***Приложение 1***

***1 группа***

***1. Исторические условия и предпосылки петровских реформ.***

Страна стояла накануне великих преобразований. Каковы же были предпосылки петровских реформ? Насущная необходимость преобразований вызывалась комплексом различных факторов.

Нарастало экономическое, а следовательно, и военное отставание России от европейских стран, что представляло серьезную угрозу национальному суверенитету.

Служилое сословие, опора самодержавной власти, ни по своему социально-политическому, ни по культурному развитию не соответствовало требованиям общественного развития страны, и, в массе своей, оставалось патриархальной социальной общностью средневековой эпохи, имевшей смутное представление даже о своих сословных интересах.

«Бунташный» характер ХVII в., социальная нестабильность порождали необходимость укрепления позиций правящего сословия, его мобилизации и обновления, а также совершенствования государственного аппарата управления и армии.

Для преодоления отсталости и культурной изоляции необходимо было совершить прорыв к незамерзающим морям, что требовало мобилизации всех материальных и человеческих ресурсов страны.

Духовный кризис общества, вызванный обмирщением сознания и усиленный

расколом церкви, порождал потребность качественных преобразований в сфере

культуры, призванных, с одной стороны, вернуть Россию в лоно европейской цивилизации, а с другой - укрепить власть новой рационалистической идеологией,

идущей на смену религиозному обоснованию ее всемогущества.

Сама возможность преобразований создавалась в результате изменений, происходивших в стране в течение ХVII в. В экономической сфере - это развитие

ремесел, появление первых мануфактур, развитие внешней торговли и политика протекционизма.

Внешняя политика характеризовалась присоединением преодолением дипломатической изоляции (вхождение России в Священную лигу) и усилением роли западничества.

В культуре начался процесс снижения роли религии в культуре, своеобразный первый опыт преобразований, притом в самой консервативной области жизни - религиозно-церковной. Произошли изменения в быту части верхов общества, связанные с его европеизацией.

Одним из условий начала реформ стала сама личность царя-преобразователя,

сложившаяся в исторических условиях конца ХVII в. Петр I осознал необходимость изменений и вложил всю силу своего недюжинного ума и железной воли в обновление страны.

***Церковная реформа***

**В**ажную роль в утверждении абсолютизма играла церковная реформа Петра.   
 Церковная политика Петра, как и его политика в других сферах государственной жизни, была направлена, прежде всего, на как можно более эффективное использование церкви для нужд государства, а если конкретнее - на выжимание из церкви денег на государственные программы, прежде всего на строительство флота (о "кумпанствах"). После путешествия Петра в составе Великого посольства его занимает еще и проблема полного подчинения церкви своей власти.  
 Поворот к новой политике произошел после смерти патриарха Адриана. Воспользовавшись информацией о выявленных злоупотреблениях, Петр отменяет выборы нового патриарха, поручая в то же самое время митрополиту Рязанскому Стефану Яворскому пост "местоблюстителя патриаршего престола".Петр, руководствуясь просветительской идеей об общественном благе, для которого необходим продуктивный труд всех членов общества, разворачивает наступление на монахов и монастыри. В 1701 г. царский указ ограничивает число монахов: за разрешением на постриг теперь нужно было обращаться в Монастырский приказ. Впоследствии у царя появилась идея использовать монастыри, как приюты для отставных солдат и нищих. В указе 1724 г. количество монахов в монастыре ставится в прямую зависимость от числа людей, за которыми они ухаживают. Сложившиеся отношения между церковью и властью требовали нового юридического оформления.  
 В 1721 г. видный деятель Петровской эпохи Феофан Прокопович составляет Духовный регламент, который предусматривал уничтожение института патриаршества и образование нового органа управления церковными делами - Духовной коллегии, которая вскоре была переименована в "Святейший правительственный Синод", официально уравненный в правах с Сенатом. Президентом стал Стефан Яворский, вице-президентами - Феодосий Яновский и Феофан Прокопович. Создание Синода явилось началом абсолютистского периода русской истории, так как теперь вся власть, в том числе и церковная, была сосредоточена в руках Петра. Современник сообщает, что когда русские церковные деятели пытались протестовать, Петр указал им на Духовный регламент и заявил: "Вот вам духовный патриарх, а если он вам не нравится, то вот вам (бросив на стол кинжал) булатный патриарх".   
 Принятие Духовного регламента фактически превратило русских священнослужителей в государственных чиновников, тем более что для надзора за Синодом было поставлено светское лицо - обер-прокурор.   
Реформа церкви осуществлялась параллельно с податной реформой, проводились учет и классификация священников, а низшие их слои были переведены в подушный оклад. По сводным ведомостям Казанской, Нижегородской и Астраханской губерний (образованы в результате членения Казанской губернии) , от подати было освобождено только 3044 священника из 8709 (35%) . Бурную реакцию среди священников вызвало Постановление Синода от 17 мая 1722 года, в котором священнослужителям вменялось в обязанность нарушать тайну исповеди, если у них была возможность сообщить какие-либо важные для государства сведения.   
 В результате церковной реформы церковь потеряла огромную часть своего влияния и превратилась в часть государственного аппарата, строго контролируемую и управляемую светской властью.

