План – конспект урока по изобразительному искусству в 6 классе.

Вид занятий

 Рисование с натуры в шестом классе

Тема урока

 Рисование с натуры комнатного растения в горшке

Цель урока

 Развитие пространственного мышления и образного воображения. Закрепление навыков анализа конструктивных особенностей строения формы предметов и изображения их на плоскости. Дальнейшее развитие навыков рисования с натуры.

Оборудование урока

 А) Для учителя. Три натурные постановки. Наглядные пособия в виде таблиц – рисунков, показывающих последовательность построения изображения. Доска, мел.

 Б) Для учащихся. Альбомы, карандаши, резинки.

План урока

 1.Организационная часть – 1-2 мин.

 2.Сообщение новых знаний – 8-10 мин.

 3.Практическая работа учащихся -25-30 мин.

 4.Завершения урока -1-3 мин.

Ход урока

 1.Установить должную дисциплину в классе. Сообщить цели и задачи нового задания.

 2.Изложения нового материала. Обратить внимания учащихся на характер и особенности строения и форму цветка. Помочь учащимся в анализе формы путем наводящих вопросов. Какое это растение : жесткое или мягкое, нежное или колючее, сухое или сочное, рыхлое или плотное?

Затем объяснить методическую последовательность работы над рисунком. Как правильно разместить, скомпоновать рисунок и как начинать построение. Можно задать ученикам вопрос: как надо положить лист бумаги – по вертикали или по горизонтали? Далее надо наметить общий характер, формы цветочного горшка и цветка, основные пропорции – отношение высоты к ширине. Чтобы изображение не получилось кривое, пользуемся вспомогательными линиями. В начале проводится осевая вертикальная линия, которая позволяет правильно изобразить правую, левую сторону. Напомнить, что такое осевая линия в рисунке и как пользоваться ею при построении изображения.

 Когда рисунок будет построен, надо будет еще раз напомнить учащимся, обратить внимание на строения растения, его характерные особенности. Закончить рисунок ( в карандаше) в графике с передачей тоновых отношений, объемно-пространственного характера натурной постановки. Ребята должны попытаться с помощью линий и тона создать художественный образ цветка.

 3.Самостоятельная работа учащихся.

 Пока ученики рисуют, надо обойти класс и сделать необходимые замечания по отдельным работам. Если будут типичные ошибки у большинства учеников, надо прервать урок и сделать дополнительные пояснения.

 4.Подведение итогов

 5.Завершение урока