**Майкольская средняя школа**

**Разработка открытого урока**

**по истории Казахстана**

**«Культура саков»**

**Учитель истории Грохольская Н.Г**

**Предмет:** история Казахстана

**Класс:** 6 класс

**Тема урока:** «Культура саков»

**Цель урока:**

**Обучающая:**

- создать условия для усвоениия знаний о культуре сакских племен;

- проследить взаимосвязь культуры саков и современного казахского народа;

- показать значение культуры с аков в общемировом масштабе.

**Развивающая:** - создать условия для отработки навыков описания исторических памятников, составления схем, таблиц;

- формирование умения обобщать и анализировать, а также классифицировать исторический материал;

- формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности;

- формирование умений работать в парах и группах;

**Воспитательная:** - воспитывать чувство гордости за свою страну и культуру; расширение кругозора учащихся

**Тип урока:** урок изучения нового материала

**Вид урока:** погружение

**Оборудование:** мультимедийная доска; компьютер; презентация учителя; раздаточный материал для работы в группах.

**Основные этапы урока:**

I. Организация начала урока.

II. Опрос пройденного материала

III. Введение в тему. Целеполагание. Постановка проблемы.

IV. Самостоятельная работа в группах.

V . Представление результатов работы. Выводы. Формулировка суждения.