***Приложение 2***

**Реформы органов власти и управления**

В первой четверти XVIII в. был осуществлен целый комплекс реформ, связанных с перестройкой центральных и местных органов власти и управления. Их сущностью было формирование дворянско-чиновничьего централизованного аппарата абсолютизма. С 1708 г. Петр начал перестраивать старые органы власти и управления и заменять их новыми. В результате к концу первой четверти XVIII в. сложилась следующая система органов власти и управления. Вся полнота законодательной, исполнительной, и судебной власти сосредоточилась в руках Петра, который после завершения Северной войны получил титул императора. В 1721 г. Россия стала империей.

В 1711 г. был создан новый высший орган исполнительной и судебной власти - Сенат, обладавший и значительными законодательными функциями. Он принципиально отличался от своего предшественника - Боярской думы. Члены совета назначались императором. В порядке осуществления исполнительной власти Сенат издавал указы, имевшие силу закона. В 1722 г. во главе Сената был поставлен генерал-прокурор, на которого возлагался контроль за деятельностью всех правительственных учреждений. Генерал-прокурор должен был выполнять функции "ока государства". Этот контроль он осуществлял через прокуроров, назначаемых во все правительственные учреждения.

Никак не соответствовали новым условиям и задачам приказная система, сложившаяся при Боярской думе. Возникшие в разное время приказы (Посольский, Стрелецкий, Поместный, Сибирский, Казанский, Малороссийский и др.) сильно различались по своему характеру и функциям. Распоряжения и указы приказов зачастую противоречили друг другу, создавая невообразимую путаницу и надолго задерживая решение неотложных вопросов. Взамен устаревшей системе приказов в 1717-1718 гг. было создано 12 коллегий, каждая из которой ведала определенной отраслью или сферой управления и подчинялась Сенату. Главными считались три коллегии: Иностранная, Военная и Адмиралтейство. В компетенцию Комерц-, Ману- фактур- и Берг-коллегии входил вопросы торговли и промышленности. Три коллегии ведали финансами: Камер-коллегия - доходами, Штатс-коллегия - расходами, а Ревизион-коллегия контролировала поступления доходов, сбор по- датей, налогов, пошлин, правильность расходования учреждениями отпущенных им сумм. Юстиц-коллегия ведала гражданским судопроизводством, а Вотчинная, учрежденная несколько позже, - дворянским землевладением. Был создан еще Главный магистрат, ведавший всем посадским населением; ему подчинялись магистраты и ратуши всех городов. Коллегии получили право издавать указы по тем вопросам, которые входили в их ведение. Кроме коллегий было создано известное число контор, канцелярий, департаментов, приказов, функции которых были также четко разграничены. Одни из них, например Герольдмейстерская контора, ведавшая службой и производством в чины дворян; Преображенский приказ и Тайная канцелярия, ведавшие делами о государственных преступле- ниях, подчинялись Сенату, другие - Монетный департамент, Соляная контора, Межевая канцелярия и др. - подчинялись одной из коллегий.

