|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | **Наглядные пособия** | **Внеаудиторная самостоятельная работа** | **Календарные сроки изучения тем** |
|
| Домашнее задание | Тематика внеаудиторной самостоятельной работы |
| 1 | Введение. Понятие об электронных изданиях, средствах чтения и методах подготовки. | 2 | лекция | учебн. фильм | конспект, [1]стр. 5 - 8 |   | 9 |
| **Раздел 1. Аппаратное представление электронных изданий (ЭИ). Форматы ЭИ.** |   |
| 2 | Аппаратные технологии электронных книг. Классификация форматов электронных изданий (ЭИ). | 2 | комб. ур. | демонстр. разл. видов ЭИ | конспект, [1]стр. 69-74 | Подготовить рефераты на темы: "Способы создания электронного издания. Современные профессиоанльные программы.", "Создание электронного словаря, с помощью современных профессиональных программ." | 9 |
|
| 3 | Подготовка электронных изданий в форматах MS Office. | 2 | комб. урок | демонстр. ЭИ |  [1] стр. 52- 58 | 9 |
| 4 | Лабораторная работа № 1. Разработка проекта электронная книга (по выбранной тематике) в программе MS Office Word. | 2 | лаб. раб. | метод.рекоменд. к л.р. №1 |  [1] стр. 52- 62 | 9 |
| 5 | Подготовка электронных изданий в формате PDF. | 2 | комб. урок | демонстр. ЭИ |  [1] стр. 64-68 | 10 |
| 6 | Лабораторная работа № 2. Разработка проекта (по выбранной ранее тематике) в программе Acrobat Reader . | 2 | лаб. раб. | метод.рекоменд. к л.р. №2 |  [1] стр. 60-68 | 10 |
| 7 | Подготовка электронных изданий в формате RTF. | 2 | комб. ур. | демон. ЭИ |  [2] ЭК | 10 |
| 8 | Языки разметки HTML и XML как основа форматов электронных изданий. | 2 | комб.ур. | демонстр. данных программ | [1] стр. 16-32 | 10 |
| 9 | Лабораторная работа № 3. Разработка проекта используя язык разметки HTML. | 2 | лаб. раб. | метод.рекоменд. к л.р. №3 | [1] стр. 16-34 | 11 |
| 10 | Пространства имен XML. | 2 | комб. ур. | демон. простран. XML. | [3] ЭК | 11 |
| 11 | Визуальное представление XML-документов и таблицы стилей XSL. | 2 | лекция | демон. докум XML. | [3] ЭК | 11 |
| **Раздел 2. Профессиональные программы по созданию ЭИ, основные элементы, принцип работы, назначение.** |
| 12 | Обзор профессиональных программ по созданию ЭИ. | 2 | лекция | демон. проф. прогр. | [1] стр. 87-104 | Подготовить рефераты на темы: "Структура и элементы гипертекстовых документов", "Дизайн Web-сайтов в пакете Macromedia Flash". | 11 |
| 13 | Структура и элементы формата FictionBook. | 2 | комб. урок | демон. проф. прогр. | [4] ЭК | 12 |
| 14 | Методы подготовки электронных изданий в формате FictionBook. | 2 | комб. ур | демон. проф. прогр. | [4] ЭК | 12 |
|
| 15 | Сравнительная характеристика программ по созданию ЭИ FictionBook и ChmBookCreator. | 2 | комб.ур | демон. проф. прогр. | [4] ЭК | 12 |
| 16 | Диффернецированный зачет. | 2 | урок контр. и коррек. знаний  | карточки с заданиями |   | 12 |
| **Преподаватель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Богомолова Н. И.** |
| **Литература:**1. Вуль В.А. Электронные издания. *М.-СПб.: Изд-во «Петербургский институт печати», 2001.* 2. Гасов. В. А., Цыганенко А. М. Электронная книга. http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook081/01/part-004.htm#i8873. Электронная книга. http://infoxml.ru/page/1-prostranstvo-imen.shtml4. Электронная книга. http://www.tinlib.ru/kompyutery\_i\_internet/sozdanie\_yelektronnyh\_knig\_v\_formate\_fictionbook\_2\_1\_prakticheskoe\_rukovodstvo/p5.php#metkadoc2

|  |
| --- |
|  |

 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Интернет-источники**1. Энциклопедия "Википедия" http://ru.wikipedia.org/wiki/2. Энциклопедия "Кирилл и Мефодий" www.megabook.ru3. http://infoxml.ru/page/1-prostranstvo-imen.shtml4. http://www.tinlib.ru

|  |
| --- |
|  |

 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |