**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**Чановская средняя общеобразовательная школа №1**

**Итоговая проверочная работа**

**по изобразительному искусству для 5 класса**

**по темам: «Древние корни народного искусства».**

«Древние образы в народных игрушках».

«Декоративно-прикладное искусство в жизни человека».

«Ты сам мастер декоративно-прикладного искусства»

**Учитель изобразительного искусства:**

**Форофонтова Елена Валерьевна.**

**Тема «Древние корни народного искусства».**

**1. Искусство, сочетающее художественные изделия, имеющие практическое назначение в быту, с декоративной образностью:**

а) декоративно-прикладное искусство;

б) музыкальное искусство.

**2. Как называются знаки, обозначающие воду, солнце, землю и т. д.:**

а) водные знаки; б) солярные знаки.

**З. Как называются постройки из дерева:**

а,) зодчество; б,) архитектура.

**4. Орудие для ручного прядения**

а) прялка; б) иголка.

**5. Ей украшали рубахи вокруг ворота, по рукавам, по подолу:**

а) роспись; б) вышивка

**6. Как называется главный угол в избе:**

а) красный,. б,) синий.

**7. Где находились лавки в избе:**

а) вокруг стола, б) вдоль стен.

8. Первая холодная комната в избе:

а) горница, б) сени.

**Тема «Древние образы в народных игрушках»**

**1.Материал изготовления дымковской игрушки:**

а) пластилин; б) глина, в)дерево.

**2. Особенности узоров дымковской игрушки:**

а) круг; б) квадрат, в)елочка.

**3. Особенности филимоновской игрушки:**

а) круг; б) полосы, в)крест.

**4. Как называется посуда из глины:**

а) хрусталь; б)пластик, в)керамика.

**5. Глиняная игрушка, имеющая орнамент в виде крестов, снежинок:**

а) каргапольская; б)дымковская, в)филимоновская.

**6. Какой цвет имеет гжельская роспись:**

а) красный; б)синий, в)желтый.

**7.Поднос расписанный цветами:**

а) жостовский; б)дымковский, в)каргапольский.

**8.Элементы какой росписи называются «купавки», «розан»:**

а) гжель; б) городец, в)хохлома.

**9. Эта роспись называется «под фон» и «Кудрина»**

а) хохлома, б) городец, в) гжель;

**«Декоративно-прикладное искусство в жизни человека».**

**1.К какому виду ИЗО относится орнамент:**

а) к живописи,, б)к графике, в)к скульптуре, г)к декоративно- прикладному искусству;

**2. Как называется орнамент, где изображен квадрат, треугольник, круг…**

а) квадратный, б)плоский, в)геометрический, г)зооморфный.

**3.Назовите предметы одежды, относящиеся к Древней Греции:**

а) сарафан, б)хитон, в)клафт, г)набедренная повязка.

**4.Древнее искусство расписывания сосудов:**

а) вазопись, б)расписальня, в)скульптура, г)геральдика.

**5.Древнегреческая ваза:**

а) крынка, б)сосуд, в)кувшин, г)амфора.

**6. Символ бога, катящего диск, в древнем Египте:**

а) скарабей; б) подвеска; в) саркофаг г) лотос.

**7. Символы власти в древнем Египте:**

а) сан далии; б,) калазирис; в) парик; г)скипетр

**8. Название французского костюма с широкими манжетами низкими карманами:**

а) кафтан; б,) камзол; в,) жюстокор; г) дублет.

**9. Основа любого герба (на чем изображается герб):**

а) поднос; б) эмблема; в) шлем; г) щит.

**10. Изображается условно, но всем понятно:**

а) эмблема; б) портрет; в,) герб; г) пейзаж.

**«Ты сам мастер декоративно-прикладпого искусства»**

**1. Зачем люди украшают свои жилища?**

а) Ради забавы;

б) из-за того, что у них нет другой работы;

в) оберегают от злых духов.

**2. Основа любого русского народного костюма:**

а) сарафан; б) рубаха; в) понёва.

**3. Глиняная игрушка, узор, которой состоит из кружков:**

а) дымковская; б) филимоновская; в) каргопольская.

**4. Какого цвета гжельская роспись:**

а) синего; б,) красного; в) золотого.

**5. Назови мотив хохломской росписи:**

а) березы; б) травинки; в,) животные.

**6. Какие изделия называют «жостовскими»:**

а) прялки; б) ковши; в) подносы.

**7. Символический цветок древнего Египта:**

а) лотос; б) пион; в) роза.

**8. Из чего состоял костюм короля Людовика 14, по мнению Мольера?**

а) из металла и кожи;

б) из бантов и лент;

в) из джинсов и кроссовок.

**9. На чем изображается герб:**

а) на ленте; б) на шлеме; в) на щите.

**10. Произведение декоративно-прикладного искусства в единственном экземпляре**

а) выставочное; б) одиночное, е.) классическое,

**ОТВЕТЫ НА ТЕСТЫ**

**«Древние корни народного искусства».**

1) а (декоративно-прикладное искусство)

2) б (солярные знаки)

З) а (зодчество)

4) б (причелина)

5) а (прялка)

6) б (вышивка).

7) а (красный)

8)б (вдоль стен)

9) а (кросна)

10) б (сени)

**«Древние образы в народных игрушках»**

1) б (глина)

2) а (круг)

3)б6 (полосы)

4) в (керамика)

5) а (каргопольская)

б) б (синий)

7) а (жостовский)

8) б (городец)

9) а (хохлома)

10) в (хохлома)

**«Декоративно- прикладное искусство в жизни человека»**

1) г (декоративно-прикладное искусство)

2) в (геометрический)

З) б (хитон)

4) а (вазопись)

5) г (амфора)

б) а (скарабей)

7) г (скипетр)

8) в (жюстокор)

9) в (щит)

10) а (эмблема)

**«Ты сам мастер декоративно-прикладного искусства»**

1) в (оберегают)

2) б (рубаха)

З) а (дымковская)

4) а (синего)

5) б (травинки)

6) в (подносы)

7) а (лотос)

8) б (из бантов и лент)

9) в (на щите)

10) а (выставочное)