В 1708 - 1709 гг. была начата перестройка органов власти и управления на местах. Страна была разделена на 8 губерний, различавшихся по территории и количеству населения. Так, Смоленская и Архангелогородская губернии своим размером мало отличались от современных областей, а Московская губерния охватывала весь густонаселенный центр, территорию современных Владимирской, Ивановской, Калужской, Калининской, Костромской, Московской, Рязанской, Тульской и Ярославской областей, на которой жила почти половина всего населения страны. В число губерний вошли Петербургская, Киевская, Казанская, Азовская и Сибирская. Во главе губернии стоял назначаемый царем губернатор, сосредоточивавший в своих руках исполнительную и судебную власть. При губернаторе существовала губернская канцелярия. Но положение осложнялось тем, что губернатор подчинялся не только императору и Сенату, но и всем коллегиям, распоряжения и указы которых зачастую противоречили друг другу.

Губернии в 1719 г. были разделены на провинции, число которых равнялось 50. Губернское деление, однако, сохранилось. Но в руках губернаторов остались лишь военные и судебные функции. Во главе провинции стоял воевода с канцелярией при нем. Провинции, в свою очередь, делились на дистрикты (уезды) с воеводой и уездной канцелярией. Особый режим местного управления существовал на Украине. Власть здесь принадлежала гетману.

**Военная реформа**

В этот период происходит коренная реорганизация вооруженных сил. В России создается мощная регулярная армия и в связи с этим ликвидируется поместное дворянское ополчение и стрелецкое войско. Основу армии стали составлять регулярные пехотные и кавалерийские полки с единообразным штатом, обмундированием, вооружением, осуществлявшие боевую подготовку в соответствии с общеармейскими уставами. Главными из них были Воинский (1716 г.) и Морской (1720 г.) уставы. Развитие металлургии способствовало значительному росту производства артиллерийских орудий, устаревшая разнокалиберная артиллерия заменялась орудиями новых образцов. В армии было впервые произведено соединение холодного и огнестрельного оружия — к ружью был примкнут штык, что значительно усилило огневую и ударную мощь войска. В начале XVIII в. впервые в истории России на Дону и на Балтике был создан военно-морской флот, что по значению не уступало созданию регулярной армии. Строительство флота осуществлялось невиданно быстрыми темпами на уровне лучших образцов военного кораблестроения того времени. Создание регулярных армии и флота потребовало новых принципов их комплектования. В основу была положена рекрутская система, обладавшая несомненными преимуществами перед другими имевшими в то время формами комплектования. Дворянство освобождалось от рекрутской повинности, но для нее обязательна была военная или гражданская служба. Особую роль не только в военной, но и в гражданской службе сыграл Табель о рангах, принятый в 1722 году. Теперь старая и новая аристократия (бояре и дворяне) уравнивалась в служебном положении. Согласно новому закону, служба делилась на гражданскую и военную. Было определено 14 классов. Всякий получивший чин 8 класса становился потомственным дворянином. За службу чиновники получали земли и крестьян, а также денежное вознаграждение. Такая система давала возможность служебного роста любому служилому человеку, вне зависимости от его происхождения.

***Приложение 3***

**Реформы в области культуры и быта**

1. ***Наука и образование***

Слово “учиться” стало лейтмотивом всех петровских преобразований. В 1924 г. задумал Петр создать Российскую академию. В состав Академии помимо научно-исследовательской части входили библиотека, Кунсткамера, обсерватория, типография, анатомический театр, ботанический сад и граверная палата. Создание Академии положило начало не только науке, но и высшему светскому образованию в России.

Образование Петр ставил во главу всех реформ. В Москве одна за другой открывались школы – навигацкая, инженерная, артиллерийская, медицинская, немецкая.

