

Чтобы донести до детей красоту и духовность народных традиций, необходимо научить их видеть и уважать традиции в собственных семьях. Дети должны осознать, что семейные традиции живы до тех пор, пока они передаются из поколения в поколение. В этом нам помогают родители наших воспитанников, рассказывая о своих семейных традициях, участвуя в фотовыставке «Моя семья», творческом конкурсе «Моя малая родина», «Династия». Таким образом, на основе знакомства с предметами старины и традициями народов России мы воспитываем у детей патриотизм, интерес к истории и культуре своего народа, уважение и бережное отношение к семейным ценностям.

В такой работе осуществляется связь времен, которая дает уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры.

В Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ» патриотическое воспитание трактуется как «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины». Работу в этом направлении я веду на уроках обществознания и истории.

На уроках истории и обществознания знакомлю с личностями, которые совершили подвиг военный, моральный. Вместе с обучающимися готовим презентации к районным конкурсам, например, о подвиге героев Бородинского сражения, о Сталинградской битве. Делая подборку материалов, дети непосредственно знакомятся с героизмом простых людей, которые служат примерами проявления патриотизма. Они учатся понимать на конкретных фактах, что такое гражданский долг и долг перед Отечеством.

Сочетание разных видов деятельности и форм работы, налаживания связей между урочной и внеурочной сферами жизни школьника, одновременного использования возможностей воспитания и дополнительного образования позволяют выполнить заказ общества- человека, богатство души которого делает его нравственным, уникальным; способным к проявлению заботы и милосердия по отношению к другим людям.

Главный результат моего опыта - это интерес детей к истории, активное участие в поисково-исследовательской работе и сбор материалов для школьного музея. Отражается это и на качестве преподаваемых мною предметов истории и обществознании (в 6,10 классах-100%, в остальных- более 60%).Обучающиеся школы участвуют в подготовке и защите презентаций на районном уровне и занимают призовые места (презентация «Летопись Большегнеушевской школы» 2011г.-победители, участие в областной краеведческой конференции с материалами «70-летие оккупации Рыльского района» 2011г,призовое место в районном конкурсе исследовательских работ «Памятники воинской славы Курского края», печать исследовательской работы «Рождение обители» в сборнике «Православное краеведение» Курск 2013г., победы обучающихся в творческих конкурсах и викторинах, посвященных юбилейным датам Великой Отечественной войны и др.Значение проводимой мною работы заключается в том, что в школе существует система патриотического воспитания обучающихся и создаются условия для ее реализации.

Литература

Гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи: проблемы и стратегия. . // Преподавания истории и обществознания в школе// 2007. №7

Инновации в Российском образовании. Дополнительное образование и воспитание детей и молодежи. М., 2000.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А. Тишков М Просвещение 2009г

Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г . // Вестник образования, № 6, 2002.

Развитие содержания понятий «гражданственность» и «гражданское воспитание» в педагогике 20 в. // Преподавания истории и обществознания в школе// 2006. №9