**Классный час «Помнить, чтобы не повторилось» (8 – 9 класс)**

**Цели:**

1. Познакомить с наиболее ярким примером геноцида народа.
2. Развивать коммуникативные навыки; умение анализировать, делать выводы.
3. Формировать чувство национальной терпимости, научить защишать идеи гуманизма.

**Оборудование:**

* ПК
* Мультимедийный проектор
* Компьютерная презентация
* Музыкальное сопровождение

**Ход мероприятия**

*(Слайд 1)*

*Звучит музыка Яна Розенцвайга – Симфоническая картина «Холокост»*

*(Слайд 2)*

**Ученик:**

*(читает стихотворение Ольги Рудой «Цепочка памяти Холокоста»[[1]](#footnote-1))*

Как детям объяснить: шесть миллионов

Исчезнувших в застенках навсегда,

Замученных, отравленных 'Циклоном',

Расстрелянных, повешенных, сожжённых?

Никто не видел слёз, не слышал стонов,

Весь мир был равнодушен, как всегда.

Шесть миллионов. Нам представить страшно,

В какую бездну их толкнули ниц.

Шесть миллионов напрочь стёртых лиц,

Шесть миллионов - целый миp за каждым.

Шесть миллионов с будущим рассталось,

Потухло взглядов, закатилось лун,

Сердец шесть миллионов разорвалось,

Шесть миллионов отзвучало струн.

А сколько не свершившихся открытий,

Талантов? Кто узнает их число?

Шесть миллионов оборвалось нитей,

Шесть миллионов всходов полегло.

Как объяснить 'шесть миллионов' дeтям?

По населенью - целая страна,

Шесть миллионов дней - тысячелетья

Шесть миллионов жизней - чья вина?

Как вышло так: прошли десятилетья,

И через реки крови, море слёз

То тут, то на другом конце планеты

Подонки отрицают Холокост?

**Учитель:** 27 января 2013 г. исполнилось 68 лет с того момента, как солдаты Красной Армии освободили заключенных концлагеря Освенцим. Этот день объявлен Международным днем памяти жертв холокоста.

К сожалению, современный мир полон событий, которые являются ярким проявлением нетолерантного поведения, доходящего до геноцида. В борьбе против подобных страшных процессов важно обращаться к прошлому человечества, анализировать причины, механизмы возникновения и развития нетерпимости.

*(Слайд 3)*

**Холокост** - преследование и массовое уничтожение евреев, живших в Германии, на территории её союзников и на оккупированных ими территориях во время Второй мировой войны.[[2]](#footnote-2)

*Звучит песня (Ден – Холокост)*

**Ученик:**

В 1935г. были приняты нюрнбергские законы, которые лишали евреев права гражданства, запрещались браки между евреями и германскими гражданами. Евреям запрещалось пользоваться библиотеками, посещать театры, отдавать своих детей в “армейские школы”, заниматься торговлей и ремеслом и обязательно носить специальные опознавательные знаки. В крупных городах создавались еврейские гетто, куда сгонялось всё еврейское население города и окрестностей.[[3]](#footnote-3)

*(Слайд 4)*

**Ученик:** Из дневника Анны Франк – еврейской девочки, уроженки Германии, после прихода Гитлера к власти скрывавшейся с семьей от нацистского террора в Нидерландах.

«В мае 1940 года начались трудные времена: нападение Германии, капитуляция, оккупация и все больше бед и унижений для евреев. Законы, ограничивающие наши права, принимались один за другим. Евреи были обязаны носить желтую звезду, сдать свои велосипеды, не имели права ездить на трамваях и в автомобилях, даже собственных. Евреи могли посещать магазины только с трех до пяти и пользоваться услугами исключительно еврейских парикмахеров. Евреи не имели права появляться на улице с восьми вечера до шести утра. Им запрещалось ходить в театры, кино и другие подобные учреждения.»[[4]](#footnote-4)

**Ученик:** В 1937 году нацисты начали отправлять евреев в концентрационные лагеря. В этих лагерях трудоспособные евреи должны были трудиться как рабы, когда у них кончались силы, их убивали. Некоторых использовали для медицинских экспериментов. Старики и инвалиды направлялись прямиком в газовые камеры. Существовали специальные отряды, главной задачей которых было уничтожение "враждебных элементов" в завоеванной германцами зоне. В 1942 г. было решено создать в Польше шесть лагерей смерти, куда депортировать еврейское население Европы.[[5]](#footnote-5)

В ходе Холокоста было уничтожено примерно 35 % евреев всего мира, около трети цыган, четверть белорусов. Из всех злодеяний нацистской Германии – это, самое страшное. Человек, на котором лежит тяжесть ответственности за геноцид еврейского народа – Адольф Гитлер.