В 1714 г. Петр 1 подписал указы об обязательном обучении дворянских детей цифири и геометрии. Стали создаваться цифирные школы, где помимо дворян обучались дети приказных, служилых и посадских людей. Время от времени царь устраивал в Москве или Петербурге смотры служивших и неслуживших взрослых дворян и недорослей, и нередко сам распределял их по полкам и школам, а также определял, кому учиться в России, а кому за границей. При Петре 1 появился и первый российский музей – Кунсткамера. Ее экспонатами поначалу служили различные древние предметы и редкости, собранные царем во время заграничного путешествия.

**“Я хочу, чтобы люди смотрели и учились” - говорил Петр 1.**

В конце 1702 г. (точная дата неизвестна) произошло событие, значение которого трудно переоценить: вышел первый номер первой русской печатной газеты “Ведомости”.На Красной площади каждого прочитавшего номер “Ведомостей” угощали бесплатным обедом. Так власти пытались приобщить народ к чтению газет.

В 1708-1710 гг. в России перешли на новый шрифт, который с некоторыми изменениями по сей день используется. Нововведения коснулись и правописания. Из алфавита были изъяты некоторые буквы. Числа, писавшиеся буквами, стали обозначать арабскими цифрами.

Петр прекрасно понимал, что без книг невозможно распространение знаний, поэтому всячески способствовал их печатанию. В 1700 г. была выдвинута целая программа издания книг. Петр часто сам указывал, какую книгу следует перевести на русский язык. За первую четверть 18 века книг вышло больше, чем за 150 предшествующих лет.Рост выпуска книг, большой интерес к знаниям стимулировали и развитие библиотечного дела

1. ***Реформы в области архитектуры, скульптуры, живописи.***

В петровское время были созданы не только выдающиеся памятники архитектуры и градостроительного искусства – Петропавловская крепость и ее собор, Александро-Невский монастырь, Петербург и Петергоф.Русская архитектура стала развиваться в рамках общеевропейских художественных стилей.

Скульптура в средние века не была широко распространена в России. При Петре 1 статуи стали появляться во дворцах, парках, храмах, на триумфальных арках. Одним из наиболее интересных примеров является Петропавловский собор. Важное отличие в убранстве данного храма являет собой скульптура, которую Древняя Русь почти не знала. Постепенно все большую роль скульптура стала играть и в оформлении внутреннего убранства интерьеров. Одним из самых ярких скульпторов был Бартоломео Карло Растрелли. Наше представление о Великом Петре сложилось во многом благодаря скульптурам Растрелли. Его, как и многих работавших в России иностранцев, занимала необыкновенная личность русского царя – преобразователя. Незадолго до смерти Петра мастер выполнил бронзовый бюст царя.

Скульптор и создаваемая им статуя стали символами Петровских преобразований. Скульптура при Петре 1 заняла важное место при оформлении дворцов парков, фонтанов, храмов, и навсегда вошла в нашу жизнь.

Как и в архитектуре и скульптуре в живописи происходят революционные перемены. Основным художественным методом становится реализм. По-другому художники стали относиться к проблеме времени в живописи. В средние века иконописец мог на одной иконе изобразить два или три разновременных действия с одними и теми же персонажами. В новое время на картине изображают событие в момент его свершения, вместе с тем живописец пытается преодолеть статичность средневековой живописи и создать иллюзию движения.

В петровское время начали формироваться жанры живописи, такие как батальный, портретный,пейзажный, бытовой, натюрморт. Именно в петровское время появился в России выдающийся живописец, вставший вровень с европейскими мастерами, - Иван Никитин. Художник целиком посвятил себя портретной живописи, и выполнил много великолепных работ.

Реформы в живописи в петровскую эпоху позволили перейти от иконописи к реальному изображению, живопись стала светской , жанровой, реальной.

1. ***Быт Петровского времени.***

Самый устойчивый компонент жизни людей – это быт, но и он испытал серьезные изменения в петровскую эпоху. Поставив целью сформировать породу новых людей, Петр стремился привить дворянам хорошие манеры, дать им светское воспитание и образование.

