|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |

МАРТ АПРЕЛЬ МАЙ

**Лето**

Пришел июнь.

«Июнь! Июнь!» -

В саду щебечут птицы…

На одуванчик только дунь –

И весь он разлетится.

Самуил Яковлевич Маршак.

**Осень**

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад

Листья пожелтелые по ветру летят;

Лишь в дали красуются, там на дне далин,

Кисти ярко – красные вянущих рябин.

Алексей Константинович Толстой

**Зима**

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит.

Прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет,

И речка подо льдом блестит.

Александр Сергеевич Пушкин

**Весна**

Полюбуйся, весна наступает,

Журавли караваном летят,

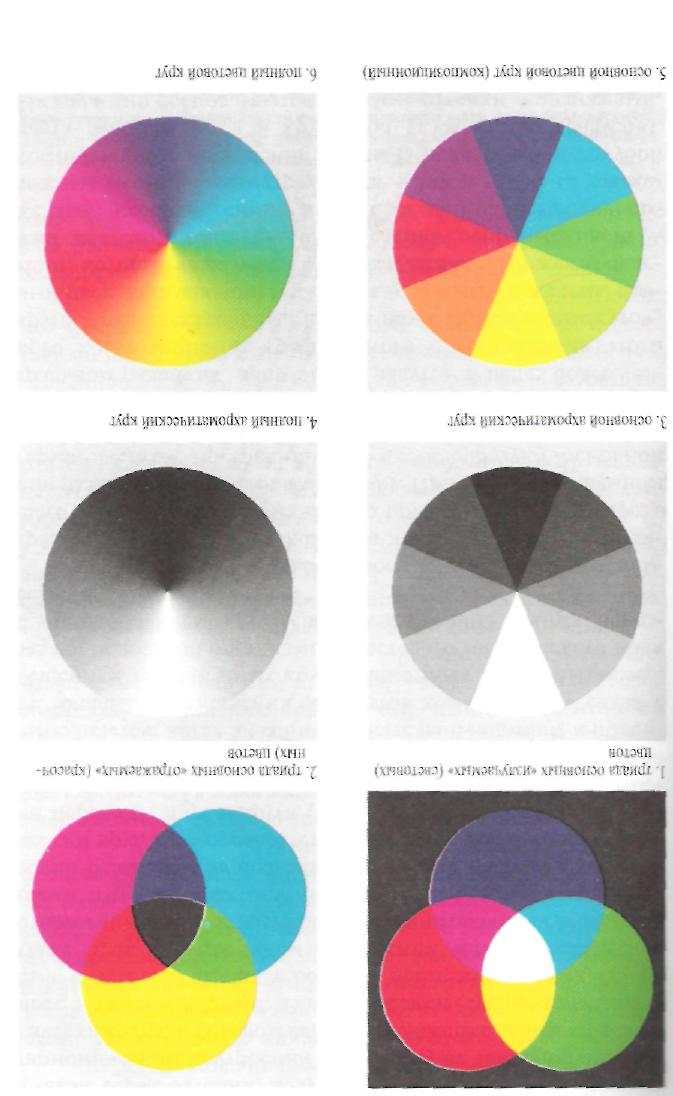
В ярком золоте день утопает,

И ручьи по оврагам шумят.

