|  |
| --- |
|  ***«ВОЛШЕБНЫЕ КРАСКИ»*** ***(КВН по изобразительному искусству для учащихся 5-6 классов).******Подготовила:******Зарецкая Е.О. -*** ***учитель изобразительного искусства*** ***МБОУ СОШ № 5******п. Ключи – 1******Камчатский край******2012 год*** |

**Цели:**

**1.** Закрепить знания учащихся по теме «Виды и жанры изобразительного искусства».

**2.** Формировать у учащихся познавательный интерес к изобразительному искусству и его истории.

**3.** Воспитывать нравственно-эстетическое отношение к миру и искусству.

**Оборудование:**

- 12 листов формата А4, фломастеры;

- репродукции картин и таблицы для конкурса «Знатоки живописи»;

- карточки для конкурса капитанов;

- медаль «Самый активный зритель»;

- приз для команды – победительницы.

 **Предварительная подготовка:**

- из учащихся класса формируются 2 команды по 5-7 человек, выбирается название, капитан, команды готовят приветствие.

 **УЧИТЕЛЬ:** Добрый день, до­рогие зрители! Мы рады привет­ствовать вас на нашем КВНе. Се­годня мы отправимся в волшеб­ный мир прекрасного. Перед вами выступят две команды, и мы увидим, кто из них окажется талантливей и находчивей. Су­дить конкурс будет уважаемое жюри. Итак, мы начинаем. Сейчас команды покажут вам приветствие.

**I. «ПРИВЕТСТВИЕ»**

*(Выступление команд.)*

**УЧИТЕЛЬ:** Команды представились нам и показали, что они готовы к игре. И пока *жюри оценивает кон­курс-приветствие*, мы продолжаем.

**II. «РАЗМИНКА»**

**УЧИТЕЛЬ:** Начнем с размин­ки. Суть этого конкурса заключа­ется в следующем: я буду читать вам стихотворение, а вы должны отгадать его концовку.

***Вопросы*** **(для команды 1)**

В раме волны, бригантина ­

 На стене висит... *(Картина.)*

Нарисую все я сказки,

 Мне помогут в этом... *(Краски.)*

Для рисунков наших дом ­

 называется... *(Альбом.)*

***Вопросы*** **(для команды 2)**

 Перед этою картиной

 все почтительно стоят,

 А иные бьют поклоны и молитвы говорят. *(Икона.)*

 И собаку, и павлина

 Слепим мы из... *(Пластилина.)*

Картину ею обрамляют,

Внутрь фотографии вставляют.

Да и оконный переплет

На сей ответ вас наведет. *(Рамка.)*

*(Команды отвечают. Жюри под­водит итоги конкурса - привет­ствия и разминки.)*

**III. «PAДУГУ РАСКРАСИМ»**

**УЧИТЕЛЬ:** Второй конкурс ­художественный. Команды должны изобразить наскальную живопись и придумать историю, связанную с изображением. Я выдам вам для это­го фломастеры и листы бумаги.

*(Команды выполняют задание.)*

**УЧИТЕЛЬ:** Пока команды выполняют свое творческое задание, я про­веду викторину для зрителей. Викторина посвящена различ­ным цветам.

***Вопросы***

Какой цвет в радуге распо­ложен между оранжевым и зеле­ным? *(Желтый.)*

Какого цвета автомобиль­ные стоп-сигналы? *(Красного.)*

Какому коту не везет в попу­лярной песне на слова Михаила Танича? *(Черному.)*

Какого цвета шахматные фигуры у игрока, начинающего партию первым? *(Белого.)*

В какой основной цвет ок­рашены пожарные машины в России? *(Красный.)*

Военнослужащие каких войск называют себя «голубыми берета­ми»? *(Десантники.)*

Какой цвет в радуге нахо­дится между желтым и красным? *(Оранжевый.)*

*(Зрители отвечают. Жюри подво­дит итоги конкурса.)*

**IV. «ЭПИТЕТЫ В ИСКУССТВЕ»**

**УЧИТЕЛЬ:** Я буду каждой команде перечислять эпитеты (прила­гательные), а вы определите, о каком понятии из мира искусства идет речь.

***Вопросы*** **(для команды 1)**

Надменный, дурной, неж­ный, светлый, пастельный, теп­лый, холодный. *(Тон.)*

Психологический, вылитый, словесный, литературный, группо­вой, скульптурный. *(Портрет.)*

Компьютерная, станковая, книжная, газетно-журнальная*. (Графика.)*

Живая, немая, заключитель­ная, старинная, известная. *(Кар­тина.)*

Пляжный, брючный, народ­ный, вокальный, инструменталь­ный, архитектурный. *(Ансамбль.)*

***Вопросы*** **(для команды 2)**

Грунтовая, автомобильная, засохшая, масляная, акварель­ная, яркая. *(Краска.)*

Простой, химический, кос­метический, твердый, мягкий, красный, синий, тупой, острый, заточенный, сломанный, испи­санный. *(Карандаш.)*

Хорошая, радужная, блестя­щая, линейная, воздушная, об­ратная. *(Перспектива.)*

Стеклянная, национальная, картинная, Третьяковская. *(Галерея.)*

Круглая, монументальная, фронтальная, садово-парковая. *(Скульптура.)*

*(Команды отвечают. Жюри под­водит итоги конкурса.)*

**V. «ЗНАТОКИ ЖИВОПИСИ»**

**УЧИТЕЛЬ:** В этом конкурсе я выдам каждой команде набор репродукций картин известных художников. Итак, знатоки живо­писи, ваша задача – определить жанр изобразительного искусства. Я выдам вам таблицу, состоящую из двух колонок. В первой колон­ке написаны жанры изобрази­тельного искусства, а во вторую вы должны вписать соответствую­щее название и автора картины.

|  |  |
| --- | --- |
| **Жанры изобразительного искусства** | **Название и автор картины** |
| Портрет |  |
| Сюжетно-бытовая картина |  |
| Пейзаж |  |
| Натюрморт |  |

Пока команды заняты делом, предлагаю вам, уважаемые зрители, принять участие в конкурсе. Вам нужно угадать художника, о котором идет речь в стихотворении.