*(Слайд 5)*

**Учитель:** Гетто - часть города, в странах Западной и Центральной Европы для изолированного проживания евреев. Во время Второй мировой войны гетто были созданы нацистами в ряде городов Восточной Европы и превращены в "лагеря уничтожения".[[6]](#footnote-6)

**Ученик:** Выход из гетто без разрешения поначалу наказывался тюремным заключением, позже – смертной казнью. Продовольственная норма для евреев гетто равнялась 184 калориям. Официально установленные продовольственные нормы для гетто были рассчитаны на гибель жителей от голода.

**Ученик:**

*(читает стихотворение Марка Луцкого «Союзники бомбили города»[[7]](#footnote-7))*

Союзники бомбили города,

 Неся врагу законное возмездье

 За Ковентри, за Лидице, Полесье,

 За жизнь людей, ушедших в никуда.

 Союзники бомбили города,

 Продуманно, умело, "на отлично",

 А в это время немцы методично

 В Освенцим отправляли поезда.

 Разведчики писали рапорта,

 И многие штабисты знали это,

 Но шли и шли в Майданек поезда,

 И продолжалась смерти эстафета.

 И шел за эшелоном эшелон

 Со многих европейских территорий,

 И делал свое дело газ "циклон",

 И день, и ночь работал крематорий.

 Не прерывалась ни на сутки нить,

 И лагеря не проявляли милость…

 Союзники могли б все разбомбить,

 Могли, могли… Но это не случилось.

**Ученик:**

*(зачитывает прозу из рассказа Ефима Туника «Минское гетто»[[8]](#footnote-8))*

Июльское солнце висит прямо над головой. По раскаленным от зноя улицаммедленно двигаются люди с узлами и посудой. Старики, женщины везутна тележках свой скарб. Бахрома скатерти волочится в уличной пыли.Переселение.

На стенах домов белеет приказ коменданта: «Все жиды должны до 1 августапереселиться в гетто. За невыполнение приказа – смертная казнь.»Гетто. Мы, дети, пристаем с расспросами к взрослым, и никак не поймем, чтоэто за слово – «гетто». Зачем понадобилось немцам переселять людей с местана место? Оптимисты утверждают, что ничего страшного в этом нет. Немцылюбят порядок и не любят евреев, что ж, переживем и в гетто.…Дедушкин дом попал в район гетто – почти все наши переселились туда.По ночам мы крепко закрываем ставни и двери. Дедушка кладет рядом ссобой топор и лом. Крики и выстрелы раздаются каждую ночь. Недалеко от нас вырезали всюсемью. Плохо, совсем плохо. Плач стоит на тихой Заславской улице. Каждыйдень хоронят, каждую ночь режут снова. И так на всех улицах гетто,особенно в районе еврейского кладбища.

Кто мог подумать, что это только начало, начало невиданного планомерногоубийства ни в чем не повинных людей. Вокруг гетто выросли проволочные заграждения. Вход и выход – только сконвоиром. Каждый день новые приказы. За неисполнение – одно наказание– расстрел.

Мы идем на площадь – на земляном фундаменте старого дома свежая кровь,вокруг валяются лохмотья одежды, гильзы. Смерть стала обычной вещью*.*

…Вечерами до нас доносятся звуки музыки, работает кино. Мы с тоской и любопытством смотрим за колючую проволоку – там люди ходят без лат, ходят куда хотят, смеются.Каждое утро папу уводят в колонне на работу. Вечером я жду его у воротгетто. Вот идет наша колонна. Низко опущены головы. В руках банки,котелки. Папа передает мне котелок. Там суп. Это папин обед. Конвоирдолжен довести колонну до Юбилейной площади и там отметить на бирже,что все пришли. Только после этого мы идем домой.

…Прошел почти год, как мы живем в гетто. Иногда мне кажется, что мыникогда иначе и не жили.

*Ученики читают стихотворение Игоря Иосифовича Потоцкого[[9]](#footnote-9)*

**Ученик:**

Вот уже догорело лето

и последний рассвет над гетто.

Вот колонна из обреченных,

по бокам ее двадцать черных

злых сподручников Асмодея...

Как земля этих носит злодеев!

**Ученик:** Двести восемьдесят евреев -

двести восемьдесят душ и тел -

под охраной бредут злодеев

не куда-нибудь - на расстрел!

Двести восемьдесят пар ног

за последний бредут порог.

Двадцать пар сапог полицаев

по земле равнодушно скользят,

у их старшего - у Грицая -

на лице проступает АД.