VI. Закрепление. Рефлексия.

VII. Итоги урока. Домашнее задание.

**Ход урока:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя и учащихся** | **Примечания** | **Время (мин.)** |
| 1. Оргмомент | Приветствие. Эмоциональный настрой  - Здравствуйте, ребята. Садитесь. |  |  |
| 2. Опрос пройденного материала | На прошлых уроках мы познакомились с племенами, проживающими на территории Казахстана в раннем железном веке - саками. Узнали территорию их проживания, чем они занимались, как защищали свою независимость.  Сегодня мы поговорим о культуре саков. И будем проводить сегодняшний урок в форме заседания ученого совета. Нам предстоить решить важные вопросы. Но сначала мы должны проверить компетентны ли вы рассматривать дальнейшую историю саков, знаете ли вы все необходимое о сакских племенах. Для этого вам необходимо выполнить следующие задания.   1. Места расселения саков (работа по карте) 2. Исторические портреты 3. Тестовые задания   Работают в группах, задания у каждой группы в конверте.Проверка: взаимопроверка, оценивание – специальный бланк. | Презентация  Учителя  Слайды 1-2 | 7 м |
| 3. Введение в тему. Целеполагание | -В середине 19 века русский путешественник Левшин , впервые оказавшись в центральной части Великой степи – современном Казахстане, был поражен величием и спокойствием открывшегося его взору пространства. Вглядываясь с вершины древнего кургана в безбрежную даль цветущей степи, куда уходил караван, он спросил у старой казашки:  - Почему вы кочуете?  - Человек должен двигаться, потому что Солнце, месяц, звезды, животные, рыбы – все движется, только земля и мертвые остаются на месте.  Этот ответ казашки русскому путешественнику в какой-то мере дает ключ к пониманию мировоззренич степных народов, истоков их культуры и искусства.Обитатели бескрайних просторов Великой степи тысячелетиями создавали и шлифовали свою самобытную и богатую культуру, внося вклад в культуру всего человечества. Немало тайн и загадок прошлого хранят древние курганы и бескрайняя степь.  Сегодня мы постараемся раскрыть несколько загадок саков , узнать какой вклад внесли сакские племена в общемировую культуру.  Посмотрите на тему и план урока и определите для себя цели нашего урока. О чем вы узнаете, чему научитесь на уроке?  Тема: Культура саков.  1.Сакские города.  2.Ювелирное искусство саков.  3. Бесшатырский курган.  4. Иссыкский курган.  5. Золотой человек | Слайды (из презентации «Золотой человек»)  Слайды 3-4 | 4 м. |
| 4.Постановка проблемы. | Итак, мы с вами должны рассмотреть культуру сакских племен. Ученые считают, что у саков существовала развитая самобытная культура.  По каким признакам можно определить, что у народа развита культура? (жилища, одежда, предметы быта, захоронения, верования и т.д.)  Задача: доказать, что у сакских племен была развита культура. Показать, какой вклад внесли саки в общемировую культуру |  | 2 м. |
| 5. Самостоятельная работа в группах. | Класс поделен на 5 групп, каждая группа получает конверт с заданием.  1 группа.Сакские города.Задание:  1.Используя материал параграфа 15 стр.68-69 и дополнительный учебник (Байпаков) стр.113-114 подберите сведения, доказывающие, что у саков была развита культура.  2. Представьте полученный материал в виде схем, таблицы, кластера, коллажа (иллюстрации).  3. Используя весь собранный материал, составьте план своего доказательства по формуле ПОПС (памятка 6.1.)  2 группа. Ювелирное искусство.Задание:  1.Используя материал параграфа 15 стр.69-70 и дополнительный учебник (Байпаков) стр.110- 112 подберите сведения, доказывающие, что у саков была развита культура.  2. Представьте полученный материал в виде схем, таблицы, кластера, коллажа (иллюстрации).  3. Используя весь собранный материал, составьте план своего доказательства по формуле ПОПС (памятка 6.1.)  3 группа. Бесшатырский курган. Задание:  1.Используя материал параграфа 15 стр.71 и дополнительный учебник (Байпаков) стр.103 подберите сведения, доказывающие, что у саков была развита культура.  2. Представьте полученный материал в виде схем, таблицы, кластера, коллажа (иллюстрации).  3. Используя весь собранный материал, составьте план своего доказательства по формуле ПОПС (памятка 6.1.)  4 группа. Иссыкский курган. Задание:  1.Используя материал параграфа 15 стр.71-72 и стр.73-74 подберите сведения, доказывающие, что у саков была развита культура.  2. Представьте полученный материал в виде схем, таблицы, кластера, коллажа (иллюстрации).  3. Используя весь собранный материал, составьте план своего доказательства по формуле ПОПС (памятка 6.1.)  5 группа. Золотой человек. Задание:  1.Используя материал параграфа 15 стр.72 подберите сведения, доказывающие, что у саков была развита культура.  2. Представьте полученный материал в виде схем, таблицы, кластера, коллажа (иллюстрации).  3. Используя весь собранный материал, составьте план своего доказательства по формуле ПОПС (памятка 6.1.) |  | 10 м. |
| 6.Представление результатов работы. Выводы. Формулировка суждения | Группы по очереди представляют результаты своей работы. После выступления группы учитель подводит к выводу.   1. У саков была развита городская культура. 2. На высоком уровне находилось ювелирное искусство. 3. Было развито искусство захоронения людей (курганы) 4. Звериный стиль. | Слайды 5-8  Слайды из презентации «Золотой человек» | 10 м |
| 4. Закрепление | Экспресс-контроль. Верно-неверно.  1.ГородЧирик –Рабат находился в 300 км от Кызылорды.  2. У саков не было развито ювелирное искусство  3. В искусстве у саков был распространен «звериный стиль»  4. Бесшатырский курган называют «царским».  5. Сакский «Золотой человек» был найден в Бесшатырских курганах.  6.Иссыкский курган расположен в 50 км от Алматы.  7. Одежда «золотого человека» была выполнена в «зверином стиле».  8. Ученые установили, что молодой человек из Иссыкского кургана был в возрасте 20 лет.  9. Серебряная чаша из Иссыкского кургана является свидетельством того, что у саков была развита письменность.  10.У сакских племен существовала городская культура.  - Составить синквейн по теме «Культура саков» или «Золотой человек» (если есть время) | Слайды 9-10 | 5 м |
| 5.Рефлексия. Подведение итогов урока. Домашнее задание | - Что о культуре саков мы узнали на уроке?  - Решили мы задачи урока?  - Чему научились на уроке?  Выставление и комментирование оценок.  Домашнее задание: параграф 15, написать эссе «Я считаю, что саки великий народ, потому что…»  Рефлексия С каким настроением пришли на урок? А с каким уходим?   * Топните правой пяткой, если урок был скучным и неинтересным * Возьмитесь за нос, если вы любите историю * Поднимите руку, если вы будете выполнять домашнее задние * Похлопайте, если вы с удовольствием придете на следующий урок.   Спасибо. До свидания. | Слайд 11-12 | 7 м |