Тема**. Использование образовательной методики**

**Н.Е. Щурковой и Л.И. Маленковой в работе с классом.**

*(Из опыта работы учителя русского языка и литературы*

*МБОУ «Кожевниковская СОШ№1»*

*Фёдоровой Л.Б.)*

*Тезисный план.*

*Цель методики*: инициировать духовную энергию, стимулировать максимальное выражение своего «я» здесь и теперь в этой жизни, в данный момент творческой деятельности.

Д.И. Писарев писал: «Возмужание- это прежде всего переход к самостоятельному мышлению».

Любой диалог с детьми строится следующим образом:

- Пролог (создание необходимой обстановки комфорта, располагающей к групповому взаимодействию: музыка, красивые стихи, мудрое высказывание и др.);

-Инструкция (сообщение правил игры);

- Распределение игровых ролей (лучше, если даются слова, которыми игрок начинает свое словесное поведение);

- Игровая кульминация, которая отражает момент духовного поиска решения и практического выхода из ситуации. Это момент свободы выбора;

- Рефлексия (обязательный момент игры).

Сегодня я:

-узнал

 - понял

- почувствовал

**Классный час «Добро, Доброта, Добрый»**

Пролог. «Ткань нашей жизни соткана из перепутанных нитей; добро и зло соседствуют в ней». (О. Бальзак).

Подумай:

1) Как бы ты определил смысл понятий, вынесенных в заголовок классного часа?

2) Всегда ли добро и зло зависят от самого человека? В какой мере — от обстоятельств?

З) Исчезнет ли зло, если все люди захотят стать добрыми и станут ими?

4) А если добрый человек встречается с хамством? Как выйти из такой ситуации?

5) Сможет ли в наших условиях выжить абсолютно добрый человек, не способный даже на малейшее зло?

Мудрые мысли:

1) «Я часто думал о том, что значит «быть добрым»? Мне кажется добрый человек- это такой человек, который обладает воображением и понимает, каково другому, умеет почувствовать, что другой чувствует». (Я. Корчак).

2) «Важны не рассуждения о доброй жизни, а добрые дела. Добро — не наука, оно- действие». (Р. Роллан).

З) «Добро не лежит на дороге, его случайно не подберешь. Добру человек у человека учится». (Ч. Айтматов).

Творческий практикум:

1-ое задание. Назови однокоренные слова к словам «добро» и «зло». Сравни их. Чего больше?

2 –ое задание. Составь «нравственный кодекс»: врача, учителя, хорошего сына (дочери), друга.

З-ое задание. Как победить хамство? Попробуйте дать советы.