**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Авторы | Дунашёва Т.В., учитель изобразительного искусстваМОУ Прогимназия № 48, п. ГКЗ Раменского район |
| Предмет  | Изобразительное искусство и художественный труд |
| Класс  |  2 класс |
| Автор УМК (Программы учебного курса) | Б.М. Неменский«Изобразительное искусство и художественный труд» |
| Тема урока |  Реальность и фантазии. Изображения и фантазия. Живопись. |
| Тип урока | Урок – образ |
| Цель урока | Закрепление знаний о жанре анималистики.Знакомство с образами сказочных животных и птиц в русском фольклоре. Закрепление умения пользоваться палитрой, техникой мазка, линией пятном как средствами художественной выразительности.Изображение фантастического животного похожего на зверя, птицу или рыбу.Развитие эстетического отношения к действительности, фантазии и умение творчески преображать формы реального животного мира в условно-декоративные. |
| Зрительный ряд | Презентация «Фантастические животные» |
| Оборудование к уроку | Тонированный лист А-3, гуашь, кисть № 7, № 4  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап урока | Деятельность учителя |  Деятельность учащегося |
| Познавательная | Коммуникативная  | Регулятивная |
| Осуществляемые действия | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| **I.Актуали-зация знаний***обобще-**ние и систематизация* | 1.1. Проверяет готовность детей к уроку.1.2.Просит вспомнить материал предыдущего урока. 1.3.Актуализирует знания детей о художниках-анималистах Вопросы: Как называют художника изображающего животных?Сопровождает ответ детей презентацией. Как можно назвать художника анималиста, очень точно передающего повадки, строение тела, хар-р животного?1.4.Сообщает, чем будут заниматься на уроке. | Проверяют готовность необходимого материала.Отвечают на поставленные вопросы,выдвигают предположения.Слушают Ответы товарищейСмотрят видеоряд.  | Правильное восприятие поставленной задачи;Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;Актуализация знаний о роли о художниках-анималистах Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. | Внимательно слушать учителя.Осуществляют взаимоконтроль.Взаимодействие с учителем | Слушают.Осуществляют взаимоконтроль.Оформляют свои мысли в устной речи с учётом учебных и речевых ситуаций. | Самостоятельно организуют своё рабочее место.Контролируют правильность ответов учащихся, оценивают ответ товарища. | Принимают и сохраняют учебную задачу.Дополняют, уточняют высказанные мнения по существу поставленного задания.. |
| **II.****Постановка целей и задач урока** | 1.1 Организует беседу выявляющую представление детей ороли природы в творчестве художника.Вопросы: Как вы думаете, откуда художник черпает своё вдохновение?Помогает ли природа художнику в его творчестве? 1.2 Просмотр презентации «Изображение и фантазия»1.2. Ставит цель урока.Вопросы: что поможет нам сделать фигуру животного более выразительной?Фантастической.1.3. Напоминает возможные варианты выполнения задания. 1.4. Физкульт- минутку.  | Отвечают на вопросы учителя, выдвигают предположения.Отвечают на поставленные вопросы,выдвигают предположения.Внимательно слушают.Смотрят на показ предложенный учителем. | Осуществляют актуализацию личного жизненного опыта.Выдвигают гипотезу и обосновывают её.Самостоятельно делают вывод. Высказывают своё мнение по обсуждаемому опросу.Осуществляют выбор знаний под определённую задачу.Оценивают ответы товарища.Осуществляют актуализацию личного жизненного опыта. Извлекают информацию.Вспоминают средства худ. выразительные: пятно, техника мазка, цвет работа с палитрой.Осуществляют актуализацию личного жизненно-го опыта. | Взаимодействуют с учителем во время опроса.Выслушивают ответы одноклассников, анализируют их, активно участвуют в работе.Формулируют собственное мнение.. | Умение внимательно слушать учителя, строить понятные для собеседника высказывания, принимать чужое мнение.Умение слушать одноклассника.Умение строить понятные для собеседника высказывания.Уметь формулировать собственное мнение.Уточняют правильность выполнения, задают вопросы.Осуществляют само и взаимоконтроль | Контролируют правильность ответов учащихся, оценивают ответ товарища.Контролируют правильность ответов учащихся, оценивают ответ товарища.Выбирают один из вариантов работы предложенные учителем. | Дополняют, уточняют высказанные мнения по существу поставленного задания.Осуществляют взаимоконтроль.Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.Осуществляют взаимоконтрольСоставляют план выполнения задания. Осознают способы и приёмы действий.Умение оценивать правильность выполнения действий.Принимают и сохраняют учебную задачу. |
| **III. Практи-ческая часть***.* | 1.1.Предлагает приступить к работе1.2 Осуществляет контроль за выполнением задания.1.3. Даёт необходимые рекомендации | Приступают к практической работе.Выполняют творческое задание. Используя средства худ. выразительности изображают фантастического животного.    | Оценивают правильность выполненного задания. |  |  | Выполняют творческое задание. Осуществляют самоконтроль. | Осознают способы и приёмы действий при решении учебных задач.Составляют план выполнения задания. Осознают способы и приёмы действий. |
| **IV.****Итог урока***рефлек-сия.**Домашние задание* | 1.1.Вывешивает на доску работы учащихся.1.2.Предлагает рассмотреть и оценить, выбрав наиболее выразительные и интересные.1.3.Предлагает оценить собственную (личную) работу поставив штампиком чешую розового, сиреневого или салатового цвета. На животном подготовленном учителем. Придумать и записать историю, сказку своего животного. | Рассматривают работы, выбирают наиболее выразительные, объясняют свой выбор.Выбирают необходимый цвета, ставят штампик- чешуйку на животном.Розовый – с работой справился, удовлетворён!Салатовый – не совсем удовлетворён.Сиреневый – неудовлетворён сегодняшней работой.  | Оценивают правильность выполненного задания.Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;Осуществляют актуализацию личного жизненного опыта. . | Обсуждают итоговую работу.Выслушивают ответы одноклассников, анализируют их, активно участвуют в работе.Формулируют собственное мнение.Обосновывают своё мнение. | Умение строить понятные для собеседника высказывания.Уметь формулировать собственное мнение.Оформляют свои мысли в устной речи с учётом учебных и речевых ситуаций.. |  | Умение оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. Осуществляют само-взаимопроверку. |