С начала 18 в. многое изменилось как в устной, так и в письменной русской речи. Издавались книги с правилами хорошего тона, рекомендациями по этикету, поведению в различных сферах жизни. Появились обращения на “ Вы”, “ Милостивый государь”, “Господин”. Письма заканчивали подписями:” Ваш покорный слуга”, “ Остаюсь к услужению готовый”. Русский язык в петровскую эпоху обогатился множеством новых слов, преимущественно иностранного происхождения.

В царствование Петра в обиход вошел юлианский календарь. Летоисчисление стали вести от Рождества Христова. В связи с этим событием началом года теперь считалось 1 января, а не1 сентября

В январе 1700 г. выходит царский указ об упразднении старомодного русского платья, мужчинам и женщинам велено было переодеться в венгерское и немецкое платье. В городе на видных местах вывешены были образцы новой одежды, пошив и продажа старой запрещались. Не менее трудно было Петру заставить горожан брить бороду, считавшиеся на Руси признаком мужественности и символом православия. Непокорным боярам царь стриг бороды собственноручно. Правда, имея деньги можно было откупиться от принудительного бритья.

Во времена Петра появились и первые модники. Наряд русского дворянина изменился до неузнаваемости, неизменным элементом мужского платья стала белая рубашка и галстук в виде ленты, поверх одевался камзол и кафтан. Кафтан носили незастегнутым – нараспашку. Модной обувью считались тупоносые туфли на небольшом каблуке с большими металлическими пряжками, или сапоги – ботфорты - с широкими раструбами в верхней части голенищ. Тогда же вошел в моду и парик. При всем своем неудобстве он имел и немалые преимущества: долго сохранял форму, скрывал лысину, и придавал своему владельцу представительный вид.

Однако, как ни богаты и красивы были мужские наряды, им было трудно тягаться с женскими. Дама, одетая в нарядное платье, напоминала изящную фарфоровую статуэтку.

К концу 17 началу 18 вв. постепенно меняется быт как простых, так и знатных, зажиточных людей. Меняется на западный манер одежда, пища, жилище. Бояре и дворяне стригут волосы и бороды, заводят иностранные книги и музыкальные инструменты, игрушки, входит в моду курение табака.

Приложение 4

Реформы Петра 1 вызывали неприятие у населения страны. Каждая из ре форм вызывала сопротивление со стороны самых различных социальных слоев, вызывала недовольство, скрытое и открытое сопротивление, заговоры и борьбу, отличающуюся крайним ожесточением.

Недовольные реформами Петра 1 нуждались в новом лидере. Если раньше была сестра царя- Софья, то после ее заточения в монастырь все недовольные стали группироваться вокруг сына царя- Алексея, воспитанного на старинных традициях московского двора. Расхождения между отцом и сыном становились все более очевидными. Опасаясь за свою судьбу, Алексей в 1716 году бежал из России в Австрию, где пытался искать поддержки в борьбе с отцом. Усилиями петровского дипломата беглец был возвращен и предстал перед судом. Под пытками он признался в заговоре против царя и был приговорен к смертной казни, однако при невыясненных обстоятельствах он умер тюрьме.

Петр постоянно думал о судьбе проводимых преобразований. «Дело царевича Алексея» побудило его изменить порядок наследия престола. В 1722 г. был подписан указ, согласно которому царь мог назначить себе любого преемника, вне зависимости от степени родства. Однако сделать этого так Петр не успел. Простудившись в январе 1725 года, он скоропостижно скончался   
  
Сложность и противоречивость развития России в этот период определили и противоречивость деятельности Петра и осуществленных им реформ. С одной стороны, они имели огромный исторический смысл, так как способствовали прогрессу страны, были нацелены на ликвидацию ее отсталости.

Реформы, проведенные Петром Первом, имели большое значение для страны. Создание регулярной армии и флота укрепило безопасность страны, помогло решению назревших проблем. Россия стала крупной морской державой, получив побережье Балтики. Реформы укрепили Российское государство, поставив его в ряд великих европейских держав.