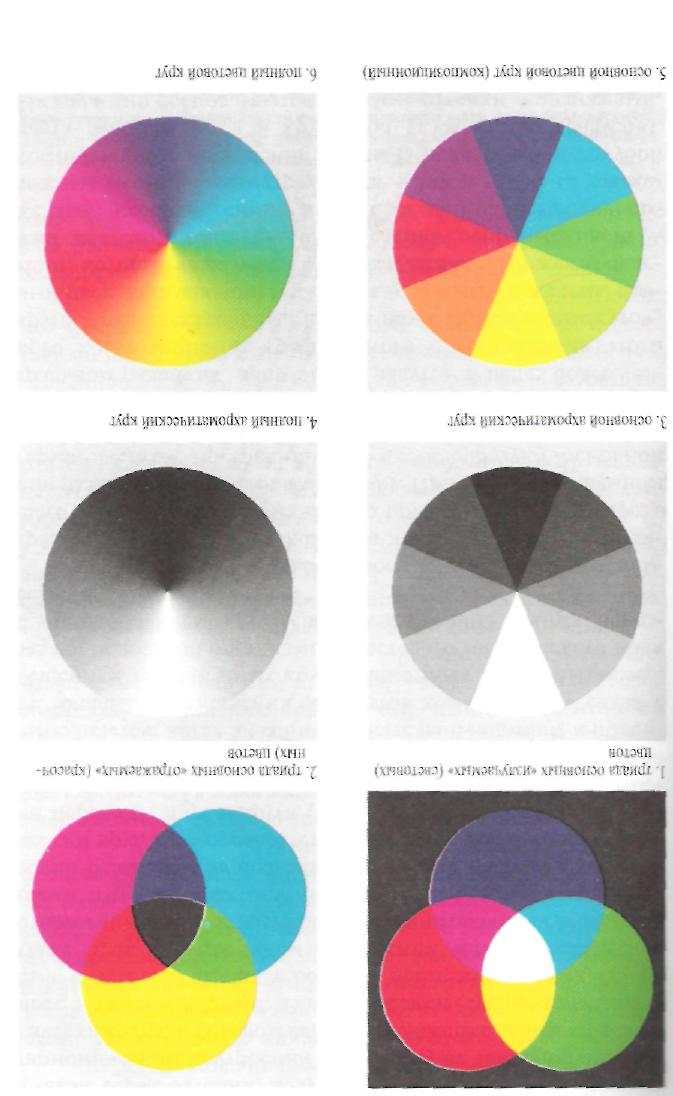
Иван Саввич Никитин

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

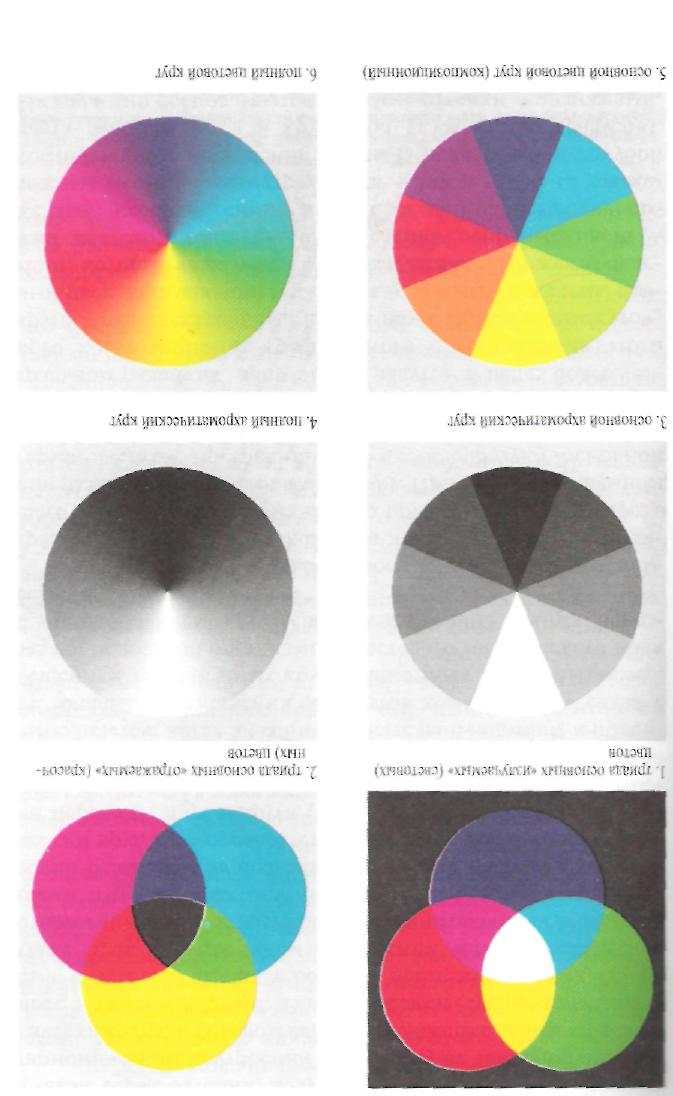
**Основной ахроматический круг**



**Основной цветовой круг (композиционный)**



**Триада основных «отражаемых» (красочных) цветов**



**ОСНОВНЫЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫ**

**Основной ахроматический круг**

**Триада основных «отражаемых» (красочных) цветов**

**Теплые**

**Холодные**

**Светлые**

**Темные**

**Яркие**

**Тусклые**

кон­трастное сочетание

Резко выраженная противоположность



Нюансное сочетание

Оттенок, тонкое различие, едва заметный переход.

