МОУ ЖСОШ №22

**Конспект урока**

**изобразительного искусства в 5 классе.**

** **

**Тема урока: «Народные промыслы России».**

**Учитель : Апалькова Р.М.**

**Тема урока: «Народные промыслы России».**

**Эпиграф: «Работа хороша, если в ней польза и душа».**

**Задача урока**: выполнение росписи тарелки.

**Задачи:**

* ***Образовательная***  - систематизация и обобщение материалов предыдущих уроков по знакомству с народными художественными промыслами, гжель и хохлома.
* ***Развивающая*** – развитие умения выполнять орнаментальные композиций на основе народных росписей России гжели и хохломы
* ***Воспитательная***  *–* формирование уважения к творчеству народных мастеров и интереса к народным художественным промыслам России; осознанного видения связи прошлого и настоящего времени, а также эстетического вкуса и аккуратности в работе.

***Класс* *оформлен*** детскими рисунками с предыдущих уроков, изделиями народных промыслов, на доске гжельская и хохломская росписи.

На столах эскизы росписей произведений художественных промыслов Хохломы, Гжели, таблички-вывески с названиями “творческих групп” народных промыслов.

***Литературный ряд***: стихи на тему народных промыслов.

***Музыкальный ряд*:** русские народные песни в исполнении ансамблей русских народных инструментов.

Материалы и оборудование: компьютер, магнитофон, гуашь, кисти художественные, тарелки (папье – маше) сделанные учащимися для росписи на предыдущих занятиях.

**План урока:**

1. Организационный момент.
2. Подготовка учащихся к усвоению и применению знаний.
3. Самостоятельная работа по комплексному применению знаний.
4. Защита работ.
5. Анализ работ учащихся.
6. Подведение итогов урока.

**Содержание урока**

1. **Мотивация учащихся. Актуализация знаний.**

(звучит музыка «Посвящение земле русской»).

**Учитель**: Ремёсел очень много на земле на русской есть.

И всех ремёсел нам сейчас не перечесть!

Велика Россия наша, И талантлив наш народ. О Руси родной умельцах, На весь мир молва идет

**Ученик:** Очень часто за событиями,  
 И за сутолокой дней  
 Старину не вспоминаем,  
 Забываем мы о ней.  
 Хоть и более привычны,  
 Нам полеты на Луну,  
 Вспомним русские обычаи,  
 Вспомним нашу старину.

**2.Подготовка учащихся к усвоению и применению знаний.**

**Учитель:**

Не случайно выставлены в классе произведения народного творчества. На сегодняшнем занятии мы закрепим знания о народных ремеслах и обобщим наши представления о народных традициях украшать свой быт и дарить радость другим людям.

Просмотр слайд-шоу напомнит вам виды и особенности народных промыслов, с которыми мы познакомились на предыдущих занятиях.

**Учитель**: Что общее в росписях?

**Ученик:** Изображены птицы, растения.

**Учитель**: Краски гжели с каким временем года можем сравнить?

**Ученик**: Зимой.

**Учитель**: А краски хохломы с каким временем года можем сравнить?

**Ученик:** Осенью.

(В классе работают две творческие группы: “Гжель”, “Хохлома”.)

**Учитель**: Ваша задача выполнить роспись на тарелке.

**3. Самостоятельная работа.**

Задание мастерам творческих групп:

* выполнить эскизы изделий по мотивам промыслов;
* подготовить их к выставке.
* прорекламировать свои работы. На доске и столах.( на доске и каждой группе)

**4. Защита работ.**

**Ученики-мастера** **творческой группы “*Гжель”*.**

Вот уже более 200лет завораживает своей красотой необыкновенная бело – голубая керамика, которую делают в городе Гжель под Москвой. А сначала был простой горшок. Глиняный дутый, как говорят сторожилы Гжели – «пузатенький».

Есть в Подмосковье такое местечко:

Белая рощица, синяя речка.

В этой негромкой российской природе

Слышится эхо волшебных мелодий.

И светлее вода родниковая

И дыхание ветра свежей –

Расцветает гжель васильковая,

Незабудковая гжель.

Рядом с осинками в синих рябинках,

Синие гроздья на синих рябинках,

Синие зори и синие птицы

С этой красой нечто не сравнится.

Звонкими волнами кружатся краски,

Чтобы блистали анютины глазки.

Льётся узор под рукой мастерицы,

Чтобы нигде он не смог повториться.

**Ученики – мастера творческой группы «Хохлома».**

Хохломская роспись -  
Алых ягод россыпь,  
Отголоски лета  
В зелени травы.  
Что за чародеи  
Хохлому одели  
В этот несказанный  
Праздничный наряд?

(Выступление заранее подготовленных учеников с сообщением.)

**Ученик:**  Разное, рассказывают старики. Говорят, будто давным-давно поселился за Волгой веселый мужичок-умелец. Избу поставил, стол да ложку сладил, посуду деревянную вырезал. Варил себе пшенную кашу и птицам пшено не забывал насыпать. Прилетела как-то к его порогу жар-птица, прикоснулась своим крылом к чашке, и чаша стала золотой. Не из сказки ли появилась эта удивительная рукотворная красота, которая зовется **хохломой, золотой хохломой?!**

Кисть хохломская, большое спасибо!

Сказывай сказку для радости жизни!

Ты, как душа у народа красива!

Ты, как и люди служишь России!

Хохлома, хохлома!

Весь народ с ума свела!

Яркая, лучистая, узоры золотистые!

Сколько сказочных мест у России.

Городов у России не счесть.

Может, где – то бывает красивей,

Но не будет роднее, чем здесь!

Где бы, нас не ждали, перекрёстки судеб,

Никакие дали память не осудят. (Дети дарят тарелочки гостям)

**5. Анализ работ учащихся.**

Замечательно выполнили работы.

**6. Заключение**.

**Учитель**. Благодарю всех участников сегодняшнего занятия.

Вы все хорошо потрудились, показали хорошие знания и умения, узнали кое-что новое о народных промыслах, которыми мы гордимся.

И сегодня увидели внуки.

То, что дедам не снилось вчера.

Золотые российские руки.

В каждом доме живут мастера.

( В каждой творческой группе 1 девочка в фартуке и в кокошнике в стиле гжели и хохломы. Уровень выполнения работ слабо рисующие – цветочек, средне – птичка, творчески – цветочек и птичка)

Русские народные песни без слов

* 1. тонкая рябина.
  2. Уральская рябинушка.
  3. Бывали дни весёлые
  4. С ярмарки ехал ухарь купец.
  5. Калина красная.
  6. Калинка.
  7. Коробейники.
  8. Ой, при лужку, при лужке.
  9. Под окном черёмуха.
  10. Тонкая рябина.
  11. Во поле берёза стояла.