Они изменили оставшиеся от удельной Руси пережитки местничества, стерев грани в экономическом и служебном положении боярства и дворянства. Реформы усовершенствование системы местного управления, усовершенствование системы местного управления, введение выборных начал в управлении городами, превращение церкви в один из государственных инструментов.

Петровские реформы были направлены на ликвидации неграмотности. Открываются школы, музеи, театры, выпускаются газеты, вводятся европейские обычаи

Несмотря на прогрессивность реформы проводились очень круто, без оглядки, требовали большого напряжения сил, многих жертв(при строительстве портов и каналов).

Средства на реформы порой тратились бездумно и расточительно.

Развитие страны произошло ценой дальнейшего закрепощения крестьян и усиления и без того огромной роли государства;

Преобразовательная деятельность Петра отличалась неукротимой энергией, невиданным размахом и целеустремленностью, смелостью в ломке отживших учреждений, законов, устоев и уклада жизни и быта. Действия Петра отличались не только решительностью, но и крайней жестокостью. По меткому определению Пушкина, его указы были "нередко жестоки, своенравны и, кажется, писаны кнутом".

Задания для 1 группы:

1. Перечислите причины, способствующие преобразованиям Петра Первого?
2. На что была направлена церковная реформа?
3. Каковы положения Духовного регламента 1721 г.?
4. Роль Синода?
5. Результат церковной реформы?

Задания для 1 группы:

1. Перечислите причины, способствующие преобразованиям Петра Первого?

2. На что была направлена церковная реформа?

3. Каковы положения Духовного регламента 1721 г.?

4. Роль Синода?

5. Результат церковной реформы?

Задания для 1 группы:

1. Перечислите причины, способствующие преобразованиям Петра Первого?

2. На что была направлена церковная реформа?

3. Каковы положения Духовного регламента 1721 г.?

4. Роль Синода?

5. Результат церковной реформы?

Задания для 1 группы:

1. Перечислите причины, способствующие преобразованиям Петра Первого?

2. На что была направлена церковная реформа?

3. Каковы положения Духовного регламента 1721 г.?

4. Роль Синода?

5. Результат церковной реформы?

Задания для 1 группы:

1. Перечислите причины, способствующие преобразованиям Петра Первого?

2. На что была направлена церковная реформа?

3. Каковы положения Духовного регламента 1721 г.?

4. Роль Синода?

5. Результат церковной реформы?

Задания для 1 группы:

1. Перечислите причины, способствующие преобразованиям Петра Первого?

2. На что была направлена церковная реформа?

3. Каковы положения Духовного регламента 1721 г.?

4. Роль Синода?

5. Результат церковной реформы?

Задания для 2 группы:

1. Высшее правительственное учреждение? Описать функции данного органа
2. Какие органы власти заменили приказы? Назвать их
3. Как была реализована реформа органов власти и управления на местах?
4. Каким образом происходит реорганизация вооруженных сил?
5. Значение Табеля о рангах 1722 г.

Задания для 2 группы:

1. Высшее правительственное учреждение? Описать функции данного органа

2. Какие органы власти заменили приказы? Назвать их

3. Как была реализована реформа органов власти и управления на местах?

4. Каким образом происходит реорганизация вооруженных сил?

5. Значение Табеля о рангах 1722 г.

Задания для 2 группы:

1. Высшее правительственное учреждение? Описать функции данного органа

2. Какие органы власти заменили приказы? Назвать их

3. Как была реализована реформа органов власти и управления на местах?

4. Каким образом происходит реорганизация вооруженных сил?

5. Значение Табеля о рангах 1722 г.

Задания для 2 группы:

1. Высшее правительственное учреждение? Описать функции данного органа

2. Какие органы власти заменили приказы? Назвать их

3. Как была реализована реформа органов власти и управления на местах?

4. Каким образом происходит реорганизация вооруженных сил?

5. Значение Табеля о рангах 1722 г.

Задания для 2 группы:

1. Высшее правительственное учреждение? Описать функции данного органа

2. Какие органы власти заменили приказы? Назвать их

3. Как была реализована реформа органов власти и управления на местах?

4. Каким образом происходит реорганизация вооруженных сил?

