Урок изобразительного искусства в 5 классе.

 Первая четверть

Тема урока Виды изобразительного искусства. Светотень в графике.

Цель.

## Познание окружающей действительности. Развитие наблюдательности

Задачи.

1. Знание законов линейной и воздушной перспективы.
2. Умение сравнивать пропорции предметов, передача объема предметов простых геометрических тел.
3. Навыки композиционного размещения изображения предметов на листе, работы карандашом без линейки.

Материалы.

Образцы работ, выполненные учениками и педагогами-художниками. Геометрические тела. М/М оборудование, презентация геом. Тела

Для учеников: альбомы, простые карандаши

Ход урока.

1 Организационная часть. Фронтальная проверка дом. работы. Выявить лучшие работы.

2. Повторение пройденного материала.

 Виды изобразительного искусства. (Слайд 2)

 Отличие графики от живописи, отличие живописи и графики от скульптуры (слайды3,4,5)

 Какие законы позволяют передать пространство и глубину в рисунке (слайд 7,8).

Как передать объем геометрического тела? Штриховка поверхности геометрического тела показано на слайде 9,10

Градации светотени предметов, анализ, наблюдение за окружающими предметами, тон в рисунке. Запись в тетрадь: «Градации светотени: блик, свет, полутень, тень собственная, рефлекс» (слайд12)

 Какие тела называют телами вращения? Определяем этапы работы над шаром.(слайд 11)

3. Практическая работа Выполнение рисунка шара с натуры.

 4. Выполнение окружности без использования чертежных инструментов. Положение альбома, положение тела, карандаша, способы выполнения штриховки. (слайд 9)

 5. Оценка выполненных работ.

6. Домашнее задание:

*нарисовать простым карандашом яблоко (грушу, помидор)*