*(Команды выполняют задание.)*

 ***Вопросы***

 Утро, сосны, мишки, шишки.

 Ну, конечно, это... *(Шишкин.)*

 Вся трепещет на ветру роща золотая.

 По растрепанным кустам дождик пролетает.

 Стог на скошенном лугу,

 над рекой плывет туман.

 Догадаться я смогу? Кто же это?.. *(Левитан.)*

 Море вздыбилось горой,

 Внахлобучку бьет волной.

 Вновь идет «Девятый вал».

 Это кто нарисовал? *(Айвазовский.)*

 Если видишь: на картине нарисована река,

 Или домик в дымке синей, или луг и облака,

 Или тонкая рябина, или поле и шалаш ­

 Это значит, что картина называется... *(Пейзаж.)*

 Масленицы, ярмарки - ­все такое яркое.

 Кудри, горы инея, небо ярко-синее.

 Кони, сани, шали в розах, сенокосы и морозы ­

 Кто воздвигнул этот мир? *(Кустодиев.)*

 Если видишь, что с картины смотрит кто-нибудь на нас:

 Или принц в плаще старинном, или в робе верхолаз,

 Летчик или балерина, или Колька, твой сосед,

 Обязательно картина называется... *(Портрет.)*

 Если видишь на картине самовар

 ты на столе,

 Или виноград в корзине,

 или розу в хрустале,

 Или бронзовую вазу,

 или грушу, или торт,

 Или все предметы сразу - знай,

 что это... *(Натюрморт.)*

*(Зрители по очереди отвечают. Жюри подводит итоги кон­курса).*

**VI. «РАСШИРЯЕМ КРУГОЗОР»**

**УЧИТЕЛЬ:** В этом конкурсе командам предстоит ответить на вопросы, выбрав правиль­ный ответ из четырех предло­женных.

***Вопросы*** **(для команды 1)**

1. Кто такой живописец?

- Человек, умеющий писать;

- *художник;*

- писатель, пишущий живые, веселые рассказы;

- очень быстро и много рису­ющий человек.

2. Как называется особа женс­кого пола, позирующая для кар­тины?

- Сиделка;

- позерка;

*- натурщица;*

- модельщица.

3. Что говорят о человеке, ко­торый драматизирует ситуацию?

- Точит карандаш;

*- сгущает краски;*

- моет кисти;

- ломает палитру.

4. Как заканчивается крыла­тая фраза:

«Талантам надо помо­гать, бездарности...»

- И так при деле;

*- пробьются сами;*

- поможет спонсор;

- и так неплохо.

5. Что такое автопортрет?

- Изображение любимого ав­томобиля;

- портрет человека в автомо­биле;

- портрет, часто переезжаю­щий с выставки на выставку;

*- портрет художника, выпол­ненный им самим.*

***Вопросы*** **(для команды 2)**

1. Как называется известная картина И. Е. Репина?

- «Бурлаки на "Жигулях"»;

- «Бурлаки на "Запорожце"»;

- *«Бурлаки на Волге»;*

- «Бурлаки на "Оке"».

2. Кто изображен на знаменитой карти­не В. М. Васнецова?

*- Три богатыря;*

- три поросенка;

- три мушкетера;

- три толстяка.

3. Какой из следу­ющих видов искусств не является изобрази­тельным?

- Скульптура;

*- музыка;*

- живопись;

- графика.

4. Какое живот­ное изображено на картине В. Г. Перова «Тройка»?

*- Собака;*

- лошадь;

- кошка;

- корова.

5. Как называется знаменитая картина А. К. Саврасова?

- «Грач - птица весенняя»;

- «Молодой весны гонцы»;

*- «Грачи прилетели»;*

- «Грачиная семейка».

 *(Команды отвечают. Жюри под­водит итоги конкурса.)*

**VII. «КОНКУРС КАПИТАНОВ»**

**УЧИТЕЛЬ:** А теперь послед­ний конкурс - конкурс капи­танов. Я выдам капитанам команд карточки с нескольки­ми словами. Вам нужно в каж­дом слове поменять буквы мес­тами так, чтобы получилось другое слово, характеристики которого написаны в скобках. Итак, кто быстрее справится с заданием?

***Задание (для команды 1).***

- Каркас.

(Материал для рисования.) *Ответ: краска*.

- Замок.

(Слой краски, наложенный одним коротким, отрывистым движением кисти.) *Ответ: мазок.*

***Задание (для команды 2).***

- Мольба.

(Сборник фотографий, ре­продукций.) *Ответ: альбом.*

- Нанометр.

(Живописное, скульптурное или графическое украшение.) *Ответ: орнамент.*

*(Капитаны команд отвечают. Жюри подводит итоги конкурса капитанов.)*

**УЧИТЕЛЬ:** Пришла пора оп­ределить победителя сегодняш­ней игры. Уважаемое жюри, под­ведите, пожалуйста, итоги и на­зовите команду-победительницу.

*(Жюри подводит итоги игры. Наг­раждение команды-победительницы.)*

Вот и подходит к концу наша иг­ра. В заключение игры я хочу вручить медаль самому активному зрителю.

*(Награждение самого активного зрителя)*