5. Значение Табеля о рангах 1722 г.

Задания для 2 группы:

1. Высшее правительственное учреждение? Описать функции данного органа

2. Какие органы власти заменили приказы? Назвать их

3. Как была реализована реформа органов власти и управления на местах?

4. Каким образом происходит реорганизация вооруженных сил?

5. Значение Табеля о рангах 1722 г.

Задания для 3 группы:

1. Что свидетельствует о повышении роли науки и образования?
2. Назовите выдающиеся памятники архитектуры
3. Новшества в скульптуре
4. Новшества в живописи
5. Какие перемены произошли в быту людей петровского времени

Задания для 3 группы:

1. Что свидетельствует о повышении роли науки и образования?
2. Назовите выдающиеся памятники архитектуры
3. Новшества в скульптуре
4. Новшества в живописи
5. Какие перемены произошли в быту людей петровского времени

Задания для 3 группы:

1. Что свидетельствует о повышении роли науки и образования?
2. Назовите выдающиеся памятники архитектуры
3. Новшества в скульптуре
4. Новшества в живописи
5. Какие перемены произошли в быту людей петровского времени

Задания для 3 группы:

1. Что свидетельствует о повышении роли науки и образования?
2. Назовите выдающиеся памятники архитектуры
3. Новшества в скульптуре
4. Новшества в живописи
5. Какие перемены произошли в быту людей петровского времени

Задания для 3 группы:

1. Что свидетельствует о повышении роли науки и образования?
2. Назовите выдающиеся памятники архитектуры
3. Новшества в скульптуре
4. Новшества в живописи
5. Какие перемены произошли в быту людей петровского времени

Задания для 3 группы:

1. Что свидетельствует о повышении роли науки и образования?
2. Назовите выдающиеся памятники архитектуры
3. Новшества в скульптуре
4. Новшества в живописи
5. Какие перемены произошли в быту людей петровского времени

Задания для 4 группы

1. Каково было отношение население к реформам Петра 1
2. В ком недовольные реформами Петра 1 видели спасителя?
3. На что повлияло «Дело царевича Алексея»?
4. Выделите положительные результаты реформ Петра Первого
5. Выделите отрицательные результаты реформ Петра Первого

Задания для 4 группы

1. Каково было отношение население к реформам Петра 1
2. В ком недовольные реформами Петра 1 видели спасителя?
3. На что повлияло «Дело царевича Алексея»?
4. Выделите положительные результаты реформ Петра Первого
5. Выделите отрицательные результаты реформ Петра Первого

Задания для 4 группы

1. Каково было отношение население к реформам Петра 1
2. В ком недовольные реформами Петра 1 видели спасителя?
3. На что повлияло «Дело царевича Алексея»?
4. Выделите положительные результаты реформ Петра Первого
5. Выделите отрицательные результаты реформ Петра Первого

Задания для 4 группы

1. Каково было отношение население к реформам Петра 1
2. В ком недовольные реформами Петра 1 видели спасителя?
3. На что повлияло «Дело царевича Алексея»?
4. Выделите положительные результаты реформ Петра Первого
5. Выделите отрицательные результаты реформ Петра Первого

Задания для 4 группы

1. Каково было отношение население к реформам Петра 1
2. В ком недовольные реформами Петра 1 видели спасителя?
3. На что повлияло «Дело царевича Алексея»?
4. Выделите положительные результаты реформ Петра Первого
5. Выделите отрицательные результаты реформ Петра Первого

Задания для 4 группы

1. Каково было отношение население к реформам Петра 1
2. В ком недовольные реформами Петра 1 видели спасителя?
3. На что повлияло «Дело царевича Алексея»?
4. Выделите положительные результаты реформ Петра Первого
5. Выделите отрицательные результаты реформ Петра Первого

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Знаю (записывать все, что уже знаете о Петре)** | **Хочу узнать (записать все, что хотите узнать на уроке в рамках темы «Реформы Петра Первого)** | **Узнал (Заполняется в конце урока, когда все изучено)** |
|  |  | . |