*(Слайд 6)*

**Ученик:** В 1942 г. После Ванзейской конференции нацисты приступили к так называемому окончательному решению еврейского вопроса. В Собибор, Освенцим, Треблинку, Майданек и др. концлагеря прибывали эшелоны с евреями.

**Учитель:**

в лагере смерти Собибор было убито 250 тыс. евреев;

в лагере Белжец было убито более 600 тыс. евреев;

в лагере Треблинка – убито более 750 тыс. евреев.

в лагере Майданек уничтожено 1 млн 600 тыс. евреев.

в лагере Освенцим – 1,5 млн евреев.[[10]](#footnote-10)

*Звучит музыка исп. Николай Димитров музыка и аранжировка – Холокост*

*(Слайд 7)*

**Учитель:** За период Холокоста было уничтожено около 6 000 000 евреев. Тем не менее, полного поимённого списка жертв не существует. К концу войны нацисты уничтожали даже следы от лагерей смерти; сохранились свидетельства о вывозе либо уничтожении уже захороненных останков людей перед приходом советских войск. Неполнота данных объясняется тем, что зачастую еврейские общины уничтожались целиком, и не оставалось родных, близких, друзей, которые могли бы сообщить имена погибших. Война разбросала людей, и выжившие отказывались сообщать о своих родных как об умерших, надеясь на встречу с ними.

**Ученик:**

*(читает стихотворение Девида Гарбора[[11]](#footnote-11))*

Женщины и мужчины… Нет, не могу уснуть!

Новая годовщина. Тот же кровавый путь…

Женщины и мужчины… Кто вас? За что? Почему?

Как же так – без причины? Нет, не пойму! Не пойму.

Женщины и мужчины. Ночь. Обыватели спят.

Едут газвагены. Трубы. Трубы дымят и дымят.

Женщины и мужчины. Мир наш охвачен злом.

Мёртвые – шесть миллионов. Ну а живым повезло?

Женщины и мужчины. Тает свеча во тьме…

Сон мой, скажи, за что же ты не идёшь ко мне?

Женщины и мужчины. Прошлого не избыть.

Боже! Великий Боже! Боже, не дай забыть!

**Учитель:** Газваген, газовый автомобиль, «душегубка» — термин, используемый после окончания Второй Мировой войны в научной и популярной литературе для обозначения мобильных газовых камер, применявшихся нацистской Германией в период Второй мировой войны для массового уничтожения людей путём отравления угарным или выхлопным газом.[[12]](#footnote-12)

*Ученики читают стихотворение Игоря Потоцкого[[13]](#footnote-13)*

**Ученик:** Плачет роща ночами навзрыд -

это только кажется, что ветер шумит,

тревожа листву, сминая траву,

приближаясь к бывшему рву.

**Ученик:** Тот ров закопали давно, но земля

оседает, будто нос корабля,

словно налетела волна -

война!

*(Слайд 8)*

**Ученик:** Шесть миллионов евреев – расстрелянных, удушенных в газовых камерах.

Шесть миллионов – и каждый в отдельности.

Это – память, противящаяся забвению.

Это – зов людей к взаимной близости, недоступной без запрета на убийство.

Это – убеждение: НЕТ ГЕНОЦИДА ПРОТИВ «КОГО-ТО», ГЕНОЦИД

ВСЕГДА ПРОТИВ ВСЕХ.

Вот что означает ХОЛОКОСТ. (Михаил Гефтер, «Эхо Холокоста»[[14]](#footnote-14))

*(Слайд 9)*

**Учитель:** Это 2004 год. Россия. Это внуки победителей, их надежда, те во имя которых погибали солдаты Великой Отечественной. Вглядитесь в эти лица. Знаете ли вы, кто это? Это скинхеды.

А это фашисты, те, с кого берут пример скинхеды. У них те же жесты, те же знаки и символы, а самое страшное то, что у скинхедов и фашистов одни и те же убеждения.

А сейчас я вам зачитаю отрывки из газет за период с 2000 по 2011 год[[15]](#footnote-15). Звучат как сводки с фронта.

Город Красноармейск (Подмосковье). Группа местных подростков и молодых людей в количестве до 30 человек стала методично обходить места проживания представителей армянской диаспоры и избивать всех попадавшихся мужчин, досталось и нескольким женщинам.

 Город Новосибирск, посёлок Пашино. Жители провели несанкционированный антицыганский митинг. На митинге прозвучали призывы сжечь поселенье цыган, если они не уйдут сами.

Москва, станция метро "Фили". 7 сентября 2005 года был избит пятнадцатилетний сын известной певицы из Чечни Лизы Умаровой - Мурад. "Они смотрели с любопытством, но никто из прохожих не вмешался, никто нам не помог, - с горечью говорит Умарова. - Я просила вызвать милицию, но никто так и не вызвал".

9 февраля 2004 года группа скинхедов, с криками «Бей хачей! Россия для Русских!», напала на семью Султановых. Была зверски убита девятилетняя Хурмеда Султанова».

Больно и стыдно перед памятью 27 миллионов, погибших от рук фашистов, перед ветеранами Великой Отечественной, перед людьми, испытывающими страх за свою жизнь, только потому, что у них другой цвет кожи или тип лица.

*(Слайд 10)*

Любить свое — вовсе не значит ненавидеть чужое. Это давно известная истина, но о ней кажется нелишним напомнить, о ней нужно говорить. Ведь всё начинается с молчания. Холокост — это всечеловеческая трагедия. Трагедия евреев, поляков , русских, белорусов. Мы не имеем права молчать. Мы никогда не должны позволять, чтобы унижали чье-то человеческое достоинство, прикрываясь какими бы то ни было расовыми или национальными соображениями. Ибо, как сказал Михаил Гефтер: «Никогда не бывает геноцида против одного народа. Геноцид всегда против всех»[[16]](#footnote-16). Вот почему именно сейчас, в XXI веке, когда мир гудит от потрясений - революции, национальные взрывы, религиозная нетерпимость, — мы обязаны говорить о Холокосте, уничтожившем 6 миллионов людей еврейской национальности и более 50 миллионов других национальностей, сожженных в топках концлагерей, заживо погребенных …

**Информационные ресурсы**

1. <http://www.stihi.ru/2010/03/21/7977>
2. [http://ru.wikipedia.org/wiki/Холокост](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%81%D1%82)

<http://lib.ru/INPROZ/FRANK_A/dnevnik_anny_frank.txt>

<http://www.istok.ru/library/learn-n-teach/posobiya/jeduizm-forta/jeduizm-forta_88.html>

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki>
2. <http://www.poezia.ru/article.php?sid=61353>
3. <http://new.lelchukfamily.com/vojna-kholokost-getto/uchastie-v-vojne-partizanskom-dizhnii-tema-kholokosta-i-getto/vospominaniya-uznikov-kontslagerej-i-getto/efim-tunik-rasskazy-o-minskom-getto/>
4. <http://lit.lib.ru/p/potockij_i_i/text_0080.shtml>

<http://festival.1september.ru/articles/553087/>

1. <http://gostinaya.net/?p=4376>

[http://ru.wikipedia.org/wiki/%C3%E0%E7%E2%E0%E3%E5%ED](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD)

<http://viknaodessa.od.ua/newspaper/news/?8737>

1. <http://gefter.ru/archive/3852>
2. <http://forum.visp.ru/viewtopic.php?id=5596&all_pages>
3. <http://his.1september.ru/article.php?ID=200204002>
1. http://www.stihi.ru/2010/03/21/7977 [↑](#footnote-ref-1)
2. http://ru.wikipedia.org/wiki/Холокост [↑](#footnote-ref-2)
3. Там же [↑](#footnote-ref-3)
4. http://lib.ru/INPROZ/FRANK\_A/dnevnik\_anny\_frank.txt [↑](#footnote-ref-4)
5. http://www.istok.ru/library/learn-n-teach/posobiya/jeduizm-forta/jeduizm-forta\_88.html [↑](#footnote-ref-5)
6. http://ru.wikipedia.org/wiki [↑](#footnote-ref-6)
7. http://www.poezia.ru/article.php?sid=61353 [↑](#footnote-ref-7)
8. http://new.lelchukfamily.com/vojna-kholokost-getto/uchastie-v-vojne-partizanskom-dizhnii-tema-kholokosta-i-getto/vospominaniya-uznikov-kontslagerej-i-getto/efim-tunik-rasskazy-o-minskom-getto/ [↑](#footnote-ref-8)
9. http://lit.lib.ru/p/potockij\_i\_i/text\_0080.shtml [↑](#footnote-ref-9)
10. http://festival.1september.ru/articles/553087/ [↑](#footnote-ref-10)
11. http://gostinaya.net/?p=4376 [↑](#footnote-ref-11)
12. ru.wikipedia.org›Газваген [↑](#footnote-ref-12)
13. http://viknaodessa.od.ua/newspaper/news/?8737 [↑](#footnote-ref-13)
14. http://gefter.ru/archive/3852 [↑](#footnote-ref-14)
15. http://forum.visp.ru/viewtopic.php?id=5596&all\_pages [↑](#footnote-ref-15)
16. http://his.1september.ru/article.php?ID=200204002 [↑](#footnote